

•  
C. 253





کتابخانه عمومی  
المطبعة



عشق بجز کبریا جان نکرده

قول حضرت علی رضی

کتاب سوره ابراهیم و سوره اسماء  
نزدیکی ای برادر من

روزنامه‌ی دانش‌پژوه  
نویسنده: محمد علی...

روز شنبه و بیست و یکم

اولیٰ از مقر اور دکن  
روز یکشنبه است او

Ad. no 50

The image shows a document page with a grid structure, likely a ledger or form. The grid is composed of several columns and rows. The first column on the left contains handwritten numbers: '3' in the top row and '2' in the bottom row. The second column contains handwritten numbers: '4' in the top row and '2' in the bottom row. The third column contains handwritten numbers: '1' in the top row and '1' in the bottom row. The fourth column contains handwritten numbers: '1' in the top row and '1' in the bottom row. The fifth column contains handwritten numbers: '1' in the top row and '1' in the bottom row. The sixth column contains handwritten numbers: '1' in the top row and '1' in the bottom row. The seventh column contains handwritten numbers: '1' in the top row and '1' in the bottom row. The eighth column contains handwritten numbers: '1' in the top row and '1' in the bottom row. The ninth column contains handwritten numbers: '1' in the top row and '1' in the bottom row. The tenth column contains handwritten numbers: '1' in the top row and '1' in the bottom row. The image is heavily degraded with noise and artifacts, making it difficult to read.

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or name, is visible across the top and middle of the page. The text is written in a cursive style and appears to be a personal name or a title.

7	9
10	40
1	17

بسم الله الرحمن الرحيم

تا بناید ز دجائی غسور

شکر از مهر کلامش خورد

السلام ای نه فلک کشته کار شما

السلام ای نفخه روح القدس پیچ

السلام ای علم و فضل انبیا و اولیا

السلام ای هر چه گویند و کنند اهل کمال

السلام ای کلشنی لایک و حکم

السلام ای بادشاهان جهان از آرد

السلام ای بنده کشتی را یعنی نما

السلام ای ره روان راه سپهر آ

السلام ای معدن و دریای شدن

تو خشت است ابدی به هم

راه روان را ره اندر

ره زلفا مشقش بر نهاد

عقل کل پاچه درین سپهر شما

بسته نطق از چاه دست پیش کف شما

بر آبی آفتاب طبع انوار شما

وصف کفایت شما و شرح کرد ابر شما

روست از روی حقیقت منور شما

بهر خرد و بر بلندای نقش و دیوار شما

کرده بیرون از دو عالم شوق شما

شوق دیدار شما موج قیامت شما

نمک کافران از آن لعل چهره بار شما

رباعی

لعل

در این کتاب  
مجموعه از  
کتابهای قدسیه

دورست از خاک است و خاک پست

ابواب مقفلست و بیا چه کلید

که در این نور که اید تعالی که مطلق در حد ذات

روشنی که او را تراخته است

نور نیست و دیده من زو حسیست بجای مادی و دلیست دور

شعاع عالم که سبب ولادت و مظاهر اوینده را دوا

از هر جای که مرده بگشت

و اگشت اگر با همه زبان گشت

زود و دیر و فراموشی ره آن گشت

در کره و آلوده و ما هر گشتند

بعضی چهره آن وجه ظاهر گشتند

بعضی گشتند مظاهر گشتند

نور حق نیست که بدر جای بهشت غار چو ند و آه از آن طاعت

خود و خلق گرفتار شوند هر یک و ندی نیست مگر دلیلی الهی رب

که کلمات الهی الله تعالی نور حق الامور

در این کتاب  
مجموعه از  
کتابهای قدسیه

در این کتاب  
مجموعه از  
کتابهای قدسیه

کتابهای قدسیه  
مجموعه از  
کتابهای قدسیه

انسان را در هر دو سر است در آن بخوره که شمع زو بر سرش  
 خاست انگس که کثرت بر تو دید مستند نگردد بدستش  
 امکان که خود را چنین شناخته نبوت یافتند ولی با کمال راه با کمال  
 ایشان برای ارشاد شناخته و لایق یافتند با  
 در هر اعداد و بین کفو و دید یکی در سر احد نور یافتند  
 مستغنی و خود آموختن بخوره اش استند جنین بی چون دید یکی  
 اگر کسی را قاری در تاویل بخوره بدون انسان شکافی است  
 درین دور با عی آئیده اگر فکر کند وانی و عشتانی است با  
 شمع است بر شنگی در پایش و اکثرت با و خشنود دیگر  
 یعنی انسان هر چه کند با کوبید حق است بر او نه با سازد  
 نوری که نفیست نیز را مضمون رباعی ناطق در وصف کم و افزون  
 آنست که در وجود خود بخورش در یافت با و بی چند و چون  
 اگر عزم را زد و هو معلوم اینها کنم هر چه کنی و اندیش  
 او به شماست هر جا که است

اینها را در هر دو سر است  
 در آن بخوره که شمع زو بر سرش  
 مستند نگردد بدستش  
 راه با کمال  
 با کمال  
 در سر احد نور یافتند  
 استند جنین بی چون دید یکی  
 حق است بر او نه با سازد  
 رباعی ناطق در وصف کم و افزون  
 در یافت با و بی چند و چون  
 هر چه کنی و اندیش

کفایت این شوی و بر جانب روی ملکات هر که هر چه شنوید  
نیک بختی و غم از دست هر کفایت و شفت عالم از دست  
و هر چه بگویند من میگوید کاجار پسران هم از دست

و نه بشی از صاحب نظری طلب هدایت کرد و در رباعی

است از این آیه گرفته

و هر محکم نکست آمد در دست من سرگردان هزار دین و آیت  
او با من و من هر طرف میگردانم پیش که توان گفتن آخرا

آن صاحب نظری در رباعی این معبت را تفسیر نمود و او را

راه بازگشت با او داد که از نیشش گریز نبود رباعی

در پرده راز جهان آراستی کایداوست هر کار بیبایستی

چون او با ماست ما که ایچوم هر خط اگر نه بر توش بر جای

این معبت و رونی و بیرونی نیست چندی و جونی نیست

بلک نهان تفسوزی و سوزی دارد و در آن سوز ساز

و در این  
و در این  
و در این

انسان در واحد هر در سر نشاند  
 چون بخیزد که نشاند سر نشاند  
 خضایت آنکس که گزشت بر تو دید  
 نمیدانم که بودت نسیم نشاند  
 آنسان که خود را چنین شناختند نبوت یافتند و این کمال است  
 ایشان برای ارشاد و شناختند و یاد یافتند را  
 در جبر اعدا و دشمن کفر و دید یکی  
 در سر احد نور یافتند و دید یکی  
 سیمکب و وجود آوردنش بخیزد  
 استند چنین بخیزد و دید یکی  
 لک و لک تار و در نایل بخیزد بدون انسان نه کافی است  
 درین دور باغی آینه اگر نظر کند و فی دشمنی است را باغ  
 شمشیر است بر شمشیر در باغ  
 و اکثرت باغ و شمشیر دید یکی  
 یعنی انسان هر چه کند با کوبید  
 حتی است بر او نه با کوبید  
 نوری که نفی در اضمحلت  
 ناطق در وصف کم و از وزن  
 آند است که در وجود خود بخیزد  
 در یافت بلای چند و چون  
 اگر عزم راز دهم و معکم اینها کنم شوی در اوست هر چه کنی و اندیش  
 او با شماست هر چه کنی

اینها را که در این  
 در این دور باغی  
 شمشیر است بر شمشیر  
 یعنی انسان هر چه کند  
 حتی است بر او نه با کوبید  
 نوری که نفی در اضمحلت  
 ناطق در وصف کم و از وزن  
 آند است که در وجود خود بخیزد  
 در یافت بلای چند و چون  
 اگر عزم راز دهم و معکم اینها کنم شوی در اوست هر چه کنی و اندیش  
 او با شماست هر چه کنی

نیش من شوی و بر جانب روی ملک هر که هر چه شنید  
نیک بختی و غم از دست تو هر گشت و شفت عالم از دست تو  
و من بکشم من میگوید کاهنار پسران هم از دست تو

و نیشی از صاحب نظری طلب هدایت کرد و در بایع

ساز این آیه کردید به

و هو حکم نکست آمدن من من سرگردان هزار دین و آید  
او با من و من بر طرف میگردم پیش که توان گفتن آخرا

آن صاحب نظری در رباعی این معبت را تفسیر نمود و او را

راه بازگشت با او داد که از نیشش گریز نبود و با سیع

در پرده ران جهان آراستی گایند او است هر گاه ز پیاپی است

چون او با ما است ما که ایچوم هر لحظه اگر نپر تو نش بر جایی است

این معبت درونی و بیرونی نیست چندی و چونی نیست

یک نیش از نیش تو می داری و در دوران سوز ساز

و در این  
و در این  
و در این

حکمتی و دوازی دارد حاصل معرفت الله بوقت انسان  
رسیدن است و بوقت انسان رسیدن او را عین خود دیدن است  
محرمانه کردی محابا و باز کردی ربا

کسی را چشم الله پنی و شنود

آن او عوالی الله که نبی میفرمود  
عنی الی اللهش میفرمود  
بجز این و شایسته از این و شایسته  
است که نفس در انشا حق است چشم به حق صاحب

خطری را نه انسا حق است میسوی دل بدل آید بصفا و حضور

شعشع شمع در انداخت نور برده فیض و غنیمت بکشت برده

قفل بزرگ آمد مفتاح خرد چون سخن در اینجا رسید مقدم

چند باید دانست که مدعا طهر و اوضح حکیم نوز رستی و حسن

لطافتی در فرجام دارد از خلوت غفایا بمن ظهور میل تمام دارد

و در عرف حکیم اگر استبطای است آن استکمالی نام دارد کما

قیل و جایع

ظاهر شده نه شکست و نه ریب

کتاب  
تذکره  
شعشع  
شمع  
در  
انداخت  
نور  
برده  
فیض  
و  
غنیمت  
بکشت  
برده  
قفل  
بزرگ  
آمد  
مفتاح  
خرد  
چون  
سخن  
در  
اینجا  
رسید  
مقدم  
چند  
باید  
دانست  
که  
مدعا  
طهر  
و  
اوضح  
حکیم  
نوز  
رستی  
و  
حسن  
لطافتی  
در  
فرجام  
دارد  
از  
خلوت  
غفایا  
بمن  
ظهور  
میل  
تمام  
دارد  
و  
در  
عرف  
حکیم  
اگر  
استبطای  
است  
آن  
استکمالی  
نام  
دارد  
کما  
قیل  
و  
جایع  
ظاهر  
شده  
نه  
شکست  
و  
نه  
ریب

هر چند که در پرده افغان کشیم  
 هر چند که در دایه بید و  
 هر چند که در کتب کشیم در مقالات  
 هر چند که در صلی نبود و بهره نمود الا انکه ظاهر حسن صورت  
 و خرمی و بنشیند و باطن حسن اشخاص واهی می دید و با عی  
 و آتیش کمان کمان آ  
 ناگفته باد باز نیایی آرام  
 او خود در شش دست  
 شخصی موهوم  
 حاصل انسان هر چه می آیند می باید صورت ظاهر بر آید  
 باطن می باید زیاده  
 هر کس شبی ز هر چه آید سخن  
 هر چه ز گوئی بی نفی این نیز  
 عین این نوری که در اهری بنیم  
 نماند نشود چرا که گفتیم بن  
 از خود چه چیزی چیزی بنیم  
 نقیشت که بر آینه مانی تاب  
 من عالم و آدم اینقد بی بنیم  
 هر که هر چه دارد در نقطه ظاهر  
 و از تماشای دور و این دار و ربا

این کتاب  
 در کتابخانه  
 ...  
 ...  
 ...

سری که بخو نک جان میبارد از طغنه جبر جهان میبارد

کنج مخفی مدام در عین ظهور آفر تو چه چیز را نهال میبارد

درین مضمون سخن بسیار ملک همه عالمش از این است

پسر هر طالب صادق و هر مطلوب کافی نیست چنانکه هر

سوال لازم و هر جوابی نیست

در کمال عشق کانداز آن غیبی مارت همه عقل و دهم منصوب

یک شبه تکلفات را زبانیست ورنه میساختم هزار اعجب

حاصل چهار چیز بنظری آمد که در آن معتبر آمد زبانیست

از هر چه بجز بجز و بر بر کوبی غواصی و زرتاز کوه کوهی

جزئی که عیان چرا باید گفت رازی که نهانت بگوگر کوهی

القصد کند نظر از منظر اعلا و القامه اجیم و طالبان صادق را

منکسر خشم نادست و نایق و روان زده بر آید یعنی

از کفر مجاز با یگان حقیقت که اینده جان از صفات ذات

کتاب فیضیه و کلام  
و در بیان سیرت

تخت بر صفی تسمیه عوده الوفتی نقش بست ربا  
 این خط که بطاف و جلش کردم هر چند که فصل بود و جلش کردم  
 چون بگریه منی بود و بر او همچون کیتی چار فصلش کردم  
 حساب سال و آن در پی بصر و علامتش یعنی آثار و اوضاع  
 و مقاماتش آتیه من کانت می ندو اعمی فتونی آتیه خرقه اعمی  
 داخل سینه من می ماکانت ندو البصارت آتیه و اعمی  
 آن بصارت چیست اندکی در بسیار و بسیار و راندکی دید  
 یکی را صد هزار و هزار را یکی دیدن ربا  
 هر جزو که سرخوشتن را بنشست از قطره او محیط کل بیرون تا  
 این را از خود طلب نه زمین و آینه چشمه با عاریت نتوان ستا  
 آتیه شهید الله الله الله الالهو یعنی علم توحید کشتی است ترک  
 کسبها که ربا سلیع گواهی میدهد خلا که نیست خدا جز او  
 در خلق چه دعوی که در سوخته نیست یعنی علی که ره بتوحید دهد

در بیان سیرت

علم از لبت علم انداخته است اول نظری که این بصیرت

آورده است اینست که در عبارت آورده است

پوسته دین سرائی امید و هر دارد هر بنده صفت کلاه پس

با هر یکی اند جمله بد از است من احسان فلکنا اسیا الکما

جسم اعداوت و در پیا بان خطا است بوی دمی و قلب

بسته و محیط همه یعنی همه با وجود همه یک آینه بخت نشند

ب مرده از بس که هر سو گردیده و این راه بجز نبوده ملک

سر چشمه خود گردیده پیش ناگاه اهل یقین اند اسکندر و خضر عبارت

از میند ربا یکتا از جهان دل در محرابی که کرد انعام و در

ره بسیار هر سو و منزل نه جسم را سیمی از ایمان

کفایت است اهل اطمینان قلب همه نیست ربا

در فرق ز خود در نشان میباید از عالم بی نشان نشان میباید



هر نفس در عقل دین تن آید  
ارام دل نیست که آن میباید

سختی را غیر از یکی نتوان بود  
مگر چه دل و جان است در همه

مقصود با  
باصد طلب و مراد مقصود

چون است در شخص کس  
دل آنه جانان طلبه جانان

وین جسم ضعیف این نفس  
شخص آن بس که مومن نیست

و کار خود باشد از امید  
بیم گشته و نواز این قلب اخلاص

بود و از اخلاص آیت و از آیه سوال  
و جواب را

چون خاکش نقد قلب قلبی  
کفرش باطل نمود و ایمان نسبی

در حضرت رازدان چیست قول  
اولم نومن را الباطن قلب

از یکی بر رسیدن و مردم شدن  
صد بار به که در همه کم شدن

کل خود نمود و راتالان  
در نقطه محیط دیده هر کوصافی

از صدفی و ولی بری نام چه سود  
کوشنای همین یکی آگاهی

موقع اتفاق است توفیق فتح  
و ظفر باعث اختلاف

خالد بن ولید و از قاتل ابلیس  
کشتن یکی از کشتن با کوفه و کشتن  
ایضا در کتاب تاریخ جامع  
و کتاب اسرار و از کشتن خداوند  
و اولم نومن را الباطن قلب  
سودن در راز و نه مکتب  
و کشتن و کشتن  
ایضا در کتاب تاریخ جامع  
سودن در راز و نه مکتب  
و کشتن و کشتن

چین

رسی است لاجرمی خست و غمی روایت بکند چشم نامک  
 از حق نامرند غافلان متفق به از عاقلان متفلسف  
 در عالم مختلف که کام دل نیست جز با هستی یکی شدن منزل  
 چه نغمه اگر مخالف هم باشند از هیچ کدام حلقی حاصل نیست  
 فکر خود را بیدار بدارن و نشسته اند بر این و آن خود را  
 که با حق است ربابی جز فکر خدا بجای عالم دیگر  
 است دی و دوست آری و غم دیگر همچون کوری بپوش سرگردان  
 این خلق همه کند در بهم دیگر جمعیت در نظر و جاست  
 نه در کثرت خلق طمع حکایت صاحب نظری با جمعی بر آید  
 میگذشت پوست هند وانه از آفتاب مطوی دید متحیر گشت  
 گفتند پوست هند وانه چه در دست است که چون تو صاحب  
 نظری را حیران دارد گفت من درین پوست هند وانه بر  
 قیامت و شاکستی و مشغولی در نظر حق جل و اعلا می فکر م

این شعر در کتاب  
 گلستان  
 آمده است

در کتاب  
 گلستان

حیثیت عمارت از روزیست که آتش آهر را زشتود یعنی رسیده  
ز نار حریق و سوره و ناسره ممتاز شود هند و اند را چون بریدند  
در حال که احوال حکایت و روایت میکنند و پیروانش  
با قیاس و تائید است و درون را که محسوب است حمایت میکند  
و میگوید که فردوز آتش من خست چه کار در دوزخ است  
از حال در نظرم می آید که گستاخ نمود جهانی و جهان از آتش  
در یک شب بی تماشای است بتوان دیدن ز روزن صحرای  
حکایت بود الهوس منبری از درویش مصری طلب معرفت  
خود کرد بعد از آنک بسیار صفت خود کرد اتفاق کسی با  
سکرم و پشت زین بر دست درویش نشست درویش  
گفت که این مکر نکند که گفت پرسید چرا معرفت و آن چنانکه  
هستی و انمود گفت کسی را چه حد تعریف من تواند بود و  
راست بگویم هست میگوید یا نفس دروغ گوئی تو هر چه

خواست میگوید گفت میگوید که ای پسر اگر کسی حق را خواسته نیست  
 که غیر از شک و دشمنی چیزی بدو داده است نیست این صفت  
 مخصوص تو نیست بگویند مباش بلکه خلق را و خود را لاف و  
 چنین اند در معاش این سخن من نیست پند حق است که با تو  
 در مقام دوستی است ~~معه~~ است غری نباشی یعنی ازین  
 غری نباشی ~~را~~ <sup>نه</sup> چون انداختن انان علم  
 را اکل و کما خنده کرده هجوم حاصل که نماندست درین ظلم  
 غیر از شک و دشمنی امام و مامور آن بود و گفت که انبیا  
 و اولیاء اکل و کفاح فرموده اند و همه و اله و مولودی یکدیگر بوده  
 این اعتراض تو بسیار بجا نیست و اینان را موافق علم عمل نیست  
 همین اند توحید در خلوص که در این عالم است این چند روز  
 متعاش بصلی و بهداری عام است و مقصود از نیک و بد و زیاده  
 احد است و هر چه غیر از احد است خاک است و هر چه است مستحق

در درستی گفت که اینان  
 یعنی اند نه خود و در حق



خرد و این مقصود را به بودی دار و زانا نک ره از غم  
 سبب پرسند در کثرت عباد وحدت رب پسند  
 این و این را اول مقصد هرفته شوز را سبب پرسند  
 محسوس گفت رست میفرمایند بلاغت همین باشد  
 شوری دیدم چه کلام در پیشست با هم جزو ن آید چون طشت  
 یکسبب اصل چند مگذرد یک کس خیران شد و یکی از ایشان  
 اما ازینا امکان کسی هست که موعده و اهل این باشد در ویش گفت  
 که آن موعده نیز چنین خواهد گفت اگر سخن از دین و یقین خواهد گفت  
 مان محو احد شو این یله و یولد است غیر از توحید در احد جزو حبیب  
 گفتی ممکن که مودی آید و بطور او نیز همان گوید اگر نه خود است  
 پنج میده ای که عالم چیست معلوم نیست آن چرا و این گراست  
 تو از عالم همین نامی شنیدی ز آدم نیز جزو شخصی بودی  
 پا و شرح کن آنرا و این را و کرده بشنو و بگذر از کین را

عالم فعلی است در میان دو قول قول خاصی و غامی قول لاجول  
 قول خاصی که در اول است قول خد است که از صوت و حرکت  
 جد است اذ اراوشیا ان يقول له کن فیکون <sup>بن کن</sup>  
 بصوة و حرف نبوده است بلکه صوة و حرف از موجود است  
 و قول عام که در آخر است <sup>تلفظت</sup> که هر چه بفعل آمد آن گوید  
 روز را روز و شب را شب و صبح را صبح و آسان را  
 آسان گوید و آدم آنت که این همه قول با او است هم وی  
 آنتو فهم نبی این سو است <sup>طول</sup>  
 هم دوده ز کاف و نون دو عالم <sup>هم نه که آنرا زبان لاجول</sup>  
 هر چند نگاه میکنم یک راز است <sup>که قول بفعل آمد و از فعل بقول</sup>  
 انسان اگر عارف و <sup>شعشع</sup> باطن او ولایت و تنزیه است  
 و اگر اکاه باشد ظاهر او نبوت و تشبیه است <sup>انگ ظاهر را</sup>  
 انار باطن دیده نبی است <sup>شمنو</sup> همی گوید همیشه مرد فاطن

نیست جز عنوان باطن      زنده ظاهر باطن متصل دست  
 هر فرج با صحت است      وانکه همه ظاهر دیده و باطن شناخت  
 است که غیر از وجود بی نیافت      ز کوری دروره انچه ندانند  
 ظاهر باطن ره ندانند      وجود چون هیچ از او بیرون  
 است دایره است که آنکس خشنی خطا چون است      و از ان مابین  
 بودن تعارضش قاطع تر است      شاه سواریان  
 درین میدان سمنه ببالین میرانند قوسی را نیزه و وجوب  
 علم میدانند قوسی را تشبیه و امکان و عالم بخوانند  
 تشبیه جو اتصال نیزه شناخت      کو با در رسول سر معراج افزا  
 چون برین تشبیه تویی و نیزه      معراج حقیقی بخود باید ساخت  
 تو با شاه وصال خود بیند      کسی نیاید بی بند  
 یکس کو به جهان ندارد عیایا      یکس کو به نهی است و منیش را با  
 سبب ندید غیر عالم اما      یکس همه ذات دید یکس با

حاصل کہ انسان غایت سیر عالم است ہر چند کہ عالی است آدم

خاتم است با این احوال شمس‌المنان گریه و زاری

در حال رسیدن بقرن غروب و منشا که ز حال پنجم مسیح

ماند میان ماضی و مستقبل      بلی حق است کہ ظاہر و باطن

عالمیت و انسانیت و وسطیت حضرت مسیح موعود علیہ السلام

هو الظاهر هو الباطن در و بس جز هویت اگر یکدم

ہو نباشد کہ باہرست یک متفسر مبنی ماند و این ظاہرست

عالم که حکیم خوانده آنرا از لی  
اندازات خفیه است خوش را که در

مک لحظہ نباشد ارہوای حاجش

ملک عرفی انچه در دولت مست تقدیر سازند شد:

مشاور و شریک

وہ کہتا ہے کہ میں نے اس کو دیکھا تھا۔

دینی و دنیوی پیرانہ اس میں درمیان پیر و ماوریا و ربانہ و درو

کتابخانه و اسناد

۱۰۰

مردم حال شود امکان بود همیشه بد

حق که ز سلطان قدر میخواهد زین ارض سمانه بدر میخواهد

چند نماند اگر طفل پیدا اود امن مادر پدر و میخواهد

جنس پانصد که غیر از انسان موجودی نیست و اگر هست محض

و هم در دست و او را کجایی نیست و افلاک با این همه صولت

از عقل آثارند از دگر آنکه او را ک راحت و آزار ندارد

هاله امیر و این بند درو کائنات که بدون از همه دلبند درو

با این همه صولت فلک چیزی نیست جز بود نبود عاجز چند درو

انسان چون محض راحت و آزار است لایزال در دفع آزار و سبب

راحت در کار است آن قوت که دفع آزار و سبب راحت

همه اند عقل میخواهد ربانیت و مسکین انسان بکسیر خویشی

در خویش زمانی مگر قنی پیشی جسمت تمام آلت درد ترا

عقل بجایی همه دوا اندیشی این همه علامت خلقهای حمید

تقدیر بالفتح از خانه خیزی و از خانه  
مسرور و خوشنود و از خانه  
بزرگ و نامور

مسرور باد و خوشنود و از خانه  
بزرگ و نامور

و بهتری خلقهای حمیه رحم را دیده اند و قرآن که رحمة الله  
 است و دشتیکه هر جوان و پیر است در آن کمال را در ح  
 ناقص تدبیر است و در حقیقت افلاک محیط انسان  
 بلکه انسان محیط افلاک است و این پنهان نیست  
 بنو و بخود این عالم امکان پیدا ~~بجای~~ در آن تو گفت و  
 سبحان الله که خست نه دایره را در خود کم و در نقطه  
 حاصل نه انسان علت غایی است و در غایه پنهانی و پیدا  
 آئینه خود نمایی است ~~بایست~~ انسان اصل از  
 و از ارض و سما مدعای پیغم من چیزی داد و  
 من کیستم انکه این ادای پیغم با وجود صوغت  
 با این عظمت از معلق است ~~بسیار~~ که صانع را در آن  
 بصارت او معلق و مغشوش است چرا که پی او نموندند و  
 بود وجود ندارد ~~بسیار~~ <sup>پسته نده</sup>  
 این پنج فلک جز به

در سیر تو این هفتک است گشت  
در کار که جهان که طبع است همه  
بشماره بر آن آدمی مدد گشت  
از فضل و کمال او شک که او را خدا

عقله انداخته خارج او را در و رومی نه پذیرفته اند اگر چه در شخص  
درجه عاقل و قاصر است در عقل و رایی قوی و قادر است بر

بمگون صفی و دیدم بی گناه  
عقل و لدی عاقل و لدی عاقل و لدی عاقل  
عقل و لدی عاقل و لدی عاقل و لدی عاقل  
عقل و لدی عاقل و لدی عاقل و لدی عاقل

از این بوده بی اکل و شرب و زنی توانستی بی دید و شنید و زنی

کار و دانش با یستی که او را هیچ ضرب کردی و ضرری نمود

و از هر تنی و تنی بی پاک با یستی و از طفلی تا بگری بر یک

و در آنش با یستی پس معلوم شده که او چون نبات خود رست

و عقل و جان او همان جوهر طبع او است بر هر ی خسته و مرده و

بقدری خوشحال در بطن فیض و به قبضی علیل و در بطن و با سها

سلیم و صبح با قمر مطهر و شبی و سیر و بر غنم سر خوش و است

و بهتری خلقهای جمیده رحم را دیده اند و قرآن که رحمتی است  
 است و بشکیر هر جوان و پیر است و انان کامل را در حفظ است  
 ناقص نه پیر است و در حقیقت افلاک محیط انسان نیست  
 بلکه انسان محیط افلاک است و این پنهان نیست  
 بنو و بنو این عالم امکان پیدا کرد و گفت و دیدت از  
 هر سحان الله که خست نه دایره را در خود کم و در نقطه انسان  
 حاصل که انسان علت غایی است و در غایه پنهانی و پیدا می باشد  
 آینه خود نمایی است و باسی  
 انسان اصل از من و سایه من  
 و از ارض و سما من و عالمی من  
 جی شجری داد و شجر باز او را  
 من کیستم انکه این ادای من من  
 با وجود صغر جسم بیستی که انکه  
 با این عظمت از معلق است و من که صانع را در ان است  
 بصارت او متعلق و مغشوش است چرا که بی او نموند و ندارد بلکه  
 بود وجود ندارد و باسی  
 این چرخ فلک جز به پوی و ثابت

در سیر تو نشانی شک نیست  
در کار که جهان که طبع است همه

شبهه برون آدمی در گشت  
از فضل و کمال است که او را خدا

عقل اند و خارج او را در و دیتی نه پذیرفته اند اگر چه در شخص

عقل عاقل و قاصر است در عقل را این قوی و قاصر است

همچون صفی دیدم پس با او  
عاقل و لدی زاده و بی عاقل

عقل و لدی از سود و در با فزونی است

از بی بوده بی اکل و شرب و زنده کی توانستی بی دیده و شنیده و زنده

کارا داشتی بایستی که او را هیچ ضربی کردی و ضرری نمودی

و از هر تنی و تنی پاک بایستی و از طفلی تا بگری بربک

و در آن بایستی پس معلوم شده که او چون نبات خود رست

و عقل و جان او همان چهار طبع است بزرگی هسته و مرده و

بقیه ی خوشحال در بطنی فصیح و به قبضی علیل و مریض و با سیه

سلیم و صبح با غمه مطمئن و شبی و سیر و بجز غم سرخوش و مست

و دلیر و غریبی ~~دیده~~ دهنده و در پرتو مردکی و سپهر مرده است  
این نکته کشتی شناسی ~~بر روی~~ برده است چنانکه میگوید ربانی  
انامکه اسل کار بر رزق نمهند آینه میان تن و جان فرق  
بر فرق خرم خروسی پین پین است که همچو خروسم آره بر فرق نمند  
تو هم در حق او نموده و فرموده اند ~~ربانی~~

خروج هر طبع عقل و جان ظن تن ~~چون نیست که بوی دزدانک او میزند~~  
پیرون زمین تن که آب خاکش نرسد ~~یک نکته نه قدسی شنوی نه برسد~~  
ای بس که خود دیند انار یک قلند و همچون تن و سر لازم  
و ملزوم همنده و لا اله الا الله حاصل همین رقم اند مشنوی  
پیش چشم آنکه از راز اکی است ~~و جهان یک لا اله الا الله است~~  
لا اله کفر تا بنود بخش ~~که بشود الا الله ایمان در~~  
کاهی نه صد طلب یک دشمن آید و کاهی طالب صادق را پی طلب  
صد کام آید و هیچ حشر رباعی رود و آن عارف

کامل زینستاد باقی  
غیر از باسی ندیدم از هر شودش  
جز با سر افکات وجودش  
یعنی بسیار گشتم و کم نادم  
طن نابوش زیقین بودش  
عارف از کمال معرفت حال  
که در باغی در جوابش ارسال تو کرد

چند که بشنم کم نشادی و گفتم  
حکمت وجود را که آن بر عدم است  
نه طن چیقین تو چه نابود بود  
بر لوح بیان از قلم در غمت است  
تا آن قلم هست این رتم هست چنانکه جان هست تن هست  
این صفت چند که از ظاهر حق روی نمود غیر از پر تو انوار باطن  
بنود تا این محسوس و معین بران منعکس بر این میشود  
از هر که خیال خواب برداشت  
حق دید در وحش برداشت  
ظاهر عالم باطن در کمال  
انسان بر رخ حجاب برداشت  
عقل میگوید که حق را چون دید در خلوت درون دید یاد را بچمن  
بیرون دید تا انسان هست اینچنین است و این چنین میباشد

همه اینها را در کتب معتبره  
نموده اند

تا یکذات بحدین آیات مینماید آندم که در میان محو شد  
ذات یکست بایه و آن یکی الله است بنجه و غایه رسالت  
تا ذات جو مصباح تجلی خواه است  
این ظاهر و باطن نبی اند و در  
باطن از ظاهر منور و مبین است چنانکه مصباح از زیت  
روشن است ز باطن  
در این جهر زهر خواه و نخواست  
جهدی که بر سر چوین بایی را  
ظاهر شده مد باطن کور است  
بی زیت نبی غیبت مصباح الاله  
انسان هر چه نیکو بودی  
بند می یابد نور منزیه است که بر تشبیه مبتدا به شخص و آئینه  
و عکس مینمایند و نمی نهند و ابصار نمی نمایند اما همه را در می  
یابند و رد میکنند و میگردانند چش آنکه اهل تاویل است  
در اجمال که اهل تفصیلست مددی همه را و در امور انمود  
و در اجمال هیچ ندیدن و همه را تا شاگاه بودنت در سیر آنکه

درست است هر یک دلیل بر دیگری است  
و اگر کرده اند

عالم باینست و اندر آنها آدم شخصی باو هویدا اینها  
این هر دو دیده و در گذشت آن پیش و یک کو را و دینا

اینست که عالم و آدم بین است همین طوطا و زرافت که عالم و

آدم را در یافت کرد و از بد کرد از کوه میگوید

در پنج حکیم را از کوه میگوید حاصل هر خطه ترا میگوید و زبان

حال میگوید از کون و مکان جزیه بچیده توان

در جبهه جهان قدس تابد توان ای دیده همه عالم و آدم سخا

باتی بمن و من در آن دید توان بدر کین را قوت است در ک

نفر اطاغوت است بان استمساکن ازین خود را با کن من

یکفر با لطاغوت و من یومن بالله فقد استمسک بالعروة الوثقی

لا انقصام لها والله سميع عليم

غیر از خالق وجود را منتم است هر چند که عالم است و آدم عدم است

اینست که عالم و آدم بین است همین طوطا و زرافت که عالم و آدم را در یافت کرد و از بد کرد از کوه میگوید در پنج حکیم را از کوه میگوید حاصل هر خطه ترا میگوید و زبان حال میگوید از کون و مکان جزیه بچیده توان در جبهه جهان قدس تابد توان ای دیده همه عالم و آدم سخا با تی بمن و من در آن دید توان بدر کین را قوت است در ک نفر اطاغوت است بان استمساکن ازین خود را با کن من یکفر با لطاغوت و من یومن بالله فقد استمسک بالعروة الوثقی لا انقصام لها والله سميع عليم غیر از خالق وجود را منتم است هر چند که عالم است و آدم عدم است

هر چیز که هست قابل کشف است در راه خیلان حقیقت

در راه خیلان حقیقت

هر چه در عالم عبارت و اشارت است از بی انکسار صبارت

ای آنکه نه بکست بصر میخواند کاه آن نفع و که این ضرر میباید

انکسار عکس  
را میخواند

نوریت ترا که از بی اظهارش هر دم بر عالم و کرمی تا بد

فرشته با آن نور و صلاح و پاکی که مینمود بی ظلمت نادر

آدم حق را مظهر نتوانست بود همچون آینه که با آن همه صفات

تا شبی آن که درست نیافت طافت نگاهش تن هیچ

صورت نیافت را سیاه انسان که ملک ایضا و تنه کین بود

غافل که فدا و صلاح دین بود شد مظهر عدل علم و ظلم و جملش

در برده راز اقی اعلم این بود علامت تو می بینی که حرف چند

بهم می پیوندد و معانی صورتش فی شبد و بنیاد کاری بنشد

صفت کردار میدهد با این همه از حد سپردن و از حد افزون

نیستند را سیاه وید است که دارد سخن و قلم سخن

در این عالم هر چه هست  
 از خلق خداست و از  
 او است و به او  
 بازمیگردد

ای خوف جاوز شد از حد بردن	سبحن منیع و خواهی الکن
یعنی از آن کلمات شاست	شند نه دید جان و میشد تن
خواج غلامی که فرستد بکار	کار را برداشت را با
جز سخن این را نبود کام و کام	بیش از این را بر این بسیار
این همه را از آخر آن بهر است	چه بود آمد رفت از غلام

تر بر نطق تو که حقیقت تست نظر هست المعلقه می بینی  
 آدمی بی حاجتی هیچ سوز عازم نیست بلکه کوه دین افلاک  
 هم میسر چه که همه برای رفع حاجات اویند و حاجات  
 است مناجات اویند بلکه تا آدم نیست از ی از عالم نیست  
 مان جهان غیب چون روی نمود  
 این عالم و هر چه در روی آمد بوجود  
 همان اندک ساخت حاجت مند  
 که هر چیزی که خواست هم با او بود  
 عرض حاجت زبان حکمت است که ارض و سما و خدمت  
 است را با  
 هر کس روزی ز کبر یا میجوید

باران بار دهمین کیامیز وید نه نریزان بحر حاشمت

بارض و ساق اثبات میگوید رباعی که اگر فناء جز و اگر دو نلک

و هر چه در دست بهار در باره بیا و غدا حق غلب بود چو کر و

از حاجت او خلق مکرر آورد سلطان جو نیز خواهد از وی نبرد

باوش نقریه سخن باید کرد اینها همه از آن بصرت که

عالم و آتش مختصر است تا بان بهر پشانیستی غیر از خاشاک

صحراییستی بی این بهر ترا یقین نیست بلکه جز از عالم دین نیستی

کرم نه باستان دین میبودم منت خورشید خاشاک بن میبودم

آم که به پند اینکه من می بینم ای وادیا اگر من این میبودم

اینجا رسیده و اینچنین ندیده حکیم که در دین مردود است و عاشق

قدیم نمود است بر تو فایست و این نه لایقست چنانکه میگوید

بشکی دانه حدیقه از کی است یکی بهاری ز او مرکش در دست

نداشت که از غایت نادان که بی بهارت انسانی نه حدیقه و بهار

اینکه در این کتاب  
در این کتاب  
در این کتاب

ندی او چید است و نه پشت و نه پشته و نه در و نه دی او متصل جهان  
 ازین بهر نیست چنانکه آفتاب را بر توست المعانی و نوی که  
 بی اسرار آسمانی هیچ نمی بینی و بمنده ای بل یکقدم رفتن نمیشود  
 وین از آن بهر پاک است که سانس مبت چون خاک است و تو را بر  
 میرند و در آن است آلاء فیما تدبرک الا بصیر و هو که درک البصیر  
 هر آنکه و آئیده صاحب این بصر را حال است بلکه است که در  
 سیر احوال است بهر حال بحال من مرا عرفان داد  
 ملت با هم گنجه حیوان داد جز نقطه این دایره را اصل نیست  
 بس خردم و خاتم زمان داد ای پیر اول کسب این بصارت  
 ان نگاه همه عالم را اسباب عبارت کن ربا  
 خود که بیدار و توان دید او را انگاه بهر خیر عیان دید او را  
 از عالم حکیم موجود ندید نشاخت که از کجاست ان و دید او را  
 در یک لحظه حق از انسان بیرون نتابد نه از خود و نه از اول و

حق داد خبر که علی گرد نیست

آخر خود اثر یابد

جز بر تو معشوق ازل چیزی نیست

و اگر دبا دهر و بان و ایشی

و ده چه کفتم تو کیستی و حساب

هر چند بر آت ابدی بیست

جستی همه اوست و آئینش تو مظهری غایتش از عالم که بسی سگد

دارد و هر زمان بخود بازگشت دارد و ربا

کاهی بجلال تو بهر نما کرد

کاهی بجلال جنت آرا کرد

در آینه بیند و بخود و اگر کرد

هم اوست مراد او بدانگونه که شخص

این جمال و جلال در دست اگر انسان بدید نیست المعلنات فی لومی بنی

که از خداوند کریم در قرآن حکیم سبع بقرات سمان یا کلین سبع

عجاف اشارت است که هفت سال بر ذخیره بنید الا ایچه خورید

هفت سال عبرت از بکار برید سال را بکار و تمثیل کیفه که خلق را در

قصه و خلق خورده و هر گاه که خلق را در سالی ایچه خورند کاوکی

نور میان کیستی و ترا چه خوانند که موجود بان بهر باشی

این کتاب را در دست خود داشته باش



بسم الله الرحمن الرحيم  
 این کتاب از فضل و کرم  
 حضرت مولانا محمد باقر  
 صاحب دهر است

از زمین دعاي ازما الا شیلون  
 هر خانه دل که گشته است آباد  
 این عالم نیست بل کتاب حق  
 استاد کننده همه استادان  
 عزیز و واحد شناسنده واحدیت هر که انسان است این نکته را  
 حاصله نیست ربا  
 و آنکه بدو یک چیز در یافتن  
 هر چیز چنانکه است در یافتن  
 از عالم قدس خبری یا بدر یا  
 در خدمت آدم است کوشش کی گفت  
 بودا که مایه خلقت الافلاک شغفت  
 از بصارت نیست تا چشم بصارت نیست جوی عبارت نیست  
 با مردم چشم خود خطابت باید  
 چنانچه داری و عالمی جلوه گراست  
 چنانچه چون بی ثباتی کار عالم را و میگوید از زمان طایفک شنیده

والموت وانما الخراب واجمعوا للتفرقة من نديم  
والموت وانما الخراب واجمعوا للتفرقة من نديم  
والموت وانما الخراب واجمعوا للتفرقة من نديم

جمیعت خلق مقدمہ برائے کذیبیت وحدت خالق جمیعت

وہابیہ کیست خالق عالم موحی ہونی شان اندہر خندہ کہ کفر

پسین داند و اندیشی در دفتر کلمات معنون هر دو

موت  
در نافذہ زورون و بیرون ہوا

جمیعت خیرا و بخشنده است  
بر خیر و بر مجاز و حقیقت

فیضانِ جبرن در نگی اثر آن بصرست

را و علی السلام با وجود آنکه نوزده زن داشت طبع بر

من مردی که یک زن پیش من پشت کاشت ناکاه برود و کس

آرامند چنانکه از ایشان بهتر غصید برسد که چه میگوید که چنین

شعبہ روئید کی از ایشان گفت کہ جادو برادریم و در شب

منہ برابریم برادر من نود و نہ میش عجیب دارد و من یک

جام از ساقی سقیمم جو خورده  
 مارانکنده فسون هستی غافل  
 دریا نشود بادوی آسوده  
 افروزمی کار آویز کجاست  
 ره بردی سیرجان و دست ربابه  
 این شخص کو کیست محفل و باش  
 در شخص نظر کرد سخن شوخ باش  
 یعنی هر کس بی طمأنینه  
 آوردند هر که خنده او باش  
 شمار این شراب است که

برخشم خود سلطان است این شراب  
 ابتدا خشم و ناخوشی  
 است در دانه لطف و راستی است خشم  
 اگر چه در اول تلخ است  
 میخورد و شیرینی که بهره آید  
 در آخر می برد خشم و زنده  
 بر تمنا اوست تمنا هستی و غوغا  
 اوست هر چند تمنا را

سحر می بند از دیوانمیتهم میرسد  
 تا در ره نطق انانیت را بزن  
 در پیش خیال از ذرات  
 موجود حقیقی از لبت در سخن  
 از دیوانمیتهم چون رستی  
 مروان هر طعنه دشمن که رو تا بد چون نکند  
 لطف و دست

به دانا کاظمین النیظ والعافین عن الناس یعنی منم در  
 در همه حال برایشناختی در همه حال چون خدا باشد  
 بر خدا ختم کی روا باشد      بلکه آن خشم نیز هم حالی است  
 به آن ب حال مظهره است      این اوست همه در علم باید بود  
 یعنی که ندیدم در صبا باید بود      و زانکه نه اوست این دو عالم  
 ندیدم کی که چرا باید بود      پای حس در آب کل مشک  
 زیست است سر فکر در کربان غیبت است      زیست  
 در دیده نه لاریش بد      هر چند که شمر و جایش دید  
 در خلق بسی کار که کشش دید      در پرده فکر رازی از غیبتش دید  
 ز تمنا در جزویت مجبوسی و از کلیت یوس جرعه خشم اگر چه  
 سستی کنست چون کل دیت آفت خوش است فصل سوم  
 در جوت است ای الله تعالی آنکه پیش خدا میرود و چون میرود  
 از کجا میرود در خانه فلک در دای خود را هر که می نایست

[illegible]

و شهرات و اجتناب بصر تو اصل است و بالا، بیرون

از مکان و زمان و طبع و توفیق است و در زیر فلک

بند مکان را بایست  
ای تو اصل تو باقی از بایست

وای فرج تو شخص تو و خان علی  
اصل تو نه اول و آخر دار

فزع تو زلفه تابناک تو چلیه  
بالاروی صافی که برین برآید

در روی خاک ای پسر صاف دید طلب که مستقیمت چرا

که در خاک است در دو عالم آری  
در خم فلک صاف و در دی بهم آری

صافی طبری دید و کور و دو عم است . در چشم کسی که اصل داند از فرغ نیست

در عین ز عالم انچه باشد الم است . مردی خوش و باصل نیست

و نامردي بفتح ارميدشت در اصل همه استغنا و آرام است

دروغ گرسنه چغنی و تزد گام <sup>بانی</sup> روپنه لامکان طلب کب شیر  
 کابنجا نکتی جید و نیانی سیر <sup>دور</sup> ز بر فلک عزیز نی نیت و  
 هر کس دست کی بسند و زیر <sup>حسن</sup> طبع چمن چنند بکند  
 چو نسته و بای سیر آزادی ترا بست چنانکه قرض واری در حبس  
 قرض خواهی نشت <sup>حسن</sup> و طبیعت کزوت معنا قرض  
 قرض است بکردن ارساوار <sup>پهرون</sup> نکند از نیت ازین غمی نه  
 مادام که جلد بازند ہی قرض <sup>ارکان</sup> وجود خود بر کزی داده  
 اینک نه و جیور ابا ن یکتاده <sup>زین</sup> دعوی باطل شده از حق دور  
 هر چند که اهل شهر باشد داده <sup>فلک</sup> باین همه شمع و چراغ آ  
 بد عا د خد نیابد تا نور الهی از روزن چشم انسان پهرون نماید  
 غمی نه افلاک که پرویزن بود <sup>یعنی</sup> افتاده در بر توی و روشن بود  
 آن روز ترا که بود پر تو ز بجا <sup>چون</sup> داد بدم روزن چشم من بود  
 اگر باصل خود باز بینی بحق <sup>نشد</sup> پیوندی و بر خوب و زشت عالم خدا را

دعا بخشنه  
خلعت

حق هست که او خالق هر روز و در جاست  
هر چند که در خلق جهان خورده باشد  
دانی که تو جنت ارجی را معیست  
یعنی که نگاه کن حاصل تو کجا

درین نکته مولانا مرا فقت نموده و موافقت فرموده اند  
تو مکانی اصل تو در لامکان  
این مکان پر بند و بخت اند

این بار گشت مکانی نیست چرا که زمینی و آسمانی نیست  
رمانی

جهدی که بشیر لامکانی باشی  
در برده راز من رانی باشی  
نه چون و کار آن که در مکان میگردند  
کشته کوی لن تران باشی

قال علی السلام  
رائی نقد برای  
حق

معراج نه همچو دود بالا و دیده نیست بلکه معراج بحقیقت خود نیست  
نه ازان معراج و و دی تا سما بل ازان معراج مطلق تا ندر با

آن عالم را که اصل احوال آید  
این عالم تحت و فوق مثال آید

یعنی کرده بمنی خود یا سپه  
معراج بنیت صورت حال

سخن آنست که راه بجای دارد نه همین خوبی و در جامی دارد هر سخن  
که نه راهنمای آن ایوانست با هم دعوی بهتری حیوان است ربان

چندای

چندای تو فتاده در علو درجاست      دعوی بهی نیست کشته دست

که توانی بهی چون مردان کن      از بادیه خیال تا کعبه ذات

بلاغ مبین که گوهر بیان سفتن است سخن را در دشمنه و خاطرات

تر گفتن است غرض که این سخن را از ساوکی نه تسهل کننده بلکه

بزرگان نه تفسیر نمایند و تاویل کنند پیش آنکه حق را اهل است

وضاحت و بلاغت سهل است بل مقصود آنست که پیچیده

از خود خبری یابد باشد که از طریقت ما انری یابد مگر باز وقت ما

نوشته و ظلمت روشن شود تا از روز تعلیه برایم و در کاشن تحقیق

برایم که ما علم با نرا با موخته ایم نه جریح کبر و لاف خلق

افروخته ایم نه

لا اعرهم با امتحان است و نصیحت

بر سویی که او پیش آتش صبح

بزر و نازل و جان خویش است

هزیمته باریک دروی با پای

توضیح باقی کلمات سخن در توضیح سخن  
کشف و مخفیان فصاحت  
شیرین

شیرت عالمیت از دست داده سخن زردبان غفلت نظر است

و منظر نظر مندان شاه دادگر است ای که انان و منظر آینه

بخود باز گرد تا ببینی رباب آن شاه اندک است بهر سخن

انداخته از کون و مکان طرح سخن بگذر گیت یعنی این نامه بخوان

زیر آغخت جلوه دین بهر سخن ربابی این نامه چو پدر در دست علم ما

یعنی که شرح صدر ما را صادر یارب که مباد پیش روی تو

بروق تروض فضولی قادر در هم چیدان از خزان توان

شمر دیم و بخازان ان علما بیانه سپردیم بدوستی که رفت بیان او

چون به غیره

بسم الله

این نامه را به دست خود خواند  
چون به غیره

این نامه را به دست خود خواند  
چون به غیره

سوره نوح  
بسم الله الرحمن الرحيم  
انزلنا نوحا بالبينات  
فانذره قومه ان لا يعبدوا  
الا الله انهم كانوا  
كافرين

هو الله  
نوح عليه السلام  
انما نوحى اليك  
الانذار فاعل  
ما تنذرك به  
فانك لا تعلم  
ما تنذرك به  
فانك لا تعلم

سوره نوح  
بسم الله الرحمن الرحيم  
انزلنا نوحا بالبينات  
فانذره قومه ان لا يعبدوا  
الا الله انهم كانوا  
كافرين

هو الله  
نوح عليه السلام  
انما نوحى اليك  
الانذار فاعل  
ما تنذرك به  
فانك لا تعلم  
ما تنذرك به  
فانك لا تعلم

سوره نوح  
بسم الله الرحمن الرحيم  
انزلنا نوحا بالبينات  
فانذره قومه ان لا يعبدوا  
الا الله انهم كانوا  
كافرين

هو الله  
نوح عليه السلام  
انما نوحى اليك  
الانذار فاعل  
ما تنذرك به  
فانك لا تعلم  
ما تنذرك به  
فانك لا تعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

از خلق میدیم و بشدم پرانم

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

من میگویم نام خدا نام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

ساخته شد که با تمام خدا

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

یکجمله نمود دلبر جان ما      آرام ره بود از دل زندانی ما  
تا بوی زبان بهشت باقی دیم      دوزخ گردید هستی فانی ما

غناب پی دیدہ کنودن خود را  
 زانکار ز آینه زدودن خود را  
 هر چند تو اورا نتوانی دید  
 او تواند بنمودن خود را  
 عشق آمد سوخت کفر او را  
 شد آینه جمال او آینه  
 جنبه که علم و فضل کفر او را  
 کای کول منم مراد مقصد زینها  
 اتمق دلی عقد

کس کے غم تو درخت است اور  
 کج خلق کو قمار کش آدمی است  
 کہ حور بہشت است کہ زشت است اور  
 دام توبہ از بہشت بہشت است اور

آن لعل بکام در نیامد مارا  
این باد بکام در نیامد مارا  
بشق ز عقل گشت آگاه علم  
این صید بدام در نیامد مارا

که نوز و علامت مقام پیغم خود را  
کاهی ظل عظام پیغم خود را  
و هم نه فلک بر دهن شخص بر خاک  
بارب چه کنم که ام پیغم خود را

ای الکه بحق تکلفی نیست ترا  
دیگر با خود تو فیض نیست ترا  
با عشق تکلف کنی چون سازد  
هستی که بر تو تکلفی نیست ترا

تکلف در این دنیا  
نیست

از کوشش وسیع قطع بوند مرا  
بهر دانی حکمی بند مرا  
روشنتر و دلشان تو خواهد شد  
هر چند که انکار کنی بند مرا

بگذارد بجام نیرم ظرافت را  
بر در قدم طی سافتار  
با آب حمل بر دوشه رزق  
یا الکه صلا و رده آفتار

در این دنیا  
نیست

یا خوش نصیب که چو با ناسا  
معنی میدار گوید مپاس مرا  
و که با نسب من بعدی احمد  
اما نشیند مدام که شناس مرا

آن طلب است فراضها فلما  
تا چون بلد آید است جز فاعلما  
رف چو سجد و خلق بند گوید  
شد و زیستوی عالیها سا فلما

یا جان و دل آن زده یزید مرا  
هر دم ز حیمی ز تیر کشش تو مرا  
نشن نیست ز جبر و ن جبر مرا  
باید چو نیاز پیش تو مرا

بر سیر یار و نه کسی هست مرا  
در سر نه هوانه هوسی هست مرا  
بزرگ تو و بکر تو نتواند بود  
ما دام که در تن نفسی هست ترا

نیاج نمکدن نقاب اند اورا  
آن فرق که در طلبش تابند اورا

مادام که خورشید بنیاید پیرون  
هر چند که گردن نیابند اورا

بگذر بکار خویش تن بزدانرا  
مبسته امید و بیم این دانا  
هر چند که جز تو کل فتنه یمن است  
جز دوست نیست رحم کن شکیلا

بجز کار خود  
چیز دیگری

و نیاز بوده جز حق دورانرا  
نشاخه در قباست تورانرا  
بر صدر نشاند اند مغرورانرا  
بر دگر کشید اند منصورانرا

نشان  
که نه  
چیز دیگری  
بجز کار خود

عشق آمد و برد از دل غمش ما  
یعنی ما را بخت در آتش ما  
غوغای امید و بیم بگذر که نیست  
وقت را بر سر خوش و ناخوش ما

ای جز سر کوی تو نه منزل ما را  
جز آرزوی وصل تو باطل ما را  
هر کس اندوخت در جهان چیزی نیست  
جز نفقه غمت بر که دل ما را

از انسان سعد و محسن دسورا

بل هم اوصاف او محیط است او را

نقص است در توانکند از خود را

سخنی کند و توانکند از خود را

تفصیل هست چرخ تو بر تو را

یعنی نه ستاره کرد او میکرد

میفرود که با ما نکند از خود را

چون میوه که تا خام بود در حبس

ز نهار که بیم آفتش هست ترا

در نقد اخلاص غشی هست ترا

ما هست و بی گشکشی هست ترا

یعنی که بغیر حق کسی تا دایم

جز منظر او ندیده هیچ این را

این را سجده بان و بان و این را

هر کس اگر دیده حق بین را

هر جا که دو کس رسند بهم آن یکتا

نیکوید او ببرد از یاد او را

عشق تا نکند زده عاجز او را

باجای خود

بارستی ز پشت افتاد او را

خوشی که دست فضل بنم خود را  
کشته گویی فرع تا کی باشم

بیار قدیم وصل بنیم خود را  
بنا که بجای اصل بنیم خود را

گاهی طلبم دنیا و که آئینم  
تا چند ازین فانی بنم و آید

که در طلب آخر نیم و دینم  
یکه پیشتر که پس نشیند لینم

سلطانی او دهر برت همه را  
در حبس مکان از نفسی کان باو

از حرف و محامد عمارت همه را  
یعنی از ارکان که در دوزخ است  
نه بجزند با نی حیات همه را

پیری همه محو در یقین بود مرا  
کارم آخر خسته و محکم شد

هر چند جوانی غم دین بود مرا  
کو با همه غم عشق این بود مرا

در پرده غنیمت بجای ما را  
در پرده غنیمت بجای ما را

در پرده غنیمت بجای ما را  
در پرده غنیمت بجای ما را

در پرده غنیمت بجای ما را  
در پرده غنیمت بجای ما را

در پرده غنیمت بجای ما را  
در پرده غنیمت بجای ما را

ماصل شد هر کشف و جایی ما را

نه خوف نمانده نه رجائی ما را

از کثرت خلق نیست ما را بر و

سهل است اگر نشسته کردی بر ما

بر و صفت خالق عالم فرسا

در یای و بر کنار دریا

منمای بدین خلق مشغول خود را

تا جان داری بگوشت گشتن خود را

ی دیده بخون دل منقش خود را

یا خورده خدا بچشم مردم کش خود را

پند همه در نظر نیاید خود را

یک ذره بچشم در نیاید خود را

بالی بنظر مقرب نیاید خود را

چسب اکصد افتاب نشین شد

ناگفته بخود باز نشد ره پیدا  
یعنی زمین نشد ره بدر که پیدا  
خلق همه ساجد و عبادند چه بود  
رشته پیدانه دور که شمشیر پیدا

عشق بدو کون نخلخت را  
در گوشه صبر مقفول ساخت مرا  
بزرگ است که از همه خوشتر است  
خواه و ناخواه مقدرت ساخت مرا

ای انگه بمن راه دهست ترا  
کام دو جهان نقص و کم است ترا  
کم دادن و داده را ملک کردن  
نیکو خواهی و کوشا هست ترا

انسان اگر از میان بیرون نهد  
ز تحت بجای خوش ماندن علما  
سبحان الله حکیم کو حفظ کند  
با جرم صفوی این چنین ارضی سما  
جرم پاکست ترا

می نازد که من خوسته ام آتش را  
می نازد که من یافته ام این آتش را

پسند خیال که بن یار است او      میگردم مال مرغ مهر را

در غم از حد سوخت همه کینه‌ها      انکو دشت مد عای دینها  
بر زخمی هم بر سر دنیا در جنگ      آورد بهانه دین و آینه‌ها

بر کردت هر بد و نیگو را      کایه بمیان نظر حق جورا  
ز از و کوی بکار با بسم الله      کابنچا پنی مکر با سبی اورا

ساکت که براه سنی نور است او      وز هر عیبی سر خصوصت او  
انت که موهم بمو و فکشد      نزدیک شود هر آنچه دوست او

پسند ملوک که بر گزیند خود را      دامن از غیر باز چنبد خود را

حق واحد عالم بسجود است او را      هر کس که زاود دشمن بود است او را  
هر شیوه که مرد سلب خواهد خویش      چون در نبرد جهان وجود است او را

هر کس عشق همنشین شد او را      بنشست و غناز کفر و دین شد او را  
یار خود را کسی که پیش خود بود      محرومی ایثار یقین شد او را

تا شد خبری از آن ملاحظت ما      شد محو بلاغت و فصاحت ما  
خاموش شد از سخن دل خسته ما      خون باز استاود از جراحت ما

کامل هر چنانچه کار آرا      بد نیست اگر چه چند چند آرا  
گفت نمی دودید و نی خرم نیست      هر چند که بعضی نپسندند آرا

از بیم امید خسته عالی تر آرا      بنزحیت جلای و جانی تر آرا

رس کوئی دہرچہ اندیشہ کنی

جز زاده نیست وقت عالی ترا

بس تیز است آتش غم اورا

دیو است هوا پرست همد اورا

نی که هنوز خامی دارد مرد

تا هست سیری بخلق عالم اورا

بخط عقل از غمی گشت مرا

زان پیش که عشق در دمی گشت مرا

بدونہ کہ در دوزخ هستی غمنا

ای وای اگر دوست نمیکشت مرا

ترب علو کہ برد از ما غم را

و غطیت مفید آدم و خاتم را

بز بغواز مہتری بر نشدیم

اما خواندیم خطبہ عالم را

چچ سود مرد بی عرفان را

جز انیک شناسد مکران سلطان را

بہر کہ گوید آدمی تسبیح است

کہ شناسد بواجبی سبحان را

حق از همه رونکو نماند خود را

در صورت او با و نماید نگو خود را

تحقیق کنی که رونمای خود را

ز آن رو خود بین بخود سیر که حق

در نطق نظیره نباشد او را

بحری که جزیره نباشد او را

هر کس دل تیره نباشد او را

فیض قرآن نبوت نبخشیت

نحن انا الله یعنی الله است

در محو بقا دارد در سهو فنا

بیک نذران وجود بگذرانما

سبحان الله که هر گشت حکمت او

جز عفو میندیش معاف خود را

ناصاف مکن تو نیز صاف خود را

کو خلق را ننگد و لاف خود را

گر که در مکرری ادای بی تو مرجع  
که در دست ناک

حفظہ تفعی مودعہ آواز  
طنبوز و مانند آن  
بندگی

کبر و برسمان طنطنه را  
معنی نکرده حرف القول الصیر  
اصلش طلبی نماید آتش ز بر سر  
یک ضربه هزار کل را

سهلت نمان و شکار با ما  
عالم سوزیم و لا ابالی و خوشیم  
باید نظری ز عالم را با ما  
کو غیر تو کس مکن مدار با ما

عالم که حرف گذار کرده اورا  
آن ساخته خدا و مجبور خدا  
یکسره که اعتبار کرده اورا  
داین خواسته و اختیار کرده

که آتش جهال داد کلزار ترا  
ای آید و در شور که او کو او کو  
که آتش مهر و خس و خار ترا  
این کیست که گرم کرده باز ترا

در یاب مراتب بلند خود را  
یک آنه از چون و چند خود را

یعنی چو راوکیل خود ساخته      بکند از پسند و ناپسند خود را

ره نیت بخفیه و جوب امکان را      بل دوست در امکان شده ظاهر را  
شخصی شده بود و جندی و شد نابود      خلق آمد و رفت نام کردند آنرا

که با انسان یکست ترکیب شما      قول حق نیت غیر تطبیق شما  
هر چند که آیت اندر قرآن      تعریف محمد است بر غیب شما

درمان سیر در در و جز و ذل را      دیدن پس دل جز و عز کل را  
تا در خویشی حجاب داری ناجا      در غنچه محاسن مشکفتن کل را

حق آیت خود ساخت چست ترا      و انگاه بسینه عکس انداخت ترا  
این جهد تو نیت بر تو است که تو      آرزو زندی تمام کو چست ترا

چون نیست هموای ما عاشق با      از خویش جد است عشاق صاف  
عاشق که ز عمر خویش پنهان بود      و عاشق خویش برون عاشق

هر چند که بی بصرند ارد آزا      جز مردم دیده درند ارد آزا  
طغی کنی اگر بجاک اندازد      آن نیست که عقل برند ارد آزا

در زنده دلی نیست ره حرص و هوا      این خواهم و آن نخواهم دوست و غا  
دانی که چرست رونق معتبره      تا ز اهل دعا باز دهد در خدا

هر کس که بخود قیام دادند او را      از نشئه وصل کام دادند او را  
انسان جام و تجلی حق می او      خود را چو شناخت جام دادند او را

هر نفس بی نیکی شود عارفان را  
کشتن سبکی حکیم صاحب است از  
کمال محل را بود در پست  
هر چند که در خوشی نوازند ترا

اسرار خدا گشت هوایی مارا  
از اهل و فکر و جناسی مارا  
ره داد بعافیت بلائی مارا  
در گنج کشید از دوائی مارا

حق است درین تفرقه گشتان پیدا  
هم در حق این جمع پریشان پیدا  
حق پیش آینه و شخصند هم  
ایشان در حق در ایشان پیدا

نظاره خوشتر باغ رنگ و نور  
امانه تصرف بگذار این حوزا  
این شاخ امل که دنیا نشو منته  
کارکن یک میوه تلخ است اورا

کز حق طلبی و دین نهاد ترا  
بای خلق چه کار و چه مراد ترا

بر روزی که دل کزین دور ازین

ز انشود که جدا و معاودت ترا

و هو معکم نهایت آمد دین را

من سرگردان هزار دین و دین را

و با من و من بهر طرف میگردم

بیش که توان گفتن آخر این را

بسیاری ذکر موت کم رختها

آسان سازد بر او بد بختها

او دشمن دوستی است زیرا

کو بر تو کند سبیل همه سختها

دارم ز شراب معرفت مستها

زان مستها عقول نیستها

یعنی که مرا نیستی بیش آمد

کان دار و خنده بر همه مستها

خویش را می و غناک است اینها

در مذبح عیسی حقان مستها

این علم و فن تو نشیوه خاصان

بل آرزوی قبول محبت اینها

زاهدی که همه خیال خواست او را      زاهدی که بدین دنیا خاک است او را

او ز نیکویی بپند حق بزرگ است      او بچشم چشم حل جاست او را

صد عود بر غنیش محتاجش را      با کعبه هزار کشتی حاجش را

کلن خواهند کمتر از خود اذرا      دریا شد با یال موجش را

ای جز خرق فلک شکار کردی همه را      دل پرده روزگار کردی همه را

نامی نهاده ای و مراد می دادی      خوش می یک بر که از کردی همه را

کس را خوش نیست هر که دوست و کدا      خود و دون که اکیار و دراهدا

یعنی هر کس خود نگردیده جدا      نه خلق موافقت با او نه خدا

کز بنود ره تنه بد هر کم را

از هر کس و فن و دوشدن مردم را

الاخرة خير لك من الاولى

آمد خیر کما خلقنا کم را

آخرة بهتر است ترا از اولی که دنیاست

جنانچه پیافزیدیم شمارا

صاحب نظری که کرد دشمن خود را

پیش حق دید آینه فن خود را

هرگز نتوانمید مرا یعنی چه

یعنی که بپای بدیده من خود را

در آستان چندین سخن آرای را

ارسال شناس عشق یکتای را

هر چند که بی بنفعه حالت بخشه

تسکین نتوان کرد بجز نای را

مادام که مانده چو دای را

هر چند که خوف منظر شای را

ای دغلاط از دهم و کما من و

چون خالق کلشنی از خود این را

خلق نمودن بدل نکرده خود را

نتواند فوق کرد پیشتر و در را

رویش دل او است کمان بخت مدام  
وین رو که بخت کرده پشت او را

کشتیم جهان کوبه و دیرش را  
هر کس طلبید او را ما غیرش را  
غیری نشنیدید و ندیدیم و نبود  
دیدم سلوک سالک و سیرش را

هست از همتی خویش اگر اه مرا  
غیر از انیت دل خواه مرا  
من فارغم از سود و زیان عالم  
حب اله است و نبض لب مرا

تا کوش دل مرا ز غیبت جدا  
آرام ندارم مگر از خلق خدا  
و خشت دارم ز خلق و خلق را  
انیت بلی علامت اله خدا

هر کس که زاله دارد کاه پی را  
بل باؤ سر و کدایی و شاهی را  
او خلق بهم رسانده و نیاید  
بی بجز ز نای چه خبر مای را

عشق کس پر نکر و جام اورا      تا کرد سید نامہ نام اورا  
 این ساقی مایہ بزم ہر گشت      اول بنشاند شمع کام اورا

از نیم زبان یکی بجنید ز چا      کشتہ یکی کہ سوز آید از کجا  
 خرقہ ز جا خلق و کچری نی      سیر عارف میان خوف است

مانیم را کردہ شستہ خود را      نشاخۂ دوزخ و بہشت خود را  
 یعنی کہ براہ طلب او ہرگز      واقف نشدیم خوب و زشت خود را

ہند ز خویش پیش بند ہمہ را      زان کاینہ وار کیش بند ہمہ را  
 یعنی نامکس است پیش از ہمہ کس      آنست کہ عین خویش بند ہمہ را

خالق کہ ہمہ خلق جدید است اورا      ہر کس فناست ناپدید است اورا

تا من غایب بدم نمی بینم هیچ

جز آنکه سوای او ندیدست او را

در عالم صورت غم جانت ترا

معنی تو جان جاودانست ترا

تا محسوسیت غایب محسوسیت

این جبرانی و خوفناک است ترا

جست بغیر منی ما او را

هر چند که عالم هست شیدا او را

یک خواجۀ هزار بنده میشاید

یک بنده و نگویند دو مولّا او را

خلق که بهم در اخلاطند اینجا

رخت شطرنج بر باطنند اینجا

کرست روانند و کبر و نشان

هر سیر که دارند محاطند اینجا

تفسیر اگر کنند قرآن همه را

سودی ندهند هر نکرده کار آن همه را

خود را نتوان بقول محسن کرد

در فعل نیاورد اند احسان همه را

ایا کرده بطن هستی احوال خود را  
محو او مشو مکن معطل خود را  
این خوف عجبی بود تا چند آخر  
نه بود به بین جنا نکه اول خود را

بگویند که  
بگویند که  
بگویند که

رب نفستد علم و دست آرا  
کوفت ناسد نفس و دست آرا  
نه را مقصود از علم و خیل چشم  
فتح ملکیت یا جریست آرا

آن گفته که در خود نکر آئین همه را  
این گفته که در خود بگذر او این همه را  
در خود بگذر مظهر او بی نیست  
از خود بگذر یعنی از او این همه را

بکشود در صورت معنی بر ما  
محو را دیدیم محو او کردیم  
هرست که خاط است ساقی او را  
محبت بود حق تجلی بر ما  
کامل شد تو نیست هیچ باقی او را  
یعنی در عشق انکه از عالم رست

از گلشن لولاک خاک خستنی را زده در کوی غمت نیارونه کس را  
غم نیست که هیچ چیز بهر مات نامبر غم تو نیم این بس مارا

خود را چو شناخت مدطوره جزا جانم کردیده هر بد و نیکو را  
او از سخن خلق نرنگد هرگز زان روی که هست هر چه گویند او را

نامرده و بگذشته هر آئین را نه دنیا است بهره دوز دین را  
حاصل نکوفت و بیکش نه نیست کارستان و شربت شهربان را

بگذشته ایم مایه و نیکو را جز این نیست هر چه هست آرزو را  
بر ما سخن دینی و دینیت حرام نادیده دران یکاکی او را

گرچه که بهره نه افتد کو مرا که آه که رخت عسیر بر باد چرا

بگو غم نیست کی و اندیش امرک  
بر دست خدا برستی از یاد را

در معبد اخلاص بجز رب را  
نشاخت کسی فرو نه هلا  
بگفتند بخلص که نماز شب کن  
کفا همه روز نیست جز شب را

ستی ز می بخش عشقت را  
جان کنش غرق عشقت را  
انسی که مرا ز دو جهان چشت داد  
و غیت که از آتش عشقت را

بچمن که چه است مغرق همه را  
هم مزده دهد ز لافرق همه را  
ز انسان که بعالم رسالت احمد  
هم ناسخ بود هم مصدق همه را

منم خوشی خود امل ناخوش را  
در زرحا کن زیا و غش را  
حسرت آتیش از دیاد انگیزد  
هیزم بر آتش بد دست آتش را

بگو غم نیست کی و اندیش امرک  
بر دست خدا برستی از یاد را

صاحب نظری که ذات بر بود  
از هر کسین کرد صفت بود  
دو شرح بیان او که خود بود  
از هر کسین و هوایست مقصود بود

چون وجهه در دود و در دشت آگاه  
هر سویی که دید گفت شامش آگاه  
آن دیده که اینها تو لواسند  
احول نشود بقبله اترضا

این دوست نه دوست هر غمی را  
تا دوست شود با و کسی کامی را  
بسر دوست که بحر کج کند اندازد  
تا خاص کند بجز منش غمی را

عالم که همیشه در مقالند ترا  
آویخته از رشته قالند ترا  
این شاه و امیر حله ایمان جهان  
نقاشی فانوس خیالند ترا

هر کس نظری غنی مدد کرد او را  
شایسته رفعت ابد کرد او را

آن شاه

در این عالم که همه را  
در این عالم که همه را  
در این عالم که همه را

در این عالم که همه را  
در این عالم که همه را  
در این عالم که همه را

در این عالم که همه را  
در این عالم که همه را  
در این عالم که همه را

آن شاه جهان حسن چون آینه

هر کس بدخست آنچه خود کرد مرا

سبحان حکیم دین همه فن اورا

تنیزه ز عالم تو و من او را

از بنه منی ریخته شمع آدم  
چربی

در شعله نطق کرده روشن او را

این طفل ملعونه ابد دان اورا

خاله نه مکتب فردا دان اورا  
جاوید مانده

شخص تو همین منظر حرفت است

لوح خود خوان لغین خود دان اورا

عالم جگنی ده عالم آرای را

همراز نکشته یار سبزی را  
آبرایا کشته رفتی

در خانه اگر هزار صورت باشد

در مان نکند در دهنهای را

نویزی تو که با فده است بپوشد ترا

بر ظلمت خلق پرتو افکند ترا

موج وصال نیست غیر از تو دی

بحران نشد هرزه کردی چند ترا

چون اندر آید سحر طبع و کلام  
ای همه که را فاضل اندی با کمال  
نفسی که من او را خلق کرده ام  
بپوشد و در  
بیخود است المقدس آن صبر  
در او ایمان و آرزو و دان  
از لایق قدرت خود

کشته مشو بکوی آمل و کذا      یعنی زخده اکر دیگ لحظه جدا  
ما زنده نیست نصیحت نیست      دور خود مروی ترا سپردم بخدا

معنی نصیحت هر دو نیکو را      در پرده قول کرده پنهان در را  
که میخوای که مرد را بشناسی      در فعل نگاه کن نه در قول در را

چاکست ز فیض جام او جامه ما      پاکست از غیر نام او نامه ما  
چون مهر کند در شوب و انجم کم      عشق آمد و بر شکست هنگامه ما

هستی بپوش بپوش عشقت مرا      جان و دل دست بپوش عشقت مرا  
باین دزد و اجل من چه خواهد دزد      هر چیز که هست بپوش عشقت مرا

من عشقم ذات از صفت پاک او را      و بن عقل صلا هر یک خاک او را

کی تواند کرد و کج من باشد

بچیز که من میگویم و دراک او را

جز نور احد نمیست مرا

از خلق جهان توفیق نیست مرا

خواهم که کنم شب همه روز چو

دره از کس توفیق نیست مرا  
روز بلند نمودن دره را

کز هست استخوفت از دوری

اما چو باری شود خوف رجا

ای موسی وادی اما الله عسی

پیکانه القما شناسا خدا  
چنگل عصارا بکر عصارا

شد ظن دویی سبب توفیقها

این غفلتها و آن تاسفها را

یکس دیدیم ما و خوش شستم

یکسوی نکندیم گلفها را

هر چه که داشت از تو مشغول مرا

چون وادیدم بنود جز غول مرا

دیگر بزه امل زرقتم قدی

تا دانستم که چست مامل مرا  
ایده کرده بود

نسخه خود را در کمال و ادب و خرد و دانا  
با قوت و زین و بخت و شانس و درگاه

از تو که خدای طعنه نمیدست ترا

برج و تجارت که ز کجاست ترا  
از تو که خدای طعنه نمیدست ترا  
کنز خاک که قرب است طعنه ترا  
ز از روی بنزد او اعلیٰ مذموم است

سیری بخشد به عالم است ترا  
آندم که بکل جزو تو بپوست ترا  
از تو که حقیقت نمکبش دادند  
ای شور مجاز برده از دست ترا

ای عشق و دو کون رو چو زرقی او را  
هر چشم زدن ترست برقی او را  
آن خوشبیدی که عالمش نیست  
در زده وقت غریب شورقی او را

ای یاد کرده عالم سر در را  
آینه شده جهان نیکو به را  
تا عیش ازل نداری و عمر آید  
نشاخته چنانکه هستی خود را

باینکوبی نمانده کاری ما را  
بر پیوده زمانه شفته یاری ما را

اینکه در این عالم  
چون آب در میان  
چون باد در میان  
چون آتش در میان  
چون خاک در میان  
چون گل در میان  
چون ماه در میان  
چون خورشید در میان  
چون کائنات در میان  
چون خدا در میان

در روز خروش هر دو عالم مشغول

در پرده دل بکاری ما را

وله

ختم است بخت حقیقت و انرا  
بر هم بستند و خوانده اند بخت

تطویل مجاز گفتگو قرائت  
هر چند که آن لازم بود نرا

وله

یک شب به پستی از بختی خدا  
تا کی گویی که پرده از رخ بردار

بی ترک مراد هر دو عالم او را  
چشم تو بخار دار و انرا از دار

وله

یکنا شده در دور به پستی همه را  
اصل همه باست تو می خود پیا

وانکه ز بیرون نمونه پستی همه را  
ورنه یکیک حکومت پستی همه را

وله

ای کرد مجاز ابدی پست ترا  
سیر طلب تو از نیکون بود همه

ناداده حقیقت از لب پست ترا  
ز انجونی چشم نه پست ترا

در چشم کسی گرسنه از تلونیا      و      قریب کلام نیز دست آینه  
 چه علم و چه فن چه دهب و دنیا      و      نزدیک گردانیدن <sup>از سر</sup> آینه  
 موج دریا بی نطق آمده آینه

عقل ماندن از دل کورت ترا      و      عاشق کشتن ز عین دور آست ترا  
 عقلت پس پرده خفایمخواهد      و      عشقت که باعث ظهورت ترا

هر داده چگونه رند گوید خود را      و      اگر گوید هم ز عند گوید خود را  
 هم گفتن او کواه که با بی است      و      بندی که ز غیر ند گوید خود را

ای از تو حقیقت تو پس ناپیدا      و      تا آنکه تو بی نه چه پیدا  
 توحید طلب همه شبها بشو      و      همچون یک جان در همه اعضا پیدا

در جست آن خاص کج کفتگورا      و      نه معنی گفتگوی معنی خود را

این جشنی در بند بن مر حیات

کاتب: بیان آمدہ منہج خاص اور

جنتا نیب زو غدر خواہیہارا

بگذارت کبر: چنانچه

حق را از خلق بندگی بود مرا

کو خود پس بود پادشاہی مارا

اگر جناب بخود که پروریز ناموس

کہ طعنہ کہ زرق تا بکلی سا کو

گویند که در معزول من خاسته اند

سجاری فرعون و عصای ہود

فزان ہدیت کرج ہرمت

اورا خواہد نہ کمزرت وقت را

چند علت است شفاء الناس

امانہ ہمہ مرض نہ ہر علت را

روز از خاطر عشق غریزی ما را

هر خست و ناز و هر تمیزی با

محو جانان نه ایم از انسان کردو

جائی و کسی ہندو و جینزی کا

مجلس شورای اسلامی

知 8

ساویس از فریبنده که نوید ده  
زیب دهد و بیخ فریبنده را دور  
بیز که نیند و لهذا او فریبنده را سا  
زیب و از حق است که ساویس بی  
و مبالغه گویند و فریبنده را بیچاره

عارف چون خود کزیده بپندد  
خود را از زان کزیده بپندد  
در ذات احد که چهار و بیرون نیست  
هر کس که رسیده بپندد

خاصی که مدار عام نه نهند او را  
هر کس از نه نام نه نهند او را  
در خانه بیخ رام کم دانه دهند  
در نیز دهند دام نه نهند او را

از دل چو زبان وقوف دارد ما را  
اشیا حکم حروف دارد ما را  
ما دام که بر ما و جهان روشن نیست  
خورشید سخن کسوف دارد ما را

این عالم خوب نیست و آینه خوب  
از قاتل زاده فکر کن خوب  
هر مومن و کاذبی که در قرا نیست  
سرخ شمت و مغضوب او را

نماخته رفیق ره روان ما را  
در در خط این طلب که دارو یا را

طالع طلبت سفردیا را

نیکو بختی در طالع

این عالم را این کعبه دیر اورا

نیکو بختی در طالع

چون بر تو خور عاریت غیر اورا

نیکو بختی در طالع

کراه دهد او عوالتی الله ترا  
بخواه غلظت ترا بدی خدا  
میخواست که نزدیک کند راه ترا

و بودم که نظر گاه ترا  
نیکو بختی در طالع  
نه نیست که بی بصری گفت

ول

اوضاع ظلومی و جرمی مرا  
شکین میداد این فضولی مرا

میخواهد که منشی عجمی مرا  
در نه بگرشند و حرفی مرا

ول

فضولی از کعبه عالمی  
مشغول نمود مرا  
نیکو بختی در طالع

خود بودن هر کعبه و دست ترا  
سرمایه صد سلوک و دست ترا

این یاری ما که دفع غرست ترا  
یکت که از دفتر ما فهم گیس

چ

عزت و قنایه پیش گیرد آری موله گشتی خلق و کیش گیرد آری  
از شعله پیش غریه کاش برسد هر چند که عین خویش گیرد آری

این خلق که پوشیدن و خوردن  
کریافت تنی عالم چه عجب  
غافل در دوزخان سپردن آری  
خوش بستی است مزد مردن آری

در دوزخان سپردن آری  
خوش بستی است مزد مردن آری

هر کس کم شدن و نشانها آری  
احمد که گنج بند کی ساکن شد  
دادند جهان عقل و جانها آری  
بروند بسیر آسمانها آری

وله

خلقند بهم بر سر گرد گینا  
حق میگوید که خوش خالصین  
لاف و دنیا و دعوی آئینها  
مقصد چو منم چه اختلاف آئینها

وله

کشتای زبان به نکته سازی خود  
منمای باین خلق مجازی خود را



از هر سوی من بگفتید سر را دور در قصد من فرما گشوده پر را  
وین طرفه که من بپایه خرم را همچون بسوس میان این خجرا

ما حلقه فلک بگوش بوشیم ترا وز هر دوی کرده جوشیم ترا  
خوش گفت بنده خواج مور بکشیم ترا او نفر و شیم ترا

عمدا ز بی شکسته دیدم همه را غافل از خود نشسته دیدم همه را  
کنشیت که باشندش دمی یافده چون صوت نقش بسته دیدم همه را

مرد آخر در نوشته پند همه را کردی و ذکر نوشته پند همه را  
نه از آن خوانند از کد شکنان فاش تا هر کسی از آن کد نشسته پند همه را

اسرار یقین مگوی اهل شک را معنی زبیر کیش عنوان کو چاک را

با خلق مجاز کو حقیقت بگذار  
خود جزو ز منجز جزو کدک

ما بین دو عقل علم مفتونا را  
یک ابله است بندره و دانا را  
ازین بند اگر روی بدستورین  
ابله بینی همه فلاطونا را

آب زین این و آن را کن بخود آ  
وز خود بخندار سیل بود راه  
هرگز کس از کس نمیکند جدا  
هرگز تیر در آنس خلق میدید خدا

یکدم که بخود ذوقی و حاجتی است  
خوش باشک غیران خیالیت  
این جنت و جور مطوبی و کوفت و نه  
از انس و دین تو نهالیت

نقاشان ل نفس خوش است و ما  
معنی نه بلند کرد و نه پست او را  
سرافه مش نکته ما و طنا است  
در چشم کسی که بینی است او را

نور کلام رضا و انوار کلام  
در لوح قلوب طایف جزو ابصار  
شکل است از دقایق امور  
چون در این عالم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

این مردم چشم ساکن نمکداری دارند همیشه بر سرم عید  
نامت برون ز چشم نشان تو اتم چون خورون در میان قحطی زدا

در سیر جهان وصل و فاصل دیدار یکیت آن یکی و اصل  
قرآن و احادیث و مقالات بود از بی این بصر که شد حاصل

عالم که در رسم هزار است او را آخر بیکانگی که از است او را  
هر چند که اعضا شتر بسیار دستور کشیدن از مهار او را

نام نبی دوی و هراتی را نطق است برون دهند هر صادق  
یعنی هر چند جبر و سر و دیدیم شاه نشویم غیر یک ناطق را

سیر از مقصد قصیت ترا آن سیر شد منتهی کل جاست ترا

این سیر از مقصد قصیت ترا  
یعنی هر چند جبر و سر و دیدیم

و در دلی  
و در دلی

در دمل  
آینه تو خونه مرغیع الدراجا

راهی بسوی منزل علمیت

هر وصل بهر میساری خود را  
مدتی تو بر آکنده ایست که تو

دیدار بوعده میکند اری خود را  
نقدی و نیه میثماری خود را

رنت آنخودی و وقت خرم ما  
موسسید بلوغ ز اوج عرفان درنا  
عشق است خود و خجانی بی اینجا

کار بسته میمنو و عالم ما را  
مشت حسی عالم و آدم ما را  
یعنی جز کام دل نیایی اینجا

که در راه انساب روی تا دم  
این نسو که گشتند چه و چو نشا  
مردی باید نهاد سر در حق

باله که جز آب و گل نیایی اینجا  
هر خیره سری نیامصنوفش را  
تاحق ز چخاویه شود خوشش را

نظم است کلان مدنی  
در این نظر ناما بدیده

در خوشی در اگر شوی سر مارا

کردی نظرای حسته منظر مارا

در خانه زیکدی که درون نکشنا  
و اگر درون ستمت و کردار را  
حق بوی که کونین حرام او  
یکشتم ز معرفت تمام است او را  
کل که تو انداخته مخصوص کسی  
آن بوی که اصل او است بکشت او را

تا نخوشیدم عالم بچون را  
پرداخته هم درون هم بیرون را  
اندیشه زلفی و هم خلق و دین  
خرمده مهر کردن کردن را

این سر نه سیماه شبی است ترا  
از غیر تو بهر ناسپاسیت ترا  
مندی تو غیر خود شناسی تو  
مقصود اگر خدا شناسیت ترا

نشناخته غیر و جامه و نانی را  
این تن همه روز ز جوده جان را  
بر هر که غضب گرفت سلطان را  
بر روی بکاشت ترک نادانی را

بزر بود او ایست و ستور از او  
قد است نهند از روش و از او  
بر او نرسم نیست در موز از او  
و ر باشد نیز هست عصفور از او

وله

هر کس بزبان نطق را ندیده را  
خود آن نطق نطق ندیده را  
سبحان الله که این همه خلق کند  
و انگاه ز هر یکی بخواند همه را

وله

از دور سبزی هر آنکه گردیده جدا  
هرگز ز خدا خویش نشیند جدا  
کنش بیی اگر نشد از راه جدا  
هر چند که بود پیش از و نیز ز خدا

وله

فکر است رفیق راه بسا نکاست  
ای ساکت به راه ما با فکر  
تا در ره ما بر همه سابق باشی  
قد آینه اک من قدنا علما  
تحقیق داریم ترا از نزدیک حق علی

وله

هر چه بد و نیک نیک و بد همه نزه  
و اندر صفت خویش شنیده همه را

خاکت سجیت پایال کس  
آب زمیت در کشیده همه را

ساقی درده شراب دید مرا  
بر سنگ زن شیشه امید مرا  
بزدای غبار از دل نوزد من  
مگذار درین کوفت خورشید مرا

بگذر چو غنچه از جمال دنیا  
تا با دهری ز قیل و قال دنیا  
که بترشند ریش پیش مردان  
بتر که بدست پسر زال وین

نایافته زان محیط منبع خود را  
در باخته خموشت و بسج خود را  
هر زنگ بر آمدند خلق عالم  
عجب بوندند طفل طمع خود را

کز اهد تند خو نمایم خود را  
در اهل دل و نگو نمایم خود را  
یکدام همه جهانم صفت  
کو خیز که نمابا و نمایم خود را

خواهیم مانند هر غوغا را      نه فکرید نه ذکر یولد مارا  
ما بر تو نور پادشاه از لیم      فرزند نه ایم آدم و حواری

خوشی وجود و بر نیست ترا      تا پشت بکام و آرز نیست ترا  
همچو چهارده نه در جد کمال      زانی که تمام رو پا نیست ترا

عالم که آفریده است آنرا      بد گفتن آن خسته کند ایمانرا  
نشناختا مختلف نیک و بدند      بد ممکن نیست دیده عرفانرا

ای بریا و زرق در مانده ترا      ورنه نماند پس سخن رانده ترا  
موی رفیق همان گرفتار خود      آخوند محمد بجا خوانده ترا

عشق آمد و خشت چاک و حبت مرا      و ز عالم جسم جان برون حبت مرا

از چشمه دید آجبهت بچوید      و ز کرد مجاز خوش فرخشت مرا

از کام نماید بشیرت معنا      صبر و پاکی تقدس آرد معنا  
پیوسته دین ارض سما میزاید      شهوة ولد صوت و عفت معنا

بنوا از آخر به نیم بر تو مارا      بنمای از ماره پدر بر تو مارا  
هر دم منعن بلای از تو مارا      صده گشتی دیکت شومارا

ایزد که بخود بنان دلی کرده ترا      ذات از آیات منجلی کرده ترا  
چون شعله بر دفعه کم کرد      در شهر انبیاء جلی کرده ترا

محو عشقت این دل دیوانه ما      در دارنا الله است پروانه ما  
مما به عصائی بجهان میکشتم      آمد سپهر ملک درختی از خانه ما

ویدی بطلب و بیان هر کاری را      تا فرق کنی یا توئی و اینخاری را  
در پی صبری فرشته آید دیتو      تا ریکی شب نوز کند ناری را

پیش از گشتن ششها که ای خود را      بنمای جان نوازی خود را  
خون مارا چو غیر ماوار نیست      هم خود خواه هم خون بهائی خود را

تا ببردنی ز خود یقین نیست ترا      در خلوت سینش شمع دین نیست ترا  
بطق احمد و صورت احمد دار      ما چه کنم که دید این نیست ترا

عالم همه پر و لوله و درد اچنجا      فرات بجوش و مهر در کردنجا  
آن کار که عشق و پشت و پرده راز      گفت از همه جا که وی کردنجا

حق است که داناست یقین همه را      آیین دره و رسم سروین همه را

در این صفحه  
در دو جا که

بانت کنون از وطن کن همه  
 اندازت که هر چه با بود و بیا

و خلق که آيات مبین اند اورا  
 صاحب نظران همه گزینند اورا  
 تا کور نماند و به بینند اورا

مهرت بخدای بهم سائی شب  
 یعنی همه کار عبد را بر سنش است  
 نه اف نه سامری و سائی لب  
 جز معروفت خوش و مشناسایی را

مهرت بخدای بهم سائی شب  
 یعنی همه کار عبد را بر سنش است

این نکته برون نیامد از پرده یز  
 راز دهن ترا تو خود دانی پس  
 هر چند جو غنچه کشیدم در حبیب  
 زانگونه که نیت جز خدا عالم غیب

دنیا چه بود یک چشم عالی مرتب  
 خلقی بخروش و در میان چیزی  
 آب و علف خزان بی ربط و ادب  
 چندین غرقا و قهقهه نیت عجب

دل و قلم



در عشق دوی راه ندارد معنی      با خاطر خویش اول یار طلب

بیرون نرو و پای خود گنبد      با آنکه از هزار حجت و عجب  
فقط حق شود بر روی کن آفر      و آنکه بدی در شرق می رود و عجب

خلق بسیار دینت نیست عجب      سیر بر یک مقام هر یک طلب  
بر چرخ همین ستاره بند آمد      که بر بعضیست بر و بعضی کوکب

کو خلق فن توجیدی ای محرم عجب      بگذارد تو راه و رسم منت شک و عجب  
میمن که کند روش جو آدم همتا      آدم چو شود مقلد میمون عیب

از عجب گفتگوی عبید آ طلب      بل باعث گویای ربست سبب  
فرش آدم عرش است که در خلوة از      باری عبید گفت با عبیدی رب

از غرض با صله چو خسته بطلب  
در پرده کن ارب از جیب

برویم ز شرف بری گردید لب  
یعنی که مانند از دو عالم ما را

ناگاه چو افتاد بر در پر تو عیب  
چون در بلند شد ز در رفت جیب

مستی مرا گشت از ناله عیب  
نیو فصح خود نهائی میکرد

از گشتن از جیب

از ارکشی و باز مانی ز جیب  
یک شسته را هزار غنیمت غریب

ناجذبی جنت ابد تر عیب  
ز نگو که اهل رفق و دوستان

از نقش و عهد و بفر کوری مطلب  
با کثرت سیاره سیاه آمد شب

جز نذر احد پیش نیست سب  
در وحدت افتاب روشن شده رُ

از غرض با صله نهائی بطلب

ناجذازین فقر غمائی بطلب

در سنجی وز اهدی همان عشق باش

مزدوم چه بیخیزد تها می طلب

هر کس کو از معرفت نصیب

دین او کفر او عجیب است و غریب

پیش از غنا عاشق کور ایدم شعر

در شک و شکایت چیست نصیب

در و حال خلق چه زشت و چه خوب

مخونه چون بچم پیش من و مغلوب

در عین علی نور الوهیت بود

زان بود یقین خلقت او و خوب

سبحان الله سواي او زو غایب

نه حاضر بر روره با و نه غایب

زاهد میگفت کام من یارب است

زندگی گفتن هر چه از این تاب

زاهد همه روز و کوشه غم تاب

تا خلق شود بیاز گفتن یارب

گفتند بعینکوت چند از خانه

گفتا ز رسم مگر من غایب

در سنجی وز اهدی همان عشق باش

هر فعل که دیاری و اغیاریتی      از روز اولست حکمت پستی  
خبر و شر خواب نه ابر و نه جزا      کان بر تو گب و کار پداری

قرآن زهر آبت که خبر داد خشت      چون در زکری در نظری پستی  
وقت پنی همین که آن چو زرا      گفت از لب دوده از دید

ز یاد که صبر خبر می باید نیست      کس حاکم نفس که میباید نیست  
زان خلق فتادوست و رفقه خلق      کور اباله صبر میباید نیست

در راه احد که رسم هستی کند است      جز بخودی و بخودی دام و جاست  
هر طایفه هر روز خود خبر دار شود      افتادون او همان قدم شرط است

عشق آمد و هستی برابر و از دست      درستی او شیشه ناموس است

بدنامت کرد یعنی آزاد است  
از رو قبول هر که در عالم است

جز میت خویش این طاعت  
ابدال بغیر ترک خود را نیست  
فعل چند نواقص از واجب  
بر اهل کمال جز خدا واجب است

و

هر شیعه که از دلبسته چون من است  
سرباید عیش روز افزون است  
هر طرفه اشاره که در میت است  
آن نیست اشاره دینه خون است

و

در ذات که هیچ جز را دخلی نیست  
هر که خوار غریز را دخلی نیست  
در پروه عشق عقل را رهنده  
کانه در حده تیز را دخلی نیست

و

بی فیض نفخت خلق را نیست  
نیکی و بدی و جانی و جسمی نیست  
در انکسیت کوشش عارف  
حق میگوید که موت جز جسمی نیست

در انکسیت

اینست که در این کتاب  
که در این کتاب  
که در این کتاب  
که در این کتاب

بنورش خلق اجتماع محبت      در صورت خوشی هر عمل اقامت  
 کرده بنور معرفت بکنی      هم امروز است هر کجا بودی

امروز همه ندیدن از پی بصرت      و ذاکین و دلیل کوه نظر است  
 هر کس کن گوشتن یکی در نظر است      در اینده قیامتش جلوه گرفت

شاه است رضا که تیش حاجت      و ز غایبش آن روانش حاجت  
 یعنی سخن چو رستی پیشه کنی      سو کند و حدیث حاجت تیش

با ذات بصرت که آیند خوش است      نغمه بر آنکس سزایند خوش است  
 از بهر خدا هیچ عمل ضایع نیست      و در خلد ز هر در که در آیند خوش است

از فرج باصل خویش میایدت      از کم همه سوی پیش میایدت

رو و جزوت بچو کلخ بسته  
اما دوسته کام نبش میباید

خوشید صفت یکی است براوست  
همچون سایه در عالم او رانده  
نفی تو حید از دل خلیق مکن  
سرمانتوان بخاطر بای شکست

حق چون خوشید و عالمش خون تا  
هم شخص در آینه زخود آگاه است  
آگاه بخانق مشتعل نمیکرد  
از هر آیه که در کلام احد است

خود را در آینه  
خود را در آینه

این کعبه نشان پای ابراهیم است  
باست بر ابراهیم کرت تسلیم است  
ره و طلب نشان باستودی  
در هست دلیل دوست بی اویم است

صاحب نظر عشق که عالی گه است  
آرامشش هر دو عالم بدست  
غزو دنیا ز اهل دنیا است همه  
قدر که در غور گزنت کا و خست

مجموعه کتب  
مکتب  
مکتب

نوف سخن آواز طبعش  
یکبار سرش شکست بکار چو آ  
سین نوزاد و جسته سخن

در عالم اگر هزار دیننده یکی است  
یکبار آنرا که اهل قیاسند یکی است  
اجزای کتاب مختلف بی آینه  
کلا جو بگردند و بپسند یکی است

جان عالی راجع آن بادشاه است  
نیای دینی مقصد خلق مبین است  
با آنکه در نور و زلفی نیست  
هر سایه که هست خاکش آرام گشت

خود گفتن عجب نوهندش است  
بل نمیشد از طعن بشودش است  
پسته سخن ز ترکش گفتن  
بند از دل و چشم خویش برداشتن است

مادام که فرد بانی بند دنیا است  
اطماغ غناش و عجبی پیمیش است

تن مان خواهد اگر چه چشمت پاک است  
خرنی که در جو میرد اگر از عیست

در بند یقینی برون آیین است  
و نگاه تو بآش عین هر دشمن است  
از حق آموز کوشد مری کس  
چون در کند در همه ظاهر است

اگر نشد از خود آنکه در زکشت است  
از زنگ حب بر کدشت این برده گشت  
در سبزه و گل آب ز خود بس کم بود  
خود را در خود بخت موجود گشت

پیشو آمد ز راه دین دم ز دور  
زانسوی ز کفر سخن اعلم ز دور  
تا مطنطنه بود در ایوان خیال  
هر دم آمد و دوست بر هم ز دور

نسبت همه بطریق راست است  
نزد خالق تمام خاک و آب است  
در کرب و بلا فدا ده اند آل رسول  
اینها همه فتنه فدا انساب است

اندره

وله در چشم

نسخه از کتاب  
تذکره اعیان  
شیرازی  
تألیف  
میرزا محمد باقر  
اصفهان  
۱۲۸۰

در چشم کسی که امیش از دیو زیست  
عالم اثر عطا و منبع احد است  
قصه که اعتراض اگر بشناسی  
بر فقره کبر و بر غنا از حد است

درستان ز همه نجات درویشان است  
دیگر همه بنده و دام به گیشان است  
این الفت خلق با هم آخر کلفت  
حشیت با لکیت ایشان است

تفصیل تصور اگر چه در جلوه گشت  
اصل همه معنی است که از جمله بر است  
نقش دیو به جان بخشد کس را  
هر چند شد و فرشته و حور و پری است

بر کار که رفت در جهانی است  
که چو بکرت نه زان فلان میست  
ردار بخواب است پا که اعصمت بود  
کس نفع من خورند آن میست  
انجام تر با باز سر آغاز است  
بشتاب که راه پاک دور با است  
ای دوست که غم ویدین مادر  
در راه تو نه سپهر با انداز است

حسن عیلت تخم اهل کاشتن و نه کم دادن و بسیار ملخ و شستن  
 و دیدار خدا که جمله بخند و داد از هستی خود امید برداشتن

کس از تقدیر بیرون ننهادا و نه هر سوزفت آ و هر کجا افتاد  
 چون اوست محیط هم کم نیست نور از نی بگل قوم ماست  
یعنی برای همه تو مایه حیات کنی

انسان که بغیر او ضمان اوست و نه جز واکشتن بخود امان اوست  
 یعنی بدو کون نیست چیزی جزا در هست بخود هم و کمان اوست

حق شناسی کار تو جز نیگوست و نه در شناسی زامن غم نیست تو  
 و رعیت عارفان بهشت و روز غیر از شرحی زرت به بعد اوست

ایزد که بغیر وجه خود مالک گفت و نه کرد هستی ز حق اخلاص تو رفت

ان وجه خود از نقص کمال است

دارم من ازین خوف جانو شکست

دل بهر چشور و نشیون نکو است

زینسان که باز در آموخته است

مانند جرس که همچون دوران ناله

وز غل مقصود در او کجاست

یکستی زد و کون خاک بر گواست

هر کس که چنین ندیده است آتش است

یعنی نامردیست محو توحید

ایمن نبود زیو بل یو خود او

بشخص که در دفع آن نتوانست

غیر از درخت نفع آن نتوانست

بس آتش خشم که در دل اهل حسد

جز خنده و لطفش آن نتوانست

با حق کش کل من علیها سخن است

غافل نگر چه بر سر ما و من است

بر بود ز جا باد فنا بپلا ترا

بر پشه مغرور جهان خنده ترا

تغیض با دفع و دفعی که از دست  
خود کرد که در دامن او  
نشسته

در این

انسان که بجز مردود گشت است      ناکامی و بجز مردون و تربت است  
در غرغنا و ذل حاجتمند است      غربت وطن او و وطن غربت است

کز غر زمانه آیت خواهند گرفت      در دام بدانه آیت خواهند گرفت  
دارند تغافل کنون از خود      آخر بهانه آیت خواهند گرفت

تار و دوداع مردوزن نتوانست      هم از ی عشق و حد فن نتوانست  
مادام که بی راصل و در غش نهند      از هیچ مقام و دم زدن نتوانست

هر چند که کس نباشد ملک است      تا خلق او خلق خدا نیست گداست  
شیطان ز بای غیر مردود نشد      نشاخت که آن ابا هم از پیش خداست

نشادم که دودام بای منیت      قرب آرام بای سیر منیت

کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری  
کتاب: ...  
شماره: ...  
تاریخ: ...

اسما تو کرد و زانت غوث تو مرا

جمعیت کام بای سیرت

د

صد جور اگر کشیم زین دودست  
هر چند رفیق ناستغیث است مرا

تا یکد را انصاف از من شکست  
مار است طبعی و مد هم بود

ب

عالم هنر من نبود محرم دست  
کجانش هیچ چیز نبود در عشق

عقل و دل دین دود و سر نیکو است  
غیر از نظر پاک که خویش او است

و

بی هم نفسی نیامده اسرار گفت  
در هر که رسی جویند و نشوند

چون حسن که بی آینه ماند  
پوسته معطی چو آفتاب

د

عاجب نظری نظر به کلش است  
زان روایی هر به و نیکنش است

رسو اگر دشمن برده بر و نشانی است  
به دور افکنده و نیکنش است

هر کس بخندار سیده از خود بدست و در بی حکمت و امیر هم معتبر است  
این خلق هو است محکوم خویشند چون طفلک ضایع است اگر بی بدست

خوش آن بگری که غم بطن و در آینه شش این عالم دخل و خرج است  
هر کس که بدید قدس بی بی گفت عشق و دیدار در بصارت درج است

خوش آنکه هر دو زبان و من است یکسو بدست یک دست و دیگر دست  
نه شاگرد بود و نه شاکی زید از دوست نه دشمنه مدعا غر از دوست

دور از تحقیق سم بی تریاق است که جان جهان و نادر افاق است  
تقلید بخود مصلح افسرده شود هر چند مقلد ابله و زرافاق است

هر کس خلص از بد و نیک خو است اندر همه حال خوششان احد است

در چشم کسی که احوست ازوستی      جز آنچه موافق مراد است بدست

هر کس که جهان بی نهایت نکفت      هرگز قدیمی ره هدایت نکفت  
یعنی نامرد محو تو حید نشد      بویی ز بنوت و ولایت نکفت

این چند نقش گزانت فطن است      هر خطا است از عیب گشت دوست  
در چاک رسن میرود و نی آید      آن رفتن و آمدن همه بدست

بیدار نشد ولی و حیاتی نکفت      تا بر تو افتاب فانی نکفت  
بسیار بگردید بغیر از تو حید      بر هیچ عقیده نباشی نکفت

قدسی و تعقل بشر پنهان است      هر چند که راز و پیمان است  
انکس که از و کرامتی ظاهر شد      او نیز چو دیگران در آن حیران

انوار بیان من که قدس ز صفت است      و در احوال همه ظلمت از اعراض است  
غوغای دو کون بر سر من آورد      شبش نیز حشره راه احوال است

خوشن که خویش را نایب گوشت      فقر و جهانش نایب گوشت  
هر جنبه که رفت نوت شد سهل است      حیف از نفسی که بی نایب گوشت

مارا که دل دیده فنا به عشق است      آثار و علامت بنای عشق است  
این میکنی و یاس کم داشتی      ناکامی و نایب غنائی عشق است

در در عجب است از دو مستغنی است      عشق است که از ارض و مه مستغنی است  
من عاشقم از علم و عمل بی جا      ز رازی بی زکیا مستغنی است

جز وجه الله و لیل وجه الله است      این دیده در غی بنور مهر نیست

در درویشی

در درویشی عشق عقل جزا نیست  
غواصانرا شمع و لیل زه نیست

سیر حبه و طوف کافش نیست  
کراهن دست مردا بل تن نیست  
آهسته آهسته و آزار دندم  
تا دانستم که دوست جزا نیست

آن شاه غنی بخود چو بر داخته است  
در آئینه فقر نظر باخته است  
نماکی شاکي چو بنابست دارد  
بل ما بحتاج خاضع تر بهاخته است  
ز دوستی گفته در

عالی سیر که غنی در طالع است  
چون سایه همه کون و مکان طالع است  
عشق از دو جهان نه دو جهان از عشقند  
ستر تابع با نیست که با تابع است  
اوست

درویشی اهل فضل و ارسته تر است  
هر چند که از فضول هسته تر است  
آخر تر ازو نظری کن که ازو  
هر چه بسکتر است بر حسته تر است

دل در روش بپای جا همه رفت  
بر جاده شرح و بیان همه رفت  
اسرار نفیست فیض من روحی بود  
اندیشه من که بوزبان همه رفت

ن

تیرک انکس کی شنید نیست به است  
صمت از نطقی که جانفر نیست به است  
خاموشی از آنچه خوش آمد نیست به است  
لبان از آنچه دلکش نیست به است

شعله هر چند جمد کرد امکان نیست  
عفت بوجوب بر دره جانان نیست  
آن احمیات را ز تاریکی راز  
اسکندر تر نیافت خضر جان نیست

عارف که بقادر دم جان پرور است  
در بحث سخن خلقی و آن دفتر است  
انجیل موزا و کشف کون و مکان  
او عیسی وقت خویش و عالم خراست

فقری دارم که غم از نشیما است  
هر خالص قلب را میبازد نشیما است

این کتاب از کتب معتبره است  
که در علم و ادب بسیار  
مفید و نافع است  
و در هر کتابخانه  
باید داشت

هر چند که خود مشک خاک روستید

هر جا که ز رست زغوی نیاز داشت

تا مرد بری ز هر تمنای نیست

در جلوه که حقیقت جانیست

یعنی هر کس که غم این را داشت

او را بهر بجز تماشا نیست

ما دام که گنیز من عوفند نیست

جز خدمت مردان نیست زیباست

ای یک نشسته ندیده از خویش نوز

وقت طلبت وقت نشنا

ای سوس سیروی درخت بخت

در وادی این نبات سحمت

عشق است بهر عوی و جود از تو نه

آتش میکیست ای انا الله در

هر دم این طبع خرمی بازار است

هر لحظه در و راحتی و از است

من بر چار سوس شد عشقم

هر سو که نگاه میکنم بازار است

بر چند گشت با تو جانان سپید و آن نیست که نتخلف بر ویابدست  
انگوه همه مردم ز وصل او زدو در آخر کار گفت پدید اوست

از غیر خدا چه سیر جانست باکست  
تخصیص و امدار کین لطف غم  
چه کعبه چه در جهله آتش خاکست  
اعجوبه و لا اله الا وی باکست

عشق از دل دیده بخون ریخت  
این حرفی چند کب کین گفت  
بر دفتر قفل شک جزون ریخت  
آب از دریا یکف بر و ن ریخت

این عشق بدو شک انداخت  
تدبیر جز بدو صولت عشق  
افش جهان رنگ انداخت  
رو باه بشیر حنک انداخت

در خلق اگر چه کین بدوست  
چون در نگرانی بجز سخن مطلق نیست

دشمن باغ و تندی تان  
کو فتیله در آرد  
بیدار  
چون

چندین سخن از ما و تو می پنداشد

حرفی ننویسند قلم بهشت نیست

حب نظری که دیده خود بهشت نیست

هرگز پروایی دنیا و دنیاست

کان چشم که از حجاب پروان آمد

خوابش بیدار خیال گشت نیست

جز با اندات باز گشتیم بهشت

و این چو در فقر و آرزو بهشت

با غیر کرمی نه ملاقات نکوت

خاصه آنرا که مغلط دست نیست

عالم که همه او تو و تو ما و من است

غیر از یک ذات نیست کو در سخن است

چند صور تو ند و معنی که من است

در کنت نبیا این سخن تو نه است

هر چند که دل نفس بزن پیش است

در کوی مناجات بند و الم بخت است

رعبت نه معاضیت نر باید بخدا

در راه محوف جبهه با من پیش است

نماید طلبت پسر کم کلام گرفت  
آن نشانه که بود عالمی تنگ گرفت  
انگوفان بخت خود جام گرفت  
نیکو بد و کز زمین چه آرام گرفت

عالم بخوش لاله الا هست  
دریا بوجود خویش موجی دارد  
غافل بیکان که دشمنیت این بادوست  
خسبند ارد که این کشتا کشتا اوست

انذات که جن و انس نیداریست  
هر جنبه که هست پروانه دست  
پیدایی هر که هست پدید ای اوست  
این عالم نیست بل پدید ای اوست

النَّفْسُ اَوْ اَبْرَئِمَا تَقَلَّتْ  
هر خطام الیقین هو الله در  
توان در کشت بنیدکی بر دلبست  
کوید این آتی عبادت بطلت  
اگر باز آیم تو عبادت تو باطل شود

در دیده عقل کشتن از که پست  
کوری دل نظن خود مه پست

زانگونه که پیش مردم پشنده  
بی غیرتی که ای پست

تا خود را هوشیار دانی پست  
هر لحظه شوی بقید دیگر پست  
یعنی که ترا دعوی هستی پست  
از دام خیال کم توانی دست

ای آنکه دلت روده افتد  
بازیب فرزد و نشت آرام گشت  
در عالم سیر لا احب الی فل  
باصح چکار است و زشت چه گشت  
دوست نیندازم خود رنده کار را

که کوتاه نظر از بعین مونس  
بندار من کرسنه و مغش  
زاهد خلوت گزیده مطرب  
خوشتر ز مذاق کودکان حس

سختی عهده آنکه با ما پست  
شد زان پست صد شسهر است  
راز مار سبسی میباید  
ماهی نتوان گفت در بحر پست

دایم بی شادی و غمی نتوان رفت  
ولبر و انگاه بطوف حرمی نتوان رفت  
یعنی نگذشت از سر و دوزیا  
در راه محبت قدیمی نتوان رفت

عزم هم حرف این چه چون رفت  
خون گشت دل ز دیده پر خون رفت  
نه عقل خموش شد نه من اهل صلاح  
افسوس روی که در میان شد رفت

هر که کس غایت شناس عالی نظر است  
هر جا باشد کزیده و معبر است  
همچون مکه می نشیند بر چشم  
مکرمه بجای عین مکرمه تر است

حق که همه چیز حل بخواه نیست  
از غایت پدای بی پنهان شده است  
او در سخن و زبان او نشناخته  
حاجت به نبوه از پی آن شده است

هر دم گشتن آن شهسوار است  
هر ذره دلیل آفتاب دین است

استدلالی همچو عصبای کوران      کو بر سنگ زن که اهل این است

در دمار که غیر ما در خو نیست      نیز از نسیم چاره دیگر نیست  
خاموشانیش بکشتگان یک نشند      قطع نفس از قطع کلمه کمر نیست

در راه دلیل و در نهایت دلست      هر سورت برو که مقصد غایت  
بی سپروی او ببقایش نرسد      جز جانب یمن از انامالده غایت

هم چند که در جهان کثرت است      ظاهر شده از وحده باطن جز نیست  
ان خلق یقولون فلان عاشق است      وین طوطی که می و محبت در است  
میگویند فلان که در دنیا میکند یادوست      ز قهر کند ویراننده

جز بپنجه کسی که در وی اعما نیست      دانایی را اثر ز پند است  
نمادانی گفت دانش نیست تما      کفتم بل این محل دانایی نیست

این شعر در کتاب  
تذکره شاعران  
صفحه ۱۱۰  
درج شده است

این خلق ز سیر و از کون گشت  
با مقصد اصل خود نیاید پیوست  
او ممکن خویش معتبر نخواهد  
ورنه واجب خبا که میاید است

بی بهره ز خلقم ایچ بهر است  
وارستگی از بلای و بهر است  
بگذشت ز من نیز گریه کنتم  
آن لطف که در صورت قدرت است

در میگرد فلک که دل نازم است  
مرغ فانت واد کند مارام است  
از مطیع و و یک کاسه و بهر نام  
مقصود طعام و قوت و آرام است

عاقل که میداین دم او در نایب  
وهو معکم که آمد از مولایت  
کفتی که بسی رست از ماتا او  
هم این دم که در روی و زو است

مادام که مرد خویش را دوست  
جز ایچ مراد است او را نه نکوست

در بیدار که یاده و بیدار کوست  
انگ که چ گفت ابله ترا دوست

نقشبش از دل ز نقش این صبح کم است  
هر چند که شایع است در شرح کم است  
ذات از تو نهفته و صفت ترا گزین  
کز ناواقف طایب طبع کم است

بسم عاشق که از خود نفس بزار است  
ز این سو خفتن در انظار است  
از خود مهر اس چون ز عشق باز است  
زان خشم چه اندیشه که از خشم باز است

حق داد جو لب هر سوایی بکاست  
زین یاد دهر با عی من که درو  
زبان پیش کی بود رسم هر دای است  
بیت آخر ز بیت اول بیت است

بشنو سخن که بلی است کندت  
در هر دو جهان کار کفایت کندت  
در خدمت که نشود در ادب جاد  
در ویش و عاغنی رعایت کندت

طرح انداختن دور کردن

این بیت از بیت دیگر است  
 و در کتاب دیگر آمده است

۶  
 حتی که هر مار میت میشت بود<sup>۱</sup>  
 آن قوه را که آتش از وی محبت  
 آن قوه را که آتش از وی محبت

۷  
 همچو آن خضر و نشت بود<sup>۱</sup>  
 نه این بشکلی سرانگشت بود<sup>۱</sup>  
 نه این و سبیل سرانگشت بود<sup>۱</sup>

۸  
 در ساز بجهاد کفر و کفر<sup>۱</sup>  
 تا جاده اتری نیکو بی هست ترا

۹  
 کان لازم است و آن ترا خلق<sup>۱</sup>  
 تا باران هست این کل و حسن و درجه<sup>۱</sup>

۱۰  
 معشوق نه از دیده عشاق کم<sup>۱</sup>  
 بل هلیت میان کام و ناکام

۱۱  
 بل از هر کسی نیست مشتاق کم<sup>۱</sup>  
 چون دیده که تا نباشد آفاق کم<sup>۱</sup>

۱۲  
 جز واکشتن بخون حق جوی<sup>۱</sup>  
 توان سخن عهد است اگر بشکلی

۱۳  
 بل غیر از شرک و بعد و بد خوئی<sup>۱</sup>  
 جز آنکه تو میکنی و میکنی نیست

کارانگونه در دغا با غن است

در هر سخن سوی خدا با غن است

هنگامه که طی راه دوری نکند

همچون زکات سبب خیر و جان است

عین هدایم ایچ نشا ط است

بسطی که درین طرز با ط است

ره دور و تنگ بینی چه دیده است و یا

روزی که در راه با ط است

این کار بزم و عقل و تدبیر است

خرد و طبیب اعنان مگر است

چون بشکر که بی گمان نیاید زو کا

در نامه بکنانه تا بشیر است

جنت زلفا دوست بر تو گیر است

هر فرع که هست اصل انصیر است

خندیدن در صورت خوشوفی است

زانگونه که کل بهار را بقر است

خزوات و صفات برج و جانی است

قصه راه و حقیقت را بی است

زین طوفان مستقیم است نشانه  
آند بیدگس بعکس در آینه داشت

از وصل خدا جی که نامعلوبست  
با خلق نیارامی کین معدوبست  
خوابش تناعت اندک  
ناچار سهامی و محرومی است

بر آدم کز فیض حمت گم نیست  
بی بهره دنیا و دینی بنم نیست  
که ایمان برد خستی بار  
تا در کل نیست چ او خرم نیست

صاحب نظری کز نطل بر دیت  
هر دم از غیب انانیت تلغیت  
الذی مع الطبع که میخواندش  
کرنشای حقیقت او نیست

اهل دنیا کرده باشهوت جوت  
هر کسی سخن زدین کند دشمن است  
هر خفته که خواب خوشست و شیرین  
بیدار کننده را نمیدارد دوست

برکت غیر ز مرض هستی چیست      خوش آنکه ز خویش بسته در حق بگردد  
من بنده عشق کز من آزادم کرد      ممنون طلب نادان خسته از هست

آنرا که بود علت هستی در پست      هر چیز نه رای او نمیدارد دوست  
پیرایه و ترش که حکمت حق در پست      از بهر علاج رنج خود رای او است

بگفته ز غیر حق بحق گنج است      و بسته ز گشتگی این گنج است  
سکنی در دوست خالی ز طبع      وقف سرخوشی که از سوز است

آتش کوی که احمد از پیش خداست      اینجا چون بودی این شعله زرد است  
انجا که همه بهم جمع اند تو یس      خود را بناسنای شوی شاهد است

ره روشن گو که ایان نیست      و در انتظار غیر وجه الهیت

این خوف و باخ و غریب نیست میثاق  
غوغای موانع است جبهه نیست

وله

که هر ذات اونه راه نظر است  
هر چند در آتش نظر کار است  
خوشید یکانه مردم عالم را  
خود صند به روز مد بصرت

وله

شیخ اعد از مشک و نمن دوست  
بر صحن عد و تافت یعنی همه دوست  
گفته که کجاست جنت و کجاست دوزخ  
جنت آنست که دوست و دوزخ آنست

وله

من از همه دوست بدان غراز پو  
این مرد وزن و یکو و دو و نمن است  
تا آنکه تو هم فرو نگردی ز همه  
تو انی یافت ره به بنسوی که او

وله

ذکر توحید زندگی و ان پست  
تا نثر بعبه کرد و ان خا پست  
که ارجح است مرده را میسر اند  
حکم از بیت یا در و جنتی است

سنگ است مطلب اهل نیت      در صورت خوب پیش او معنی نیست  
آری آرزو که شیر خواهد از کاو      کوسا که پرگاه به از حور نیست

آنها که سفید و جاہل و کونی نیست      جز حق که در جود او ست نامونی نیست  
این دفتر و درس یادوان بهر خدا      آنجا که کند علم که بجهونی نیست

این قصه غایب مخاطب برداشت      چون حرفی سی با مشکلم برداشت  
اول خود دید و بعد از آن نه شناخت      و آخر همه را در ناماستوفی داشت

مادام که مرد سیرنگی و بدیت      او شدی نیت ای برادر بد گیت  
در عشق ز دین و دنیا از او شدم      چون می از لبت نشسته آن بدیت

آرام گرفته از دوشی یکسو است      کوراهر جنبه است زیر شکست

چون که در این جهان  
چون که در این جهان  
چون که در این جهان

آن تیکه کسی که اهل دل ساخته  
غنوت جهان در و چری کرد

کس را خبری از عالم سر نیست  
جز در بند دوروزه عمر نیست  
بنهانی نیست دلیل روشن  
کاین نامه که در نیکی متد نیست

عشق آمد و آنچه بود در کار خست  
جز سوختنی همچو حسن و غار خست  
در آتش کفر که چه عالم سوز است  
جز آله خبال و بندار خست

معنی که مده فلک علم و فن است  
در روز سنای و هم بر تو فلک است  
اهل صورت کتابها نشان کرد  
چون در نیکی نه صاحب سخن است

جز در بی کام خلق سرگردان نیست  
بی آکجه بود نشا مکان نیست  
کس را خبری از حسیب جهان نیست  
نای را قوه غیر آفت در آ

پوشید بس کام نشایی و گذشت  
توان که نه خبر بود ز وقت خاموش

در کار جهان کرد نکاهی و گذشت  
بل کور از ان نمود راهی و گذشت

بر امید تو که امید نه چه خوش است  
از لعل لب تو و عده بوسه بها

دل منتظر وصال دیدن چه خوش است  
که هست دروغ هم نشیند چه خوش است

در عشاق طریح خوب دوست  
عشق ما را وصال جانان شریک است

یعنی محبت سده محبوب دوست  
بر صدق طلب حصول مطلوب دوست

در فیض اگر چه همان کاهل نیست  
هر چند بار بار زبان در بحر

جمعیت آن برون ز صاحب دل نیست  
چون صدق هدف که حاصل نیست

هنگامه مایه صد پیریه است

اما دوش بد زمین بگریه است

هر چند غدا می گفایم لطیف است و نه  
آن طفل شیر خواره را شیر است

گشته اگر چه سیاحت فن است  
ازادی او اسیر ما و من است  
کرد یوزمین و آسمان را گردید  
ز انطوق برون نشد که در کردن است

بجنون هر چند جز بود ایلی نیست  
درمان دلش جز نظر لیلی نیست  
کالا نشود و بود صفیای راج  
از جانب شتری اگر میلی نیست

مقصود جهان اگر چه در و زخراست  
انسان نکرد هر آنکه صاحب نظر است  
ز آنکو نه که بر درخت نیکو نیک  
هر جز بجز ثم طفیل ثم است

یکتن که خیس و ناپسند و پست است  
خجلت ده فرو و ناپسند است  
عجبی در جز و انفعال کلیت  
زخم انکنت ابتلای دست است

سیر تو حید جز علما منظر نیست در وابسته یافت و غیر ما دست نیست  
 در دیده دل جهان از نور نیست در خوشید و دستوا شفق گستر نیست

جانان شده در خلوة جان هرگز در با غیر چه پر کشیده آواز است  
 انگ که کفته راز داند به سر در یا آنکه مگوی و نداند راز است

در آینه صور که خواهد داشت در جز آنکه کند نظر که خواهد داشت  
 یعنی قرآن نسخه اعمال من است در من و انم و بن که خواهد داشت

مآمده ز خویش دل بهار نیست در جز اوج غرور غایت گماشت نیست  
 چو گردا گرد در هوای یکچند در خاکی تو و جز بجا آگماشت نیست

از دیده چو پرده مکان بر کیست در بتواند دید افتاب رخ دوست

در این کتاب از کتب معتبره است

در این کتاب از کتب معتبره است

آن شد که عتاب تن بر این دارد  
ترغیب آه با لافق نیز از دست

هم انشای که از من دینی گفت  
بجهت ز کوی من بیرون گفت  
سکند زشتی در بدست  
با مردم مستغنی اغشوی گفت

آز آنکه شمع معرفت در جوت  
بنود و پیش هر جا پیوست  
عارف با دلب نظر کند در همه جا  
کو بر تو شمع خویش را در طوفان

در چشم کسی که ترک معنی نیست  
با پیکل و شخص معده و که نیست  
یعنی که جهان بین خود در پیش  
کر دست ز من زینش به نیست

تمام دزد دست از مردانش داشت  
موسی میگرد و جهد و اعدا لیک  
کراه بوقت آنکه از دست  
مضمون تمام عشره اتمنا داشت  
و در روز تمام کرده ایم ما

صورت جلالت کنش دماغش معشیت  
درکش مکش جهان فرغش معشیت  
پیری نابد ز کودکی سفید  
یعنی نه بد عوی است بلاغش معشیت

مکذشته ز جانر اسوتی جانانزه است  
یا من با او دوستی دروغ و نه است  
در علت حبکت لغمان ضرر است  
در ملت عشق عقل در نش کنه است

ما را که سخن ز رسم و راه عشق است  
جان و دل دیده بارگاه عشق است  
تحنین ادبی ما که محو عشقم  
نعظیم کلام بادشاه عشق است

قول تو بجز ترانید ایست  
زین قول و کون طرفه ایرانش است  
هر چند که عنکبوت و کرم ببلد  
هر دو به تنند در میان قوتی است

کس نظر عشق در نیکی نگرفت  
تا یک همه غری و دشمنی نگرفت

نارسه ز خویش مظهر او نشیم  
 ناز نکشته ز ایند ز یکی نکرست  
 دیوی و دهریت ناکر فن است  
 عصیان و عطا هر چه بگفت و گوشت  
 کریمه معصوم از خود بزرگ است  
 کر بزمه دهر جیب عالم بویت

مخلوق بمخلوق چوره پیماست  
 آن هستی اور شد وزیر پیماست  
 در ذات بیغیر از صفت او نه  
 جز نور بخورشید نیار و نکست

هرگز سخنی بر دل من دار نیست  
 کاند ز آتش آیتی نشاید  
 یعنی که ز گفتار خودم فایده  
 جز مس کلام خالق و احد نیست

کوه نظری که طالب و شاگست  
 در آخر کار نام و ویر گشت  
 در صحرائی کسی سکی آه و دید  
 بشافت پیش نهاده بود گشت

زان منبع جود هر که اورانظری است  
کدی اچ خالص است

بزار ز نفع خود و ضرر دگر است  
لین لا خوف انو لایه اثر است

این مختلف خلق که حق منقلب است  
صدره روا که بکوه آید چه عجب

تفصیل کسی که حقیقت طلب است  
در بیکه روز هزاره بوالعجب است

بی نام و نشان ملک و لایه است  
در ظرف بکوه می عرفان یعنی

مغز و رقیعات در می نیست  
صورت آرا از جان معنی خاست

هر چند آن از نظم خط است  
سبحان الله چه حکمت و بابت

بسیار خیال غلط در منط است  
یک نکته ز دست کاذب و صد غلط است

که خلق تو نگری و درویشی است

آن نیست که از عاقبت اندیشی است

کدام غرض از این است

مجلس با جمعی از بزرگان

اینست طریق این گذر که درو  
هر کس نمی زد یکی بنیست

هر چاشنده اتفاق رخ و غلبه  
در فتنه اختلاف حسد و ملامت  
جمعیت عالم و پریشانی او  
انگوشه متفق و مختلف است

که علم و فن او ز کاین نادره است  
که گشودنش ز لب و کین سزاست  
توسلایان بروی خند که او  
در بار که نوزب مسخره است

در راه خدا اهل یقینی غفلت است  
چون دیو کنش از سپهر و جم و کل است  
علم و فن حکم مستعد دنیا است  
بالو و نشیب از بی آب و گل است

کبر و نخوت از خود و داشتن است  
بل خلقی از جوینش بد داشتن است  
خلق عالم تمام مراتب هم اند  
تعظیم همه در محبت خود و داشتن است

حق در نو و میدان خلق آن دایم  
او خلق نکرد که تو چیزی داری

اس وفد و عقل و نفس کو فرو دینا  
از ہر جہ ماکن بمسود حق گفت

عشق آمد و در و بطن گفتگو داشت  
در این غم ناله بجای نرسید

ہستی و البیض خاموشی  
مانند جرس لکیری آواز اور منت

توحید بانهای فلک تو ان گفت  
هر فرقندار و خبر از زر و عسک

۶  
با خلق بغیر من و کائنات  
هر شکسب را محبت من است

در اصل لامکانی ای الیست  
فیکفت درختی به نهانی در باغ

جہادی کہ نہائی بمکان غافل و  
پہر و زمین باغ عالم دیگر است

نفع خوشتر کرم دشت و گرا

پسندیدہ اگر دوست خدمت

بسیار نفی می دهند.

مغایب و غایب

در چشم کسی سود داشت و زیان  
ز بکار من ز نکست و بیم است

نامزد خود فروخت کار داشت  
جزو هم و گمان نیافت هر چه داشت  
یعنی که بنوده نفس خود را عاری  
کس قابل قول من عرفان داشت

قطره روان و قادران آمده است  
وقت دو زمان قاصران آمده است  
خاموشی و کم و خورده خلق آری  
فایز جهان با خر آمده است

بزرغ غفلت هر چه از سرش آید است  
مرا دم را و وحشت و غم ناپسند است  
در خانه دنیا که غم و در است همه  
خنده کسی و یاد و زادی است

پسرون همه گفت که وی عیلت  
خود نیست درون این چرخ عیلت  
هر چند که فکر کردم این شیخ نماز  
منک تقی نیرد بدینویی بغلت

دبر چون برون بزم و ساقی است  
یعنی آرام جز بخود نتوان نیست  
عالم گردنی دلیل مشتاقی نیست  
سیاره اوج انسانانی است

چهار و شش که دوزخ و دیک نیست  
و نیز کند از دوزخ به زیراک  
نبیم و نیاز و عجز کار نیست  
جز در حد شکست عمل نیست

هر یعنی و سب که شمار از شما  
مکفوره نشد در دوزخ و مطعون  
آن بر عدم است که چه موجود است  
جز و هم کمان چند که جبل و عمار

در چشم موعده آن فنون جزئی نیست  
این رد و قبول شخص چند و همی  
آینده در فتنه جز کنون جزئی نیست  
جز به به کوی چون جزئی نیست

روی از تحقیق و اهل تعجیه بنا  
و اندر بی عاریت تقلید نیست

بسیار است که در این کتاب  
بسیار است که در این کتاب

افلاک هم خدو زمان میکنند

از مهر و مطرب نریکی می ست  
دعوی برابری باد که در شکست

واکبر جو شکست او خود را از دست  
در دامن مهر همچو طفلان

جاننا هر دم بنیاد جانان طریقت  
سبحان در سخن اگر که از عجب  
تن روز بروز زان طریقت  
بلکه ختن ز سخن ز مسجون عجب

کار تحقیق دم محقق زدن است  
ممنون سپهر در معلق زدن است

عاز که من و توئی از دینم است  
که روزی زین دین عزایم است  
هر سو که در جلال اعظم است  
لکن نظری بجهل تسلیم است

لَکِن نَظَرِ اِی جَعِل تَعْلِیْم

וְגַם

چون که در این دنیا  
چون که در این دنیا

از تو که دیدم و ندانم که است  
هر کس در است از نیتها منش  
دولت

این کار بد فرستی نتوان خست  
کار است خلاص خود که هرگز آنرا  
باقاضی و مفتی و نسق نتوان خست  
در خلوت غیب جز بخت نتوان خست

دو غنچه در جبهه تابانند و رفت  
چون مرغ کران که اندکی راه دور  
ناکه مجذوب حق تعالی شده و رفت  
الکاه بزور بال تابانند و رفت

سخت چرخم زبان هر مرد و زن است  
در دهر پس بام شریف است اما  
تا در بی سود خواهی خویش نشان  
طاعون و دو با ملتس کور کن است

این خلق که عیبت بخواب و خفت  
هم امروز است اگر فردا کی گفت

د معنی چون خدا از ایمان نیست / کای ز کسی که چو خدا نیست

موقوف بر پیش و عرفان است / آرزو که مستغرق در حق باشد  
از مشرق دید آفتاب عرفان / چون در تاب صبح قیامت است

هنگامی که عباد از تو دور گشتن / غم زار ز دل تو غم بر قیامت است  
این حسن معاش به محل پیر / محبوب که دواعی آدم است

ذکر احد آنچه کند پاک است / نه بجم جنم و نه جمید نیست  
مخلص شود کسی که سوی جان / در نامه بغیر عرض خلاص نیست

عاجز نیست در جهان اهل حق / تباری و عین او رساید به حق  
گر گفته منصور شدی پیغمبر / انصار و مهاجر که حق در جاست

دل موجودی بجز این نور نیست      دل  
چون سایه از دو کون جز در رخت  
این شخص مجاز حسن دلیل باشد      دل

گاه اهل دین سیر جز به پاکست      دل  
ز دو آن فقر نشین دل استغنا گشت  
شبهی افتاب طمی پدید      دل  
بگذرستم از افتاب گشت      دل

در زیر فلک خستنی خوش نیست      دل  
هر چند فزونست بجز کانیست  
هر چند که آن به برشت شکست      دل  
در دیده کرده آراسته است      دل

همواری و زمیت این خم شده      دل  
آزاد شدن چنین که پس بگوشت  
ما دام که این دل بی اندامی      دل  
سودان صفت عالمی با تو در      دل

آدم تنی از وصف نگو آدم نیست      دل  
هر نام هموار زشت خودم نیست      دل

خداوند سبحان و تعالی  
در این کتاب

اینجا بماند و بیاید  
نزد من و منم که در این راه

بمنی که ندیده مگر غمش و عشق  
انکاره آوم است او آوم نیست

وله

آنرا که زهر و دگون استغناست  
در بار که عشق مقدس جا نیست  
هر جا که مگر پر و چو بال و پست  
جز شیفه و در بوده حلوا نیست

وله

هر جسم اگر چه خالی از جان نیست  
در هر جانی خلوة جانانی نیست  
در هر فقری غنا نیابی مصر  
در هر خلالت چشمه حیوانی نیست

وله

جهدی که به معنی ایمنه و نه نیست  
معزور مشکوکه و زاین بدان گفت  
در عالم اینها تو تو کس را  
چون هیچ نشد دید چه حاصل نیست

وله

عاشق دل را بخود ابرام نیافت  
نماز کفایتی از ارام نیافت  
جز وصال الهی و دل کام نیافت  
بی بحر منبر و ماهی آرام نیافت

و در این

یعنی از اسباب غایت مستند  
و از غایت غدا  
چون

از حق نرسد دل ترا قوت حیا      وله در هر کسوة از و ندیده حرکت  
خالق نتوان شناخت بی خلق      کی آب غنہ شود نکر دیده بنا

وله

غیر از دنیا را در اهرام حق نیست      و اما ز بی مراد خود مطلق نیست  
یعنی بی هر چه باطل را جدیت      ندارد نکرده ترک آن بر حق نیست

وله

حق را همه چیز پیش تنان است      نوک است و پس کر نشد و گشت  
با اهل ولایت روی هر نکته بی      جز به شغف نیست برگشت که

وله

کارم ز فلک کایت و خاند او      او نیز زمین گرفته و غریبه است  
ز انگونه که میوه است به کام کمال      هم پوست ز مغز تنگ هم مغز پخته

وله

هر کس رویش بین خود از غیر حیا      عارف رویش خود از خود آموخت

و چون غرض از خلقت می باشد  
ز تفریح

هر عضو که ند بخین آتش شوند  
بجز دیده که غیش خود با بخت

وله

تو صد در و خزانکه ترا او معنی است  
هر جز طلب کنی غرور و دعوی است  
در چشم کسی که اصل اندازد  
بمن آتش تا تو سوس اوی است

وله

مخلص پیش حق که اری نیست  
نیکی می در ز غیر جاری نیست  
جز حق بدست و بر کسی بدستند  
تفسیر کلام رستگاری نیست

وله

شوریده عشق را که پی شکایت  
در کل همه گفت گاهوی خزان است  
در هر کشتی سائب جو می دارند  
ز از روی که بحر تلخ و جو شیرین است

وله

راضی بودن از آنکه اهل سخط است  
بیا یاری اهل کفر و یک سخط است  
لطیفی که بجای خود نباشد سخط  
چشمی که بچشم خانه نبود سخط است

سخط با کفر و کفر با سخط  
از علم افتاده و از نورین  
و بر داند از سوس و سوس  
و در آنکه از سوس و سوس

در هر کشتی سائب جو می دارند

راضی بودن از آنکه اهل سخط است

که نیکو بخت مرد که بخت است وله  
 این بند چه بند است که بر پای همه  
 خون و در دلش از بیم اجابت است  
 بنهادن سسل بود بر کفن سخت است

در این بند چه بند است  
 که بر پای همه  
 بنهادن سسل بود  
 بر کفن سخت است

چون شرک که در دیو بوزان اگر نیست وله  
 شنویده چو کشت ز لبس عالم  
 برداشته جز بنور وجه اهدیت  
 غیر از صابون افتاب نیست

در این بند چه بند است  
 که در دیو بوزان  
 اگر نیست  
 شنویده چو کشت  
 ز لبس عالم

کری بصری بند ترانه پذیرفت وله  
 ز راقی فرعون که قول دین  
 بنکب که درش چو کشت بخت  
 نشفت ز موسی آخر از نیل

همه بکلی و کو و کجا نتوان رفت وله  
 موی در دست پسر نهادیم  
 ناکشته ز خوشن جده نتوان رفت  
 آری ره عشق ز بهشت نتوان رفت

مغفور خرد که جز کم و کوه نیست وله  
 شایسته نظاره وجه الله نیست

بروانه بگردش من میگرد  
که را خبری ز آفتاب نیست

وله

نیکی ورزی جو آدمت نام منی است  
بدبائی نیکتابد از تو حنی است  
آدم جو خلیفه بود و فرزندش را  
نایافتن خلافت از ناخلفی است

وله

تو یغیبت کس و منرب است  
هر شک خجاستی که آن بر لب است  
قول فاجس ز غیب و نفس و عقل  
فرزند کل ز خفت ام و لب است

وله

اجام بخشم عشق همچون نیست  
جان پاکند و لافش نیست  
محتاج که درز حاج و خشت دارد  
او صید فیل و صید نه نیست

وله

ز انکو نه کشید در پشه خوش  
آیات و حدیث دشمن و هر قولی  
مراسم از صحت و سکون به خوش  
کویند سخن ز بعد اندک خوش است

وز معین جنت شده است  
لفظی نشرفی شد حق را

آیات صلاحت و کثرت  
اخفا و اظها چون دو مرغ

در خلق جهان انکه خبردار است  
در باغ پسر و باغبانی می گفت

مغسرت و غامض تو بکار است  
خوش سیه ترین درخت کم با است

نمک سود و خست یار و نه دوست  
مانند دمان کوره تنجایی

زین بهم که خرج خواهند این تو گویا  
کان بسته زهر چه جزه خلا

نکفته ز مایوی چه مستور است  
بخون نخل زیم مادرین نخلستان

از معنی جسم و جان خود طراست  
در پی چیزی مایه هر چه است

در انفس و افاق بهر چه است  
کرده نماید نبوی حق و دل

این شعر در کتاب  
تذکره شاعران  
درج شده است

در کتاب  
تذکره شاعران  
درج شده است

تعلیمی که در است و تعلیمی که در است  
خوشید و سیه قطعه از لیل

و

شاه از بی که بر سر بر است  
خوشید و برق و غروب هر دو است  
نظر طلبش ترک فضولی خود است  
خود می آید سی تو از پنجره است

و

با انسان سبب اگر بد و گریه است  
یعنی هر کس خوشی تن در است  
پدای هر چه هست چه مغرور چه پو  
آن جام جهان ناکه میگویند او است

و

جز جانب عشق نیست هر یک است  
هفتاد و دو ذره را طلبکار یکی است  
هر نیک بد و تر و دو یک است  
سوی پر است سیر هر یک است

و

کوئیده یکیت که در فخر و غنا است  
هر کس گوید که من فانی خواهم  
در خلق خروش است و هو و انا  
زین بهر است کاین زمان نیز فنا

کامل متواضع و نیازمند نیست وله ناقص مکررست فزایش گزینست  
خوشید مرید ز نای خویش وله هر چند کمال پیش را دست نیست

چو راند حکمی آن را بست وله این خلق و خروشا و همه پست  
فایس علی کو در دی مبد انرا وله آن کرد که بر خاست از دست

صاحب نظران دوباره زادند و گشت وله در اینوقت فیه دادند گشت  
یعنی هر چه زرد و عالم گفتند وله نام آنرا سخن نهادند و گشت

هر چند قصد خویش در جلوه گشت وله بی غلظت نور گشت گشت  
ز دره و راتواضع افزاید گشت وله خوشید بفرق و غریب گشت

بی محنت چند شکا و نهفت وله کس اهل کرامتی نتوان گشت

فارس سحر است و خداوند است  
فارس سحر است و خداوند است

در غایت

آدم شاه است ملک در جو غم را

تنبیه جو انصال نیزه شناس

جون بر رخ تنبیه نویی و نیزه

معراج حقیقی بخود باید ساخت

هرگز بمکان نبرد آب خورت

تا دل بفضای لامکانی زود

از داروده فلک سود جان

یعنی هر چه کان یغم غلغ است

جز خانه بطن و فرج آباد نیست

کر نشناسی جسمی بخران نیست

در پیشک است کاهه بد نیست

زین سینه فضل کش عقل مغر

بی تمام که گفت غیر حرم و جان است

آخر که بی گفت چو کس راه بد نیست

جز حصین حصین بطن الله است

بمخاص که خرد چند نیست آن است

این کتاب در بیان حقایق است

دین گشته کل من علیها فان بهر در گشته علم زدن گشت

ول

باز خردم از قدم زدن گشت بهر در گشته علم زدن گشت  
 در حضرت دوست دم زدن گشت گماینده هر دو عالم است او یعنی

ول

امید و هر سبب چند چون مطلق در عقل فعل راه و خل و دق  
 مستی و خمار در شراب گشت باو نیاودین کار ندارد عاشق

ول

پروای زبان عمر و بانه گشت خلق از بی سود لغوش جز گشت  
 گزاشدای خویش تن غم صید گشت هر چون حیا در محراب سر دام

ول

بانت نفسی که عالمش مخاشی گشت ای اگر معرفت بهر وقت گشت  
 بردار قدم که هر قدم مقرب گشت بخشای نظر که هر نظر دیدار گشت

بهر در گشته علم زدن گشت

اجا که تیغ جوانمزدان است و لب بکلی تا بهر ملک گداخت

علم و عملی کرده ندارد ببقا همچون دندان اولی خندیدن

بسیار ابله که عاشقش بسیم است کز بی اوبی او دلش در بیم است

در کوچه تنگی که خری میکند ره دادن او نه از سر تقلم است

هر خطور رود و کون خوریم تا و آنکه الهام یا عدم فیم یافت

این را از دقیق را کسی گو طلبد در معنی او کوئی او که گم یافت

کس در چو غضب نتواند است خس چون کل و لیت نتواند است

پاناسر عکسیت که غلب باشد غرازمی سبب نتواند است

آن کین را که بار و انانیت در خاک و دست کار بر در زینت

نسخه  
در کتابخانه  
موزه و اسناد  
ملی  
تهران

ناگفته و بیار متد رازی نیست      ناهرزوه و دوست برام آوازی نیست

وله

در دیده معرفت اگر گوری نیست      بروج خدا حجاب ستوری نیست  
 در داری تو از مطالب مختلف است      مطلوب اگر خدا بود دوری نیست

وله

خلق ز غنچه و دیداشی بر نیست      عارف هر غیر بر تو خوش نیست  
 پسند اثر واقع در سیدار است      بیداری ما بین که چه برداشت نیست

وله

یکت ز هیچ چه در قرآن نیست      کان قصه خلق مختلف است  
 گل اجزا اگر یکدگر نه      خود جست بنا و دان که در پادشاه نیست

وله

این عشق فغان و شور و زین نیست      جز خامشی و نیاز و مسکین نیست  
 عالی که بغیر گفت باشد قاتل است      کاری که بخلق اوفتد و دین نیست

در قصه و غنچه و دیداشی بر نیست  
 عارف هر غیر بر تو خوش نیست  
 پسند اثر واقع در سیدار است  
 بیداری ما بین که چه برداشت نیست  
 یکت ز هیچ چه در قرآن نیست  
 کان قصه خلق مختلف است  
 خود جست بنا و دان که در پادشاه نیست  
 این عشق فغان و شور و زین نیست  
 جز خامشی و نیاز و مسکین نیست  
 عالی که بغیر گفت باشد قاتل است  
 کاری که بخلق اوفتد و دین نیست

ای عجب ترا حصول از چیست وله جز حرف چند دعوت مذمبت

کس از سد عشق بزرگفزار نیست وله جور از اب غیرت نیست

آمار وجود در جهان دمدم است وله هر چند که مردم این و آنی عارم است  
که کم کرد نشان بای چه عزم است وله در جاده کامی و رفتش گم است

حق هر طرفت تا به بلای نکرست وله آئین تو صورت و لای نکرست  
بی صیقل طعن زبان کفار وله آینه انبیا جلای نکرست

جوینده موفت بود هر کفست وله از دنیا و دین که موفت را صفت است  
از خلق نمی را که جویندانش است وله چندین تعظیم از بی موفت است

در ادوی غیر دهم هر کفست وله در کعبه خود تان به حق موصوفت

گفتی نبی و کتاب باید مارا  
وین طوطی که این نیز ترا مقبولست

در نقطه ذات حرف کم توان گفت  
کجه همه جزو مبهم ستوان گفت  
بعضی که بران لعل و کبر باشد اگر  
بعضی نمایند عدم ستوان گفت

بسیار است که از این سخن ها و این طوطی ها  
و این کلمات و این معانی و این  
و این کلمات و این معانی و این  
و این کلمات و این معانی و این

نارسته ز خو کم از غم داشت  
کار و حالش بند و دغا لم زار است  
هر کس یعنی غمزه در صحرای آتش  
او آدم نیست بلکه آدم خوار است

آنرا که نه با سخن خود و محرمی است  
با اهل دلش کم سر به دست  
چون در که بصیر او خود و پنهان خود  
بجز از زهر روی و هر مرد است

زشتان غمزه کله داران است  
همه از فنا و کان و هر هواری است  
گفتی که نهان است او پدیدان شود  
این لازم در زبان و کلمه کار است

خوشتر از فنا و کان  
دریندی

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

شیخی سومی بر برای استقامت  
چون باران خنده گزینت ناما و گزشت  
زندگی گفتش زنده عاچت گز  
این را کشید که وصل از جاست

دید تو ز لامکان گسترده است  
هم منظر او مکان و هم برده است  
سراج باصل خویش راجع است  
پیش عارف که فرع ملی کرده است

این دایره کا ندر و بسی بوی است  
در نقطه وقت عارفان در ج و جنت  
قرآن که خبر ز رفته و آئیده است  
چون نیک در و نظر کنی حال است

هر ذره که هست اندرین عالم است  
افساده بر و پر تو خوشید است  
یعنی هر خلق خلق خالق دارد  
در لطف اگر نباشد از قدرش است

صاحب نظری که در بقا جا داشت  
از هر چه فناست چشمت امید است

تاکت

ناگفته دل بوی پاک خلقی شد خاک / تنهایی چنت همه بسیار بوخت

وله

آن نه عاشقان نه کفار نه است / این رازنهان گفتن کار هم را کی  
جان باخته عشق زمرگ است آزا / واداون فرض خفت با غم را

وله

هر چند که بینی آیه ذات علیست / چون آینه کش شخص خلق علیست  
از چهر جهان که آن عبارت از نیست / هر کس که بهر خوشی با بر دوست

وله

هر چند که در آینه و انوار است / تارفته ز حسن طبع بیرون است  
چشمی که حق بفرزند او نیست / زانگونه که بی بر تو خورد میست

وله

دل در پی تغزید قدم بر نرفت / تا دور نکست تن از و زلفت  
اهل دل با تن پرست آینه شش / چون صحبت افتاب و صدف نرفت

ماهی که نه در آید در هیچ است و نه قری که باصل در ندر و هیچ است

یعنی دو جهان محو احد انکه ندید مانند تنی که سر نه در و هیچ است

سلطان ازل که سایه بر انداخت چون مهر بر تو بیاض و صحرای انداخت

نشانند بزم حال اهل در را تا اهل از او عهد بفر و انداخت

غیر اندیشی دلیل کوتاه نظریست خود را همه جان دیدن از بی خبریست

زینسان که جهان صورت اندیشیست در خانه کز عین ز خود و خبریست

کوف عارف که گفتش از کار به است زایمان مجاز خلق بسیار به است

یکوف تکلف شکن یارانه صدره ز تکلفات اعیان به است

کس چنیرا اگر چه بسیار نکوست بی غن تمنی نمیندرد دوست

طبع آرا در بطون غوغ و گشت      کان بیدار که عاقبت روزی آرد

در

یونیا کاهش آسیر چون و چندان      عبرت که دردم سعاد و غمندان  
و طوبی نه این دزد و دغا را باند      این را از ایند و دیگر از ایند  
احوال باحوالت است این عجب      بی حال سیر حالت این عجب  
آله بنود عجب است استاد      استاد است است این عجب

در

دینا و دینی یک صفت محسوب است      هر چند که غالبی در و مغلوب است  
یکت بشکوه کون خراب بر خر      جورا تو خوری و چوب من جوت

در

اخلاق خوش تو از یقین جدا      اخلاق بدت تمام از ظن جدا  
کعبه رفتن به پیر و مان کردن      معشیت ز خویش سلب اخلاق  
بنش مانع و کون جز یکدم نیست      تحریف جز کوتاهی آدم نیست

در

بگویم که طفلی را طاعتی گفت  
خواهی آمد بگو چه ما غم نیست

وله

بعد و انگش که قریب اصل است  
کم نیست ز قرب آنکه بعدش است  
اوبار که به چون اقبال است  
رندان او شناس را منتقم است

وله

آندم که بطوع واقف دم گفت  
تمثال زهرشادی و هر غم گفت  
انیت بلاغت مبین نبوی  
کاخلاق تو جنت و جهنم گفت

وله

دل لذت طبع را نمیدارد دوست  
الایهین که طبع بی این نه نکوست  
بان نخورد بازی طفلی هرگز  
در نیز خور و برای خوشحالی است

وله

عالم که بسیط و وسیع و بوالعجب است  
در خدمت نیست یکی ز دانش طلب است  
بعد افلاک آن تو از حرمت نیست  
دوستان زنده سپهر را دوست است

و در هر کی

این کس که بر خیزد بهیست دل این کس که خورشید گشت  
 چون آمدند بجزایر عالم در آشت خوی اصلی هر کسی با شد بهیست

در شای و بدم که نقش در پیش است دل می خوش برایی که نه خدش است  
 هر کس که نه سید بکلفه برد نبشت و ستر و نقش خند در جا

در مای حرم حال میاید بشت دل یعنی لببیل و قال میاید بشت  
 ناحق و دخت جواب از پرده بشت باخلق ره سوال میاید بشت

در بند بستم مردم عالم نیست دل اینک که بر و فیض الهی کم نیست  
 نرگس می برفت تان است نسخه ار بدم صبح نشیند غم نیست

ز کوی طای آری طاعت است دل خوش آنکه بداده ساختن طاعت است

این کس که بر خیزد بهیست  
 چون آمدند بجزایر عالم در آشت  
 در شای و بدم که نقش در پیش است  
 هر کس که نه سید بکلفه برد  
 در مای حرم حال میاید بشت  
 ناحق و دخت جواب از پرده بشت  
 در بند بستم مردم عالم نیست  
 نرگس می برفت تان است  
 ز کوی طای آری طاعت است  
 خوش آنکه بداده ساختن طاعت است

این کس که بر خیزد بهیست  
 چون آمدند بجزایر عالم در آشت

در طلب درگشای دنیا نیست و در طلب او تمام در ملک است

وله

در غلظت امکان که جز این نیست  
بی لایر و جوبانی خود آگاه نیست  
عالم همه را بر تو ندانست شکا  
مشا که بدست نامانی نیست

وله

دل من باشد حواس من حاجت  
بافش ساز هر من حاجت  
سکینه اندم جمع خواهد خوش دارد  
کایک است زینت هر من حاجت

وله

در دور فلک بردن و بافتن  
هر اوج بی حلق در بافتن است  
غافل باشد که رفت خودم  
بر درختی که بعد از بافتن است

وله

جز آنکه اهدید و خود بسته است  
از نور یقین دور و دور نیست  
هر کس که بگوید من زان دین  
چنین اهل بیگانی نیست

آن کینایی که بخت هر فرج است      با او هیچ باکی از خفیت او نیست  
در ذات بقا و صفات است      امن و خطر و سفینه بخروست

راحق را جوهر در جانی است      بگردن زلفش چو پند نیست  
گر کسی بیاطقه او باقیست      بی راوی بیخودم نمانی نیست

هر روز نیست که بخت است      نوزاد بی باید در دیده بخت  
آید بطور هر چه دارند بطون      بر شاخ طلب حقیقت بیخود است

باید همه با حق بی همان خود است      باشد که ز مردن بتوان جان برد  
یعنی با کس چنان میسوزد که او      کار از توجه شود بیاید مردت

بی منطق ز کشف یکی را نیست      تابی بصری نه پرواز نیست

خانه مارا بجزان بفرستاده  
خود خورشید خروید و باز نکشت

در راه خدا یافت هر زاهد  
جز بیم و امید که چو کشت بخت  
زانگونه که آفتاب در است  
یکسوی شکسته آ و یکسوی است

وی در دینش حکایت نکشت  
کنست که او را بتوان بفکشت  
گفتند چو نیست که در دینش کرد  
آهی زد و گفت یکسوی و خوش نکشت

هر چه بوصول و بحر معشوق نکشت  
پیوسته بود و طالت نکشت  
خوشتر نفسیت کیی بجز  
آن نیز ای در آمد و رفت نکشت

هر کس که رسید به زمانش نکشت  
کشته پیروی و زودانش نکشت  
کرد بی رنجان زمانه واقف  
دارد غم موج آنکه در بان نکشت

امید و ہر شاہی و غم هیچ  
صدائے ملاقات چکدہ هیچ

در علم حادثیت که خبر دانی نیست  
چون خانه عسکرت در راه مکتس

صداله اگر بجانی اراغی نیست  
علم دفن خلق خبر بیکامی نیست

عین ہدیہ ہم و ہر دین است  
خود را تو بد ایچ خوش کن و ضعیف کن

آن روز که در عین یقین است  
مقصود را از کو انیت است

شوری دیدم چو کلاه خرد ز دست  
یکسری و هست اصل خندید و گذشت

با هم بخوش آمده چون طشت طشت  
یکسری حیران شد یکی را ایشان

کہ طبع کلمہ در آ ناخوش گزشت  
کہ صافی و خوش شکفته پاک است

مفتی محمد شفیع صاحب دہلی  
مفتی محمد شفیع صاحب دہلی  
مفتی محمد شفیع صاحب دہلی

زانرا ابران برفت محضه  
مژده خورشید جزا و بایز نکشت

و

در راه خدا یافت هر راه است  
جز بیم و امید که بکشت و نکشت  
زانگونه که آفتاب در راه است  
یکسوی شکسته است و یکسوی است

د

دی و در پیش حکایت نکشت  
کنیت که او را بتوان بخش نکشت  
گفتند چون نیست که در وقت کرد  
آهی زد و گفت یکسوی و خوش نکشت

و

هر چیز بوصول و بحر معنوی نکشت  
پوسته اگر بود طالت و غش است  
خوشتر ز نفس نیست کسی را چه  
آن نیز اهی در آمد و رفت نکشت

و

هر کس کار سید و بزم انجمن است  
کشته بغیر وی و زود انجمن است  
کرده بی رفیقان زمانا و تفت  
دارد غم موج آنکه در بزم انجمن است

عبد و پوتد خلق عالم هیچ است وله امید و هر شای دی و غم هیچ است  
جانز با تن چونست اصلی نیست صداله ملاقات بکدم هیچ

در علم عبادت که جز دانی نیست وله صداله اگر بجانی ارا نمیست  
چون خانه عکس است در راه کس علم و فن خلق جز بکافی نیست

عین ایم و هر چه دین است نیست وله آن نوز که در عین یقین است نیست  
خود را تو به آنچه خوش کنی وصف کن مقصود ز لایزال کو نیست

شوری دیدم چو کله خود در نیست وله با هم بخوشن آید چون طشت است  
یکس نیست اصل خندید و کند یکس حیران شد یکی را نشان

که طبع مکرر است ناخوش که نیست وله که صافی و خوش شکفته پاک است هر چه نیست

نور عالمی که در کوه انوار است  
بیکبار صفا کند کینه نفوس  
خود را از اسیر

این خوف و جاکه نه زانوی است  
دو دیت و دوزخ و دینمی بهشت

وله

ما گوشه نیستی که بدیم نوشت  
افش زنده ز هر چه هست در عالم نوشت  
ای غم نوره محله شادان پس  
وی هم تو انجار و کامید است

وله

از دواغ که ام و دوزخ دل گشت  
بل در خاطر ز شوق نگذشت بهشت  
در گلشن جانمن چه گل است گرا  
بر ماند بکچنده ام از بهشت

وله

توحید چو آفتابان بهشت  
زین شب و طبعان نه بهسان بهشت  
که خلق اینند غرقی لازم است  
از کورچه اجتناب نهان شدن است

وله

تا چند مجاز و آرزوی درشت  
تا کی سومی در حقیقتی کردن است  
عری بهوای شهوتی نتوان است  
صدحسبتن خری نتوان است

با درویشان تو تنی و پندارت      دل  
امید و هراس مرا غموار است      دل  
بجز تو مرا خضوع بهر بهارت      دل  
خود پیش مرا خرم شدن ناچار است      دل

بانه که نکست کاف و لغون آمده است      دل  
در جام حیات آب نتوان خورد      دل  
بسیار شوی و بی سکون آمده است      دل  
هر چند که از آب برون آمده است      دل

کی پای عشق بایی و پای بخت      دل  
هر ناقص نیست لایق این دوست      دل  
ناگفته بسر و کرم غمی سجت      دل  
کس چون کند از نهال تر تحنه تخت      دل

مروا بچه تمام عمر هستی اندوخت      دل  
بست از خاشاک خانه درویشی      دل  
نما که همه را بیکدم غرق وخت      دل  
یکدم بجراغی که برافروخت وخت      دل

ای همچون کما درودی داده زرت      دل  
هنسدار که در کینکه شیر است      دل

یعنی ز تو بگویم که بر زدم خیم  
که از تو فراموشی بیاورم

از هر غلی بگو بنهان مرا  
کان حیرانی هر که او را هست  
زنده بر بلندی از دل سپهر  
آری در جوف هر سناری گنج است

هر چنگ که هست لغت از دولت بخت  
بارست کران چو شد برون از محنت  
بسیاری مال و جاه مرا آفت  
انبوای میوه بشکند شاد بخت

توان که گرفته بهره جزو کل از دست  
در دیکت و ختم جان غفل از دست  
خانگی بیایع هست و کل هم اما  
یکس خاکش کجیده و یکس کل است

هر کس بحکم حد خود محترم است  
عالم همه فطرس حد پیشش دردم است  
زان این بهار است بهشت بهشت  
تو بگو که او در بر این کرم است

جمع آمده اند دوستان و یاران  
یعنی عارفان هر همه کند و نیت  
هر وصف کزین دکان با و نیت  
تو غیر خیال کرده و خود همه است

در وی نرسد کسی جلالت نیست  
او در همه کس رسد جلالت نیست  
جز در خود نیست جای کجانیست  
تو ز کمال کن و صفت نیست

نیکو بی ما غبار ره چیست  
غبار از غم داند و ده که ناکوست  
کاری که توان کرد درین دوار  
جز ترک دو کون حسبه الله

از نور یقین در دل ناسخ نیست  
جز در هم و کمان خویش ابرون نیست  
نار یکنی خانه از حجابست همه  
در نه خورشید ممک نیست

هر چند کم و بیش که او شاه است  
سبب کلام آتش آگاه است

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, appearing as dark, illegible markings.

سید محمد تقی میرزا

وہابی کے لئے جو ان کو اپنے پیغمبر علی  
اور ان کی اولاد پر نفرت کو برپا کرنا چاہتے ہیں

,

استحقاق باطنی که در دل است  
 و در دل است که در دل است  
 و در دل است که در دل است  
 و در دل است که در دل است

خوشی که بی غرض است و در خلق و حبس است که سره است  
 و در دیده اهل عشق نیست اینها این سلطان احمد جهان عود است

هر کجندی خلق و در کجاست  
 زانکه نه با و کردی انگیخته است  
 و ان کردنیست باز آن با و  
 و ان کردنیست باز آن با و

از خویش که منته به بر او است  
 از دوری و مراد و رویش نیست  
 یعنی بر آفت با و نشاء ازل است  
 بل استحقاق غر و جواهر ازل است

و گفته بخوبی گفتن جهان را معنی است  
 و در جبهه فلک یک یک است  
 دل برده عمر و زنده خضر است  
 کاف نه خلق جلد الا یعنی است

و در شکی که جهان را اهل است  
 علمی که بعین و نیاید جمل است

و در شکی که جهان را اهل است  
 علمی که بعین و نیاید جمل است  
 و در شکی که جهان را اهل است  
 علمی که بعین و نیاید جمل است

این گفته غرض از آنست که کسی که  
در این دنیا اولاد نداشته باشد

بفرودنش ناخت و چون در گذشت  
در آینه جهان کار غیر بر نیست  
چون شیره در غنیمت خویشند  
غیر اندیشی علامتی بی بهره است

که در دهنه ولایت لولاک است  
در معنی خویش از تکبر پاک است  
زیب در خلق از فقر است  
هر شیره که هست اصل در کار است

که از خلقت بسوی خالق سیر است  
و عوی تو چون خود کار است  
یعنی که خلاص نیست مرد از سخن  
ما دام که این معاملات با غیر است

است با سخن با چهره نتوان یافت  
عالم هر را معنی قلب نتوان یافت  
نشد و خط بیان که هر کس  
یعنی که بر دل از خود کل نتوان یافت

پوسته بی صفت از پیش نیست <sup>وله</sup> در خاک او یکی و یکی نیست  
 پاؤ سر کومان و دم و سینه نیست بشمرده نکفت شمرت اینست

هر گشت درین مقام عالی و آلی <sup>وله</sup> کوشش و لبش از نکتة عالی خاست  
 از شعر بلوغ حالتی میباشد مغرور مرزخفات قالی قالی

کس را حدت قرب صانع نیست <sup>وله</sup> صانع باده تازنده قانع نیست  
 ره نیست بیزم نشه که ارا اما کشاده رود بکنه او مانع نیست

آن پاک نشا و کنس جبلت خاکی <sup>وله</sup> و بنش همه خامشی و ملت پایست  
 بسیاری گفت از کی عقل است نیز بی نفس و لیل علت کماست

توحید تو کعبه غیر دیدن و ادب <sup>وله</sup> داعی و محیب خود چه غم و چه شاد

بجای خود نفس منور و نورانی  
 و در هر حال و در هر حال  
 و در هر حال و در هر حال

در غایت اهدا که خدای بخت  
وزیری انکاه خلق و اعدا دوست

از بیم و امید این بدو آن نیکو است  
در دوست غیر خویش دوست  
قلع زو و عالم بیاوش یعنی  
هر جا که غم هست و روز آموشی او

کس تیغ شدن با دل نیکو نیست  
هر چند که او ز خلق خوشتر دوست  
از لب مکن چه سود اگر جان  
خوهره عیسی ایلی باو نیست

هر چه غیر اصل خود در هلاکت  
هر چند که بر هیچ فلک است  
چون از خاک آدمی طشت  
قربان بشن از نواز فلک است

بر دل اوس طفلش کام است  
از باده عشق کی تواند شد مست  
زین شیرینی ز دو قدم باز کشید  
انجامد شش نان و حلوا هست

از طول فسانه سخن فایده نیست      و نه جز در پیونده و و امان فایده نیست  
در طبع خود از لغت بن نطق و نه      از چه برون سخن فایده نیست

هر جز که این منت گمان گفت او      و آن هم که نبی راز دوان گفت او  
کو نید یکست در بد و نیک اما      این گفت که من کفتم و آن گفت

کفتم که مرا غیر تو جانانی نیست      و درم مکن از خود که مرا جانی نیست  
یکت دان تنگ در دم ست      کار از جز و هیچ زبان دانی نیست

شاخی که بر سر سر انداد نیست      و آنکو نرسیده کردن افزا ز نیست  
یعنی که درین جهان کل یعل      بالغ به نیاز و طفل نیازو نیست

در راه یقین ز راه روزاده نیست      و نه کان تو دیار وصل اما دیت نیست

از زبان ملکوتی  
نکته

تحقیق زلفیه غامی بخشد      بمقصد چو نمود حاجت طوبیت

استی تو غیر در بند و هر است      هستی خدا محیط هر هست گشت  
از خود بجهت شدن طریقت بود      هر کس بجایش بحقیقت پست

عمر حایده در شناسای است      آن رتبه که خضر است پناست  
آنکس بحیات و ظلمتی کش بود      بهدای آبخال و اعماست

دل خویش با تکیاوی شد و رفت      برون ز عمر هر چه او می شد و رفت  
در خاطر من فلک کرد و اکنون      در بادیه کرد و باوی شد و رفت

نوری که در کون همچونی در پی او      محرابی ماز و زکودکی او است  
یعنی جویند حق شناسی خود را      چون نشانی قیامتی کان فی او

کویست غلامی ز کجاست  
گویند که بنو آدی را کم کرد

این ملک بچین پست  
جست دارم که دیو کم کرد است

وله

عالم که جرات از کجاست و جفا  
نشانم درین جفاست از کجاست

خالیست نامن و شین معنی آندا  
مانند گرفتار با میده بجاست

وله

هر کس که طریق به روان یاد گرفت  
بسیار بود الفضول که بنو آدی

شاکردی و ستادی را یاد گرفت  
خود را بقبول کوی استاد گرفت

وله

شکست شکست بر دام خود  
کی آید کار مرغ از بجه مرغ

تا بتواند بمعنی خود پیوست  
هر چند که بالقوه در و مرغی

وله

در عالم خلق ز بیم فداست

فغ و غرزدن شادی و غم فداست

شوقی که کجاست  
خداوند  
سبحان

در کتب کمال که در دهر  
این قصاید است که هم قصه است

هر کس متین که در غیر طریقت است  
عین همه که نوی یقین و دولت  
خلق بیکان بیکه که در جوی  
حق بی غیرت را نسب است

هر کسی که در عالم ماند خست  
کم گشت و وجود خویش را بآنداخت  
مضو که محو آن امانی شد و رفت  
او قطره خویش را بدریا انداخت

استادی هر شب نظر کن که گما  
آن شیر در چینه است نظر کن که گما  
عالم همه جوینا را ندانست  
چشمه الله است نظر کن که گما

آید بیا و عشق جز بر نماند  
مار از فیرگی او پر و است  
چون جوده شیرین که در دهان  
چون وقت خوشیست که از دست

نافع یکانه مدد او ای است      و له      ما را صد غنچه بر روی و عالی است  
هر کس در دست مجلس مجلس است      دانست که دستهای دیگر ظافت

نما ساز تغیر بر بست ساری است      و له      ستار ناچار بان مشغول نیست  
یعنی سیری انان نداری که هنوز      بر خوان تمنع از نصیب باقی است

حکم تو حید چون ترابر جان رفت      و له      آینه نش آب کل ماکن کان رفت  
تجزیه برای انقطاع خلق است      عیبی بفلک هم خر طبعان رفت

آزاد عقل دست گفتن نیکو است      و له      که از طمعت برماند و آنچه دور است  
کرد او فلک تمنعت نبود دست      بل دشمن رفت و گذشت که دور است

هر چند که مرد عاقل و افلاکی است      و له      در هر یک از معرفت او خاکی است

کینست مرا زینست ابدی  
زیرا که ندانسته که کارش چیست

بسیار کسان که هست که را است  
نه من رازیبان نه جانراحت  
بر این منبر و اعطای دیدار عجب  
و آفرینا انا الامالت

عشق که بای منت و آزار  
عقلست که هست یقین عار  
بیار قدیمی شناسیت همه  
بیکانه جز این نیست که کرد و عاود

نوریت قدیم منعکس عاود  
یعنی که سخن مقصود ما و عاود  
هر کس سخن از بی مرادی گوید  
خود نیست مرا و خبر سخن را با

فانیت وین که جلیب خست  
جز تا که حلیه کش خدای خست  
هر چیز که پیدا شد کم خواهد شد  
یعنی که بهین قدیم و بگذارد خست

الغفرانك علم الثابت هفت و ششون  
شطر بحی ترسند ز رخ شطرنج

ہرگز کہ نقش بند بی ای تو نشانی دل  
تو کسی از وہم و گمانت در سب

برض توحید بین نہ ہفت و شش  
و فی سبہ ہوا ترا با بر سر کج

ای حکمت را در دست بلای نینج  
از بس فرج کشته غافل از اصل

عزیزت دو انید و نشد ظاہر هیچ  
اول ہوں نگاہ تعبّخ هیچ

دنیا به بجز کید در و حاضر هیچ  
دانی تو که حبت او در هر جنبه در و

از حال بجاں کہ غنی کہ محتاج  
از ارام ز خس مجو بجبر موج

برویم زده خا طیم و آشفته مزاج  
از ما مطلب قرار در بنور عشق

بازار کبیرا که جزو بافت رواج

عارف از تکبر است ازاده فراح

مجلس شورای اسلامی

در کان نمک ندارد و در  
به چید باوست خورشیدان محتاج

وله

وی گفت که ای ترانه رونق تو دل  
صد حاجتمندی و نه یک حاجت  
گفتم من نیز از همه پسندم  
خندان شد و گفت غیر زینت چه علاج

وله

کس نه بندد سوی و جوت چون کن  
بی عشق و جنون برون از حستان  
غیر از امکان ندید سیر غافل  
از عرصه برون رفت از بسط طبع

وله

داریم و خودی همه طور نشنید  
که عذب و آسایش که علاج  
هستم جان دلی در کون بدید  
بحریم وی زهر شیمی مویج

وله

هر جنبه که حق دهد کسی چه علاج  
بر روانه آن شوند خلق محتاج  
نملکونه که از دعایی ابراهیم  
معموری بیت الله آمد و شفاع

این شعر در کتاب  
تذکره شاعران  
اصفهان  
در باب  
شعر  
موجود است

اندر چهرت که معتقد نیست مرجع اوله  
 در نفس مریض بگویند فرج  
 اگر کشد هر جزو خود را طلبه  
 بچیدن او شرط خود نیست مرجع

اگر کسی چه افتاده از عینش گنج  
 ناپاچار اسیر چو دماست و خلیج  
 یعنی هر کس بجهت خویش داد  
 کز او تو بر بگذر که اساک مرجع

در کار که جهان که مغلول صحیح  
 هستند ز شیخ کسی حلقه فیض  
 در دیده من همیشه میگرد و شک  
 پنا یا نرا چه کار غیر از تسبیح

هر جا شده اختلاف شکست سلاح  
 هر جا شد اتفاق صلح و صلاح  
 عالم بزبان حال میگوید نیست  
 از باس منت مگر بتوحید فلاح

ای طبع فکنده نقشهای بی‌برج  
 وی تا شرح مانده باین شرح

بنات از نور چون طایفه طالع



صدیغ نود و د

هر دم صبحی چو گل صباغ نود و د

صدیغ نود و د

صدیغ نود و د

صدیغ نود و د

نقی غمزش بحد و سر میباید

سباق و بغض مضر میباید

صدیغ نود و د

در خلق دین هر کور بکشند

در خلق دین هر کور بکشند

صدیغ نود و د

صدیغ نود و د

آز انغیر ظلم و عصیان آفتند

دورخ نشوی ای یکی ز جریان آفتند

صدیغ نود و د

صدیغ نود و د

در غریب پی هم رنج آن و این برود

صدیغ نود و د

دولت

وہ

42

29

وہابی

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

کز عشق دی برین چراغ نودند وله هر دم صبحی چو کل صباغ نودند  
 یکشده اگر با بی ازین بوی خدا صباغ نبشت در دماغ نودند

هر کس که در این شعر  
 در دماغش صباغ  
 نودد  
 در دماغش  
 صباغ نودد

در دل نم عشق ستر میباید وله نفی غیرش مجر و سر میباید  
 همچون سلطان که در بلاش بی حسب ناف و بغض مضرباید

روان بنظر زشتی خوراکبند وله در خلق دینی هر کور یکبند  
 در بر عالی ز بیم اعلائی است چون شیر که از بیم خوراکبند

هر راه که حق نمود عدل آن فند وله آز انغیر ظلم و عصیان فند  
 انداز بختند بطبع هر یک دور از شوی از یکی ز جریان فند

زرد از خود بست اگر شراب دین خورد وله در نی بی هم ریح آن داین برد

پہلو لکہ در حیرت یک تحسین مرد

در نقطه‌تای بخود حتمند ) نه دایره را معنی و اصل و پیوند  
آن پایه که مزاج محمد خوانند ) در علم و بحر جوی نه درست بلند

خاضع بہم سیر بالا آورد  
یعنی رحمت بحق تعالی آورد

انسان بدم پان جهان ایجاد  
یعنی هر جنبه بود شرح آن  
آن باده که عرش و زمین مستند  
ساقی ازل بساغر انس اند

از آدم اگر هزار آیه سرزد  
کر در برقی صد متن آری بجا  
خاک است آخرا که حقیقت در زلف  
آن نیست که آن ورق بدانگی از زلف

۱۱۱

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, appearing as mirrored script.

موسیقی و غزل  
در

که یکسکین صبر در یابند و  
بتر کار این بی بر تابد  
آب بتر آب بهتر از باران است  
از بهر فاده که چه هر دو آید

در عشق که خضم هر خلائی افتد  
اوراک در و پسته لانی افتد  
کودانای میز می در عالم  
کرنا نادانی اختلائی افتد

وینشادی خبر کم غم شمر دارد  
خافکی ز اعتدالی ولی بر دارد  
امید حریص راجع آید بر بهم  
مانند تر از وی که او سر دارد

کونه نظر محمد اکرم گوید  
آن دیده او نیست لکرم گوید  
از شیره در صفات خوشید بلند  
باور نمایی هر چه بحر ذم گوید

نشد خرافه در غیبش لرزید  
تجربو غیبی که است در تامل و زرد

زبان که سخن از جبار و  
صد غوغا هست که تا دل میزند

ولا

عاقبت کلام آگهی میخواهد  
غافل همه آرای دبی میخواهد  
زاکون که در سره کشیدن چشم  
مردان تو از دن سستی میخواهد

ولا

هرگاه که نیکی بدی بد خوشه  
هم از پنج دگر با و شکوشت  
بزخنده آب شمنت تشنه  
پروردگار شکار هم که اکل او شده

ولمیرد

عالم همه درست و دو میخواهد  
از خوان که برکت و لغت میخواهد  
کس بجا جفت نمیتواند بود  
در ویش غنای شستنها میخواهد

ولا

دید اکنون وصال چون آورد  
سر زاول آخر تو بیرون آورد  
در پیش بکشید و نشسته آمد  
بیم آخر صلاح اکنون آورد

بدیگر

سیر هم در عشق گوگب بود زله  
یعنی در اهل اهل اطلب بود  
کجای عیسی عذرم چارم داد  
زانکه که بافتاب هم مشرب بود

در دانه خلق و لطف شادش نکند  
صد چله بر آورد عتقادش نکند  
کشیده ساله کند مستور  
مشتاق نکرد کسی باوش نکند

در دنیا دون کس از و بهره نبرد  
آرام نیافت بی بزرگوئی خور  
در دیش شکوه کین چه عورت مرا  
منعم نالان که آه میباید مرد

چو مرد ز گفتگوی بد باز آمد  
با او ز ستیزه خلق رو باز آمد  
از بنده کم پرس الا بوند  
تا بشنود و بیای خود باز آمد

ای خاص تر از عام دوری باید  
در راز منفکی ضروری باید



یعنی که محبت حبیبی دارد

هر ذره ز خورشید بعضی دارد

وز سر نفیست بعد مطلق دارد

کان مطلق نیافت کز دم حق دارد

کوی ناقص ضلالت کرد

حق ز هدایت ضلالت کرد

و در کتاب قال فاروقی لا نقدر انهم  
یا هر که از کتب کتب گفت پس  
برای سبب این که در این کتاب  
از حق است و این کتاب  
را می توان دانست  
در این کتاب

آنرا که گران بهامشاعی دارد و در قلمت مشتری صوری باید

وله

تا اهل جود بر قدم مانگند دور افکنی حد و شش از پا نکند  
هر چند که خسر از چشمه برآید بازیش بر در آب و بصحرای نکند

وله

تا اهل اهلیت قل میگرد و هر چند که اجبار رسل میگرد  
صلال اگر خار بکن نشیند نه رنگ و نه بوی گل میگیرد

وله

این خلق که در پی مجاز و حلیه خالی از حقیقت جهان از لند  
جنبش نکند جز بدنبال مراد اینها همه کاه که با بی اطمینان

وله

دانی غافل کی از خدا یا کند آنکه که جلال صحرایینا و کسند  
از خواب چو غفنه را کند کسند آهسته چو بر نیاست فریاد کند

والله اعلم

این عزیزان ضعیف و کز در دله کویز کشتی و کشتی و کز در  
 زانگونه که گرد باد اندر دشتی در هم بجه کل ضعیف و کز در

وله

عالم همه در دست و طبعی دارد یعنی که محبت حبیبی دارد  
 گشت که از عشق در و نوری نیست بر ذره ز خورشید بعضی دارد

وله

بی مطلق نمانده بخت و قمار دارد و ز سر نفخت بعد مطلق دارد  
 زانگفت که اغویتنی ابلیس بخت کان نطق نیافت کز دم حق دارد

وله

ندیم شندی اهل کالت کردند طغیان کردی ناقص مضالت کردند  
 این آدم و دیو نیست جز اینکه ترا شرجی ز بهایت مضالت کردند

وله

اندر ره عشق جبهه لا آید این جذب میگرد حق تعالی آید

فوقه قال غافرتی لا تغفلن  
 یا صریحاً لک السلام گفت پس  
 بی سبب از برای بهر چه  
 از عشق بهر چه  
 برای زنده ماندن  
 در حق تعالی

از چه نتوان رس بجایا انداخت  
پایه که رس بچرخ بالا آید

آز که نه بر سپیل انداخته اند  
در بند بیا و لیل انداخته اند  
این آدم عاصی که سیر فلک است  
دزدیت که پیش سپیل انداخته اند

بهر می زانکه دین میخیزد  
بر آه که از دل جزاین میخیزد  
زانگونه که استغاثه بار است  
هر کرد و بخار که زمین میخیزد

کشور جهان صفائی جانز ابر  
هم صفوت جان نور جهانز ابر  
آب هر چند که چه کلنگ بود  
آب صافی بچوشت از ابر

که وقت بجز موجی نه نماید  
که بخت بغیر از سیسی نه نماید  
همچون آتش که در شب تار از دور  
گاهی نیاید و گاهی نه نماید  
هر کسی گاهی زان خبر ده داد  
نه خلت که نه غمت مه داد

بهر می زانکه دین میخیزد  
بر آه که از دل جزاین میخیزد  
زانگونه که استغاثه بار است  
هر کرد و بخار که زمین میخیزد

بهر می زانکه دین میخیزد  
بر آه که از دل جزاین میخیزد  
زانگونه که استغاثه بار است  
هر کرد و بخار که زمین میخیزد

چای نای ز قوس داند

صام صید و نه چشم بر راه نشسته

وله

نبار و نه نمک رو بگردارد

مخلص جز حق نبار و بگردارد

کو غیر از ذکر کار و بگردارد

این پنج همان فرض بر عجزی است

وله

حال مرغان این قصص میگویند

هر چند که اخبار و قصص میگویند

زین واسطه و آرزو میگویند

نطق ارعالت نشان خلق نیست

وله

یکشده ز حال خود پان میباید

آینه و فیه کم بچیان میباید

زانسانکه دوسوی رامیا میباید

آدم با است و خاتم ادوات

وله

نه دوست نه دشمنی بران میسوزد

در بر تو قریب دل جان میسوزد

چون شمع که پیش خور زندان میسوزد

من محو وصال او و عقل آ که نه

صالح نای ز قوس داند  
صام صید و نه چشم بر راه نشسته  
نبار و نه نمک رو بگردارد  
مخلص جز حق نبار و بگردارد  
کو غیر از ذکر کار و بگردارد  
این پنج همان فرض بر عجزی است  
حال مرغان این قصص میگویند  
هر چند که اخبار و قصص میگویند  
زین واسطه و آرزو میگویند  
نطق ارعالت نشان خلق نیست  
یکشده ز حال خود پان میباید  
آینه و فیه کم بچیان میباید  
زانسانکه دوسوی رامیا میباید  
آدم با است و خاتم ادوات  
نه دوست نه دشمنی بران میسوزد  
در بر تو قریب دل جان میسوزد  
چون شمع که پیش خور زندان میسوزد  
من محو وصال او و عقل آ که نه

حق حاکم مطلق آید که کل در چه بعد استوار  
هر نفس بخشیدن به هر سده بعد  
صد اجر و جزای یک بدش را بداند  
و آن شریفه گوید که منی نهاده

هر کس باشد روی بهر عباد دارد  
او صورت حال خود نمنا دارد  
بهمراه از ابوی خود نمون  
کوئش ای کاین همه فتوح دارد

و اگر کسی که شکر و حمد جان فز  
خود را غنی از جهان و کام آن کرد  
عشق که هوس کند در دینش  
مرعی که مکر حذر دزد و چو توان جز

این طفلان نشان و هم و گمان  
در آتش ملک و جان نشان میدهند  
احوال که شکران و غایت کاین  
افسانه شد آید آن میشد

بغز ایل و لی که جان جاویدان برد  
یعنی که عشق زنده شد و ز پس مرد

وَقَدْ بَالِغُ عِلْمِي أَنَّكَ كُنْتَ تَعْلَمُ  
أَنَّكَ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّهُ كَانَ يَكُونُ

از پیش و آن سپردی خلق نبرد  
م شکوه که در هر خردم و فوق نبرد  
ز آن که ز شاه چنین نهند  
هرگاه که ما و از پیش نشت از د

دردان خوشتر بحق پرستی گو  
کز آنکه کسی باطن سستی بخشد  
چونستان ز عارف خوشتر است  
آنکه در دگر غایت مستی بخشد

مشتاق تو آنچ کلام جان میبرد  
اسرار تو از دل زبان میبرد  
همچون مسک که بستره دریا  
در غایت حرص هر زمان میبرد

لکن اگر بخواهد خود پیشین نمود  
هر چند که غیر واجبش کشین نمود  
و سلطان گرفت عالم را یک  
جای شخصش و در زمین پیشین نمود

بکونی بی مهر علی مستعد و دل از خویش که ز کذب و استیلا  
انگس که در افلاک گنجینهش در خاک چگونه ماند و پست شود

کس را ز مقامش خبری میباید کسیر فلک مخفیه میباید  
بر دوشش پدر بکره طفلی گفت کان بابا جان مرا خبری میباید

ملازه بیرون ز مهر و مهر نتواند در پیشش که قبول نتوان برد  
از سوز زبان خویش ده عشق بگوید چه امر فرود پیشش نتوان برد

عشق ارجح سیرشادی و غم نشود بیرون ز کسب خلق عالم نشود  
موجود بهر رنگ بر آید بدست قدر و ای ز کس خود کم نشود

عاشق که نه خانه و نه دکانی دارد از عالم لامکان نشانی دارد

انچه که از آن زنده است

در کور خفت را که جانی دارد

وله

کار دنیا اگر چه حشر نپذیرد

م عبد الشیبه مدار عمرش کرد

خاک افتاده مدار هر زنده و یا

● انش بکدم که نشیند میوه

وله

از عشق که صبر با صفتش باید

هر خام رده خلق و عاشقش باید

بهر خاکش شاه که دارد سر عام

کان خامشی نه کبر و ناشناید

وله

هر کس بی دیده عاره چنبدین کرد

در معنی خود نظاره چنبدین کرد

عالم چه آدم و چه و کفر و دین چه

تاویل تو استاره چنبدین کرد

وله

کس را بخند اگر تردی بود

از کون و مکان سر بخودی بود

نه بیکل و نه دیر می ماند

در نه اگر کس عزت دهد می بود

این کلام را در روز جمعه در شهر تبریز  
در کتب خطی موجود است

چون کلام را در دسترس آورد  
در کتابخانه و موزه  
تبریز

دستگیرم کنش سحر حکیم بود  
اول خشن زبانی آید بود  
هر چه که در وفات عالم بود  
معنی این زبانی مبهم بود

هر کس بود ماسویش خشن بود  
یعنی در وجه خویشتن هر کس بود  
حیدر طلب ایست خلق نداشت  
زان روی که او خود را هم خود نداشت

هر کس بر آه بخودش میرند  
کوشکان پرده که بدش بد رند  
آری کوری که در پابان افتد  
کم کرد میرود و دانش بخورند

حق نشناسان که غره ماوسند  
ایام غرور زودشان بر فلکند  
در خانه نشسته که چو عنکبوتند  
باتریشان حست و چاکچه زنند

من زار و ترحم تو ام میباید  
چونش و نکلم تو ام میباید

بلا میگویم در خط ابرام یعنی

یا سید بسم تو ام می باید

وله

این خلق اهل زندگی از لند

بشنیدند کل من علیه مثلند

ای ساکت تو راه خود گیر و در

کامینا نه نیست و نیست حرمی ملند

وله

خالق بر نشان خویش تن نگرند

خلق از چه بقای و فانی بیند

قصه فارس بجز زس را ندانست

هر چند که کرد چیز دو و نشنید

وله

نسبتها را دام بلا میدهند

انانکه زس با آنها میرهند

هر چند که امت محمد ناپست

هم اینانند که از دنیا میخوانند

وله

هر کس بر پی زمین و دولت دارد

سر تو حید و در جلیت دارد

علم و عمل تو تو حید ریاست

در پوست که مغز نیست عت دارد

نور کا کائنات علیه خط ابرام  
و در کبریا در جلیت

جلیت که در جلیت  
و جلیت که در جلیت

بلا میگویم

هر کس قدم بسیرایم نهاد وله  
 جز در پی عادی نه یک گام نهاد  
 قول نه در مردم عالم را  
 و آنرا اینون و یک بی نام نهاد

بی غنیت هر که رنگی کسید وله  
 با هر چه توحید در رنگی کسید  
 هر عضو که در دگر دست غیر شود  
 و الگانه جو خضم با توحید کسید

هر چند که عقل نقد پس کام داد وله  
 من بنده عشق نقد کو جام داد  
 کفشد بهار می که خلاق تو  
 کفنا انکو تو اند آید ام داد

بجای خود و در این جهان  
 هر که در این جهان

قومی بتن عالم چون روح شوند وله  
 طوفان خیال و هم راجح شوند  
 نام هر کس نه خود را خواهند  
 شرح دو جهان کند شرح شوند

کس رفیح مکان ز کس نمی آید وله  
 در دید شناخت کس بر وی آید

ایره چون بر زلف چشم

آن نیست کار چشم روی آید

طالب کین راه متع میبوید  
ز غم هواز بیدار غمت

همای خورشید مرغ مجوب  
بهر غم غم را طلع میگوید

جان در هر دم بی نشو و نشود  
چون معشوقی که بمن عاشق آید

چون دادش و ذوق تو نشود  
در غمت از حضورش نشود

عارف ز فناء معتبر نمیکرد  
شمعش ز نطفه زنده در میکرد

هر دمسط از میانه بر میکرد  
همچون آدم جهان در میکرد

غیر از عشق که بزرگ است  
بهر چه که نشناخت گشت

هر امس غدی که هست که گشت  
چون کور که خدا نشناخت گشت

تو ز کار عالمی و دین و دانا  
بکار این عالمی و دین و دانا  
ای که موسیقی این عالمی و دین و دانا  
زیست گفت و فزون از دانا  
جای خدای بی زور و زشت  
کونی بسم و در آستانه راجا  
آسمان و دیده و دست و پایی  
بلکم بسوی خدای موسیقی و دین و دانا  
کونی کان میسم موسیقی و دین و دانا  
در رخ کونی و دین و دانا

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

کمی بخت نازد دل کس بر خیزد و دل  
چون بر تو خورشید کی پیش از  
هم خوی بهر از طغی زان که خیزد  
از جانزد اگر چه صخره خیزد

هر چه با من بود ز دل میزد  
هر مانده این من سیر چشم کرد  
چون زد و گشت نام بهیجا کرد  
چون آیت شاه بوی بدید کرد

بیکانه تخلق بی بسرو بی پا کرد  
طول امل نیادون کوه کن  
و اگر دما و آشنایی ما کرد  
این کوچه در رو و کج نازد و اگر کرد

فغان خفیف خود آن فغان  
پسرون رفتند اهل تحقیق از  
آموخته هر کسی علی و خرسند  
در شب کون مانده میموی چند

دستی بی است نتوان آورد  
تطاقت صد شکست نتوان آورد

چون لعل کرده جانبش خار  
تا سانس بهت نتوان آورد

وله

تا سینه بواج قدم می افتد  
چو بر نظر زفته تا قلعه دل  
در آب و گل صد دشت غم می افتد  
تا چار بخت قشقم می افتد

وله

آرام بهشت است چون خانه شد  
بگو عکسیده نهد آرام گرفت  
این دو سوز و غم که برون نماند  
هر کار که دشت کو میا ساخته شد

وله

در این همه را اگر قضا دهد کند  
جلاد بنزد خشم کند کار از او  
غافل کند و کور نه آگاه کند  
شیر طاست که چشم بند و آگاه کند

وله

خود را در یاب ناشکیبایی چند  
ای که موی قمار و دای بگر خوش  
با یکده عمر لاف بالایی چند  
چون کرد و غبار باد بهایی چند

مجلسی از غزلها که در کتاب  
مجلسی از غزلها که در کتاب  
مجلسی از غزلها که در کتاب

با دو نیمه که در کتاب  
با دو نیمه که در کتاب  
با دو نیمه که در کتاب

عالم که بی‌خانه و دین دارد / نایست آنکه بودی از من دارد  
هر چند که خانه بزرگشست و کجا / رخ مسکین چشم برون دارد

وله

عشق که گوش عقل و دین می‌مالد / تن می‌کاهد و درو جان می‌مالد  
خو سندی نیست عاشقانه بلبل / در سایه گل نشسته و می‌نالد

وله

توفیق رفیق اهل تصدیق شود / ز ندیق و بنظر لایق صدیق شود  
کر از مراندانی انکار کن / تقلید کن آنقدر که تحقیق بچند

وله

ناشیطان دل خلق چون خست / از کام و مراد ناما بس برسد  
دزدان خواهد که چیزی از کشت / مشغول بجاری کندش بس برسد

وله

هر کس در العشق می‌پسند / هر سو که جمال می‌پسند

فخری که اندامش از  
دوست می‌پسند  
فانی را

در این کتاب که در این باب است  
در این باب که در این کتاب است  
در این کتاب که در این باب است  
در این باب که در این کتاب است  
در این کتاب که در این باب است  
در این باب که در این کتاب است  
در این کتاب که در این باب است  
در این باب که در این کتاب است  
در این کتاب که در این باب است  
در این باب که در این کتاب است

خز غفلت نیست غیر نه بینیدن      کس خواب بگذرد خواب کی می بیند

هر چند که عقل نفی این و آن کرد      یک شبه کمال عشق کی نقصان کرد  
شب پرده عالمی نوازد بود      اما نوازد شری پنهان کرد

قطع از نظر حرمت نشد توان کرد      نه نسبت بهر چه نتوان کرد  
یعنی در عشق علقبت پنی نیست      پیش مخدوم پس نه نتوان کرد

این درد نهان که بی مدام افتاد      در خلق جهان با شکار افتاد  
یعنی که نفس خویش مار افتاد      کاری که بقوم انبیا را افتاد

زین هستی باطل نشده بگوید      کس از دعای او ذکر حق سود نبود  
سده ز جگر زن کنی ای مستقی      که خوردن آفت است بسیار سود

صاحب همت

این شعر از دفتر دیوان جاری کشف شد  
بهشتی در دفتر خواند و در اطباء  
خطی را که در مجاری خدا  
است و فاضل و آید  
از آید

تبع خمشیت بطقل خواهد شد و له جزئیست همه اعجاز رسل خواهند شد

در عشق هر نسبت نوسید میباش کل غنچه نه یک غنچه کل خواهد شد

اول

آنرا که خدا از عقل و دین عاری کرد کارش بس پدا و جبر و خوارگی کرد

معقول خلاف عار الزام چون نتوانستی داد جاری کرد

دو

مردان نه فریبی احوال خوردند بی ز آخر کار تا باول بردند

این بخت و محاسبت وین خلد تحمیل جز بهر کسی که معطل مردند

سه

طفل اندانانکه عرض سپاه دهند گوهر قبول این و آن تاب دهند

وقت بماند ز وصف خلقت غنی محصول رسیده ز اجرا آب دهند

چهار

ظلم و جهلست و اینکه خود را یابند موجد درخ اند و جود اصلی تابند

انجام مطلوبی و جویای عدم است  
که چنانچه در برف غرا نه آید

غیر از توفیق کار ابرار نکرد  
که در کسی توقف گفتار نکرد  
عاقلاً هر چند گفت در ترک غم  
تا جرم گفت آن دلی کار نکرد

در عشق تمیز نثر و خبری نمکند  
در آینه جز خود را تیسری نمکند  
در برده عاشقان بنوت نبود  
زیر اصف دست بغیری نمکند

ای منت کمان که مختلف آنکند  
کویند که در وقت یقین آنکند  
یا صبح طالع را رفته زین دار غم  
صیغی کردند یا همان در غمکند

شخص آراسی بست او بهر آن  
در که خود است دین و عاشر آن  
صد علم و کتاب خواند از آن  
یکت نه اند از آن کارش آید

این خلق کبری عبادت حق <sup>سخت</sup> و له  
بر راه هلاکت و در خیال غلطند  
سیر خط امر او نهاده است  
همچون رمه تشنه بر اطلال غشوند

آدم که در میان مقتولان  
در غدا انجمت لا علم لنا

اعجوبه اینی اعلم همچون شد  
البیس این بود که ملک مروت شد

خود را ز می دلی نخواستی اندر مرد  
تا کس متعینست ازین راز برست

تا خانه تن خراب نتواند کرد  
خز تو بر سر براب نتواند فرخه

آن بزم کہ بی جام و شربست کیلئے  
و آن عیش کہ بی شرابست کیلئے

عالم از دست ذات یکتائی را  
روزی کہ درون افتابست کہلئے

از چشم تو کز روه غفلت بدو یکذات در آینه عالم نکرده

۷۳۲

دین کی گزیرد ناف خود      اینجا که دوگون نام هستی نبرد

کس تبه خود نیاید و نکوبند      تا دینی از دور نظرش نشیند  
همچون آدم که گاه نکوبد به      از خوردی خود بندگی او بیند

قادر که بقدرت فلکی کرد آن کرد      عجزا بخلق منظر ایشان کرد  
در کشن انکسری جبر طفل      زانت که او نمیتواند آن کرد

زین راز اگر چه عقل کم می آید      کوتاه نظر با شلم می آید  
آن راه روان جاهد و اختیارا      آواز دهند پیغم می آید

تا عشق است پاک از دو بین نکند      جانان بتوشیح ناز مین نکند  
مادام که عاشقی نیفتد از پای      با او معشوق بهمنشینی نکند

این شعر از کلام حضرت علی بن ابی طالب علیه السلام است که در وصف حق تعالی فرموده اند

نور خدایا جاهد و اختیارا  
سجده نما که گوشش نماند  
جهاد کند و کار و راه یافت  
ایستادین با راه نماند  
ایستادین با راه نماند

دل است تقاست از نور که کند دل تن محراب است زینب و فرهاد چه کند  
جان در ره عشق پا و سر را چه کند عیسی نعلبک سبیده خور را چه کند

وله

در هر کاری بکام خود ساخته اند وین کار بر سر داری انداخته اند  
خرامه عضو از برای خویش است جز پشت که به آدمی ساخته اند

وله

آن خالق کلشی چون روی نمود در باطن و ظاهر است از نور بود  
چون عکس آینه در چون موج برآید هر چند تو باشی آن تو شو ای نور بود

وله

حوص و امل که عشق و نور روشن برود از دیده حق شناس نور روشن برود  
دنیا و دهنش کام و غلامش کسیر زن مرد سپرد و در که نور روشن برود

وله

در عهد خدا و بنده صافی مظهره احکام در سل درزه دیو غلطند

کامیست غلامی در دین و دنیا

مرد و مختار مانعان سخطند

وله

عاقبت

هر چند که در جهان نور و ظلمند

در پیش ما وجود را محترمند

هر چند پرست عالم از جور و بریا

نادیده روشنی نباشند عدم

وله

عالم همه فرج است ای اصل وجود

هر چند وجود تو در وجود خود نمود

بر تو روشنی را محیط افتد و بس

با آنکه ز شمع باشدش بود و نبود

وله

عارف سخن را چه مختصر ساز کند

جستمت مبنای عالم را ز کند

در باب که هر چند که خورست کلید

بر خانه پس نرک دریا ز کند

وله

آنکل زین جزو را ز مبهم طلبد

تا بحر آرد بکریه و غم طلبد

دزدند بسی ز طفل جزئی بجز

آنکه طلبند از و که او هم طلبد

دزدان و غارتگر  
از راه

جان طالع کشتن زین خسته توان داد  
 زانگونه کم خوار ز کجایه نیست

در دور فلک کشتن کم می آرد  
 صاحب کرمی که از کرم خرم نیست  
 و آن پیش می که آینه هم می آرد  
 نان او را خورد که غم می آرد

عشق انگش که دیده محرم داد  
 آن نشینه می با که سزای غم داد  
 جابر تریزین سپهر غم در غم داد  
 کز طاق بلند کرد و کرسی هم داد

آن بین کجوا آینه ترا آن نو کرد  
 جشمیت کرم نمود حق و نگاه  
 نه انگش طبع در دل و در جان نو کرد  
 و اگر دان و بستیش بفرمان نو داد

تار نه خفص عقل انور داد  
 نیکش نماند کشتن بر داد

سپید است بخت پیرایه

عازم روح سپید است بر دارد

در دور فلک اگر چه بس میدارد

مستی و خمارش و لاشی دارد

هر کس که هست خضی از پای دارد

هر کس که خالی است گیسو بر پای دارد

عشق بغیر حق مقدس جویند

کز خانه وقت کرد هر کس رویند

اصحاب بهشت را ضیعه مرضیه

بهر چه در رضای هر کس جویند

ما دام که دل عشق بر خواهد بود

از محنت و غم عبودیت خواهد بود

در ماحج موج آید اندر قطره

تا چار بر و قیل و رو خواهد بود

خلق ارجه همه ز کان ضعیف و نید

کا نند بسی چو لوی جوهر جویند

چون خاک بکان ز کراک کش جویند

بس زنده زو سپید روی جویند

خداوند است که میسر است  
در این عالم و دوزخ است

محمود حقیقت ارایایی کند و با خلق جهان سخن مجازی نکند  
 هر چند که مرد عاقلست و بیان با طفل غیر لطف و بازی نکند

خلق آینه اند به آن خالق زد و در دین خلق بعد خالق آورد  
 مده در کوبید کوی و برکت آن آب که ماه را بگردم کرد

هر کس که ببالکان ما و از رسید کشته برد آخر و در ما رسید  
 آبی که نکشت مهر و دقوی در خاک فرو شد و بدید ما و رسید

این خلق ره بقا و امید ندید و خلق فنا خدای جاوید ندید  
 سجان اند که حیرتی دارم زان ویده که ذره ویده و خوش ندید

خلق عالم اگر چه در کار و فتند از معنی شان جزا که دم نزنند

در این کتاب

ز انگو کند شمع بی کیفیت خوش  
چندین اعضا یک زبان در سخند

ول

کسان غمزم منوقت خوش شود  
این کنشکنش هوا فراموش شود  
قلب عارف زیر فلک کی گنجد  
چون دریا را جاب برپوش شود

ول

انفاس روانه از دل و جان نکند  
جایی که نکور عایت الله نکند  
رزقان نسیم هر چه وزند نسیم  
جز در شعب ریاح پنهان نکند

ول

هر کس علو خود نشستی دارد  
ایمن از بلای نیستی دارد  
نامرد نه پیرای و یا دیواری است  
کی بهم فداوی و شکستی دارد

ول

عارفین علم نه عمل میخواهد  
هر ازی استوار ازل میخواهد  
از صد بحثین بیان ندارد و قوی  
یک لایلی در محل میخواهد

در این کتاب

در این کتاب

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

هر چند که این خلق دینی سائر ترند و له بر خلق دیگر گشته سرفراز ترند  
در زیر فلک مرغ بیست و یکا در دار خواران بلند پرواز ترند

تعظیم تو امتیاق کدامین کنند اینک باشد که چه ز حد پیش کنند  
تعظیم ز حق جوی که نشان کس تعظیم کنند و لایق خویش کنند

کی آنگه باز منت آن عهد دارد کوهی پیش عارف خود دارد  
عالم نفس باور نامسار جام خالی صدای محمد دارد

هر کسی معنیش ضرورت میبود از لعبت نفس در کدورت میبود  
که صورت غریب قدری نیست بچون که وجود است صورت میبود

هر جزو اگر چه از حدیثی اندکی بود یکوف برون ز دفتر کل کی بود

بینی غمش چو نه یمن برود / بنیک خندینک کج از وی بود

د

غش است که او بکاره میباید / مغرور خرد درین چه مبتاید  
زاهد کور است با همه پناهی / شب تار یکست اگر چه در مبتاید

د

اینها که دل از غمش طرب میدارد / کم طلب و مطلوب طلب میدارد  
مس غرضش نمی شناسد ز وجود / چون کبر است بجای رسیدارد

د

توفیق نکرده کار فرمایی مرد / سزاوار جان بشهر غصه بخورد  
چند کفایت جان در همه / کار سزاوار بای نتوان کرد

د

جز لطف خدا داده نودیش نکند / که کس غم در نا امیدش نکند  
چون جامه آسمان بگوید است / همان برون مهر سفیدش نکند

از غمش چو نه یمن برود  
بنیک خندینک کج از وی بود

عقلیت که در دو کون خنوب و د  
یا یک تلوی چه چون باشد  
که باز منک بود بعد سوی برو  
آن نیت که بود منک پیرون باشد

آن قوم که با سرازل هستند  
در وحدت خود هر دو عالم هستند  
ز انسان که بخواب آمدت در صورت  
پیدا شدی همه یعنی هستند

که بر سر خاص صد قیامت باشد  
در عام همه فکر اقامت باشد  
گفتند بجز کاری کاشت بود  
گفت این خاک من سلاح است باشد

یکمزد خوشا داشتن و در اوج  
یا انگه با بادی بودن چه سیند  
خشم و عارت از نیستن  
آنها را غنای مروم حاجتمند

آنانکه می از جام سرخشی زده اند  
یا بر سر عقلی و بهوشی زده اند

بگویم که این شعر  
در کتابخانه  
موزه  
تاریخ  
و جغرافیه  
ایران  
ثبت شده است

کتابخانه  
موزه  
تاریخ  
و جغرافیه  
ایران

چندین سخنان که در جهان می

روز در شکوه خام چند خوشی زده اند

وله

صوت بپنند اسیر لوله یلند

معنی چونید و راه مستعدند

بفتاد و در فرق مالک و منفردند

و آن فرق ناجی همه مستعدند

وله

هر کس صوفی شناس دل نگیرد

یعنی ایچا و لطق از خلق ندید

کاری بهتر ز حمد اعد نیافت

چیزی بهتر از مذمت خلق ندید

وله

ایزد که براه ملت و کیش رود

نورست که در پی فی خویش رود

صاوق آفرادان که در دشت نشین است

شاه آن باشد که حکم او پیش رود

وله

با خلق جهان سخن زدین نتوان کرد

با اهل کمان شرح یقین نتوان کرد

راز دل از کوی هستی آنست

یعنی که نمرده فهم این نتوان کرد

پیرا را که چو بار دیگر دارد دل  
یار نبسی اعتبار دیگر دارد

پیر بر تن مرغ نیست چکار یکی  
اما پیر بال کار دیگر دارد

دل

حکمت نظر چند بهر سو افکند  
کردند بهم ظاہر و باطن پیوند

این عقل و تمیز در جهان نیست  
صوفی وجود حق را بجای چند

دل

تاراه روان بمنزل دل رسد  
در سیر کل صبح مشکلی نرسد

چون موج بروی بحر عشق درو  
تا محو نکند بسا حل نرسد

دل

هر کسی لا مکان ازان فرود خورد  
من بود مرتین ز غم در میرد

اندیشه چو به نیافت بیرون  
مانند ولد که او بیطن آمد

دل

بزلایق شکست و درج نیند  
تا در مرغ اعتیاد رمسج نیند

در این کتاب که در دسترس است  
از کتب قدیم است که در دسترس است  
از کتب قدیم است که در دسترس است  
از کتب قدیم است که در دسترس است

کانه که نزد و سیم که مبدارند مار که بجز صاحب کج نمید

دل

دل را با همه حضور خو باید داد هر شب و غیبت بر اندر و باید داد  
که بدیدم روز لا احب الا فل نقد است وجود دل باو باید داد

دل

هر از نهان که در و ما هر دارو روی رونق درین مظاهر دارو  
غیبی که نباید بشهادت عیب است زرباطن که ظاهر دارو

دل

در سر خود اندک را ز حق نشناسد یک نکتست ز جرم خلق نشناسد  
چون طفلان کجاست کاین حرف چند تا خوش نگفته بر ورق نشناسد

دل

معشوق به عاشق چون نظر باز کند عاشق بهمان شیوه ادا ساز کند  
این ترک بنام من با و از نیست آینه بحسن او با و نماز کند

اینکه در این کتاب است از کتب معتبره است و در این کتاب است از کتب معتبره است و در این کتاب است از کتب معتبره است

ما خلقی آنچه بدیده اید است و خلقت نموده است

همه چیز را که در دنیا  
است به دست خود  
نمی آید

کس از جهان جز بخت استوان شد  
ول با یکستان دیو هدی نتوان شد  
از قافله اندکی بودی کس را  
کرش آن رشت جدا نتوان شد

اول

مردانچه معتقدند عسر دارد  
در حشر بصورتی و آه و درد دارد  
کو با یک پست کو کرن با کفتار  
کین طبعه نهند بخاک و آن بر دارد

بانی  
از کس که در دنیا  
است به دست خود  
نمی آید

ول

از خلق و پیشرب عاجل دارند  
یعنی تعمیر خانه دل دارند  
زفت بسی ز کوزه کرناست  
هر چند که هر دو دست در گل دارند

بانی  
از کس که در دنیا  
است به دست خود  
نمی آید

ول

در معرفت آن گزاه پیشین منند  
بی بصورتی بسی کشش منند  
و این که گیت مس توان کرد  
آن لحظه که قول فعل خورشید منند

ول

این عشق که شور هر که و مد باشد  
لطفش همه کس از طرب باشد

گفته



این خلق که روزگار ~~مردود~~ و دل  
یعنی که برادر خوش و ناخوش  
صیاد ازل بدام شهوت ~~مرد~~ بگرفت  
دب تیغ چلش گشت و بگرفت

چون شاه اجل جلوس نام کند  
یعنی که بی خاص عام و انعام کند  
کرسی ز چهار مصرع من سازد  
و آنکه آنرا با عی نام کند

مرد و زن خلق در پی کام نشد  
در حرص سرا و خانه او بام نشد  
حاصل شان چیست زین همه بد  
زاید و گری باز درین و لغام نشد

این هستی با همه فسون و اهرم  
بر بوده کامیست که آرد و رستم  
از جای در اید چو راوی یابد  
چون حیات و ام وقت افتاد و رستم

هر که سالک بی هواره گیرد  
بر خویش بسی دق موجه گیرد

مهر خورشید و شب  
چرخ و ماه  
در آینه  
نمایند

یابد جز نفس در کوه فسق ۱  
چون شعله در دزد و دیکین کرد

ششمین زمشکلی نمودی دارد  
در نه بجایانی که درد باید مرد

• بر تو همی آمد و نشد بودی دارد  
• گویی می آید آنکه وجودی دارد

از هرستی کاهل غزوری دارد  
در دینش صفائی و حضور می آید

سکیم یانی بعام تنگ نیستند  
در پی زنگست در میان خاتم

مانند با کفر کینه و جنگ نیستند  
از بهر محمود بر سر زنگ نیستند

جان و توحید اگر بهم آمیزند  
جای یکس اگر گشتند دو

یا چنانکه یازدهم بگریزند  
آیند به تنگ و بر خیزند

کتابخانه عمومی  
مکتبہ اسلامیہ  
لاہور

آنقوم که زره زره از خود خوانند  
از ذات خود افتاب سر مد خوانند  
جز کشف حقیقت جلال نبوت  
آن پاید معراج محمد خوانند

باز که در کتب و کتب  
در کتب و کتب و کتب

این خوش سخنان که ز او می آید  
هم مبداء هم معاد من می آیند  
یارب ز کجاستینده هم آید  
کانه کانه کجاستینده من می آید

در کتب و کتب و کتب  
در کتب و کتب و کتب  
در کتب و کتب و کتب

در قبض سیت زود و حیران نکند  
مادام که بر توتیت بر جان نکند  
بطا تو دلیل نزل معینت ترا  
زان سان که بساط بر مهابت نکند

در کتب و کتب و کتب  
در کتب و کتب و کتب  
در کتب و کتب و کتب

آن بوالهوسی که ز زنده دارد کند  
مسکین مکی که ز زنده دارد کند  
زین عصبه که میل دارد و قدرت  
مال زنده چیز زنده دارد کند

خود را این خلق در هوس میخوانند  
زان صحیفه خدایه حسن میخوانند

خودی بکل جو عضو از تن قطع آ

کافر زین روی نجس میخندند

وله

هرگز نکش کن حق شناسی بکند

باستحققت کائناسی بکند

آتش عشقم ز دران جو درخت

کو موسایی که آفتابسی بکند

وله

اچو که دل بهشت نشناتی شد

در روی زنی ظهور حق بانی

در رفقه انعت علیهم مارا

فقر فانی تنعم باقی شد

وله

نیز که خود است مهر و خود در خود

کرد در فلکند پر تو انور خود

یعنی بهشت حسیر غرازم است

هم کان خودیم ما و هم کو هر خود

وله

آنانکه ز مشک طبع خود بود دارند

در آدم و حاتم خبر او دارند

عنقر تمام خلق را زینت از او

در هر صورت که هست بکنو دارند

اگر کسی در آفتاب سن در آفتاب علم داشت  
و یا در آفتاب خلق داشت و آتش را در تن و علم  
و آفتاب حق که در آتش کجاست و علم  
و آفتاب حق که در آتش کجاست و علم  
و آفتاب حق که در آتش کجاست و علم  
و آفتاب حق که در آتش کجاست و علم

اینجا بهشت است  
یعنی بهشت حسیر غرازم است

دل عشقت مجاز پر دلاکار در دل و آنکه بحقیقت بسردار برود

همچون بازی که در هوا چیده با چنک یک دو بهنقار بخورد

دل

دل تاجان نه بسیر عالم جانان بود و در افلاک نشکوه و نه افغان بود

چون طفل نژاد عالم و اشع در دانت که بطن نام بروزندان بود

دل

دل در ظاهر حال جمله عبد اللهند تا در باطن چه رو کند چه خواهند

هر یک بی زاری میباشند هر راه روی در اهزنی برآیند

دل

دل افلاک طفیل غشی بار بود اهل حاجت اگر چه از بهر خود

خوان در مجلس برای سلطان آیند هر چند که دیگران خورند او نکرد

دل

دل مادام که در کعبه خویش نشد در راه حقیقت قدمی پیشند

هر قلعه که هست بر راه حجاز  
خزینت خرم چنه در آن ریشند

و در  
در خط ترا دخی ز تنزیم آید

نه بیت کتابی مریع را عزا آید  
رازی که بر این نشنیده و پل آید  
لفظ حال و نشر تفصیل آید

و در  
بکرده

اخواهم سازد بشرح ارج سپرد  
خود را در کوی دیده و بگل راه سپرد  
ز انسان که چهار صفت در یک صفت  
استاد سیفیه و دیده و سپرد

و در

حاجت نظری که دیده انور یابد  
قرآن خبر خود و شیر یابد  
بزرگ و دید که در خلق نبی  
گفتش تماثل که او دور یابد

و در

خلق ارج بره مختلف سازند  
بر خاست لغاده چون بخت و آرزند  
بشوی و کی بعالم وحدت  
چرود و چه قطره چون بدر یارند

و در  
در خط ترا دخی ز تنزیم آید

و در  
در خط ترا دخی ز تنزیم آید

و در  
در خط ترا دخی ز تنزیم آید

در عالم بلای بی بدست  
تا مقصد جلدی قضی بدست  
دوری در خاکش ری کم نشسته  
جذانش بخته گنا بدست

وله

چون خضر کسی که آید و طلبه  
باید که چشمه جیوان طلبه  
دانی در اصل کیت شیطان جیم  
انگس خدا برین زان طلبه

وله

کونکلت بعد طمطراقی دارد  
در نور تجلی احستراقی دارد  
هر چند که بر سپهر صحبت و صود  
سهل آگهی را که بر اقی دارد

وله

اما نگه گذشته بره بندگی اند  
در کعبه ذوات محو بندگی اند  
وین خلق که هفتاد و دو ملت  
در کعبه ذوات محو بندگی اند

وله

زین علم و عمل که برین مردم  
تغزید طریق جیمه ناکم

و این  
چون طمطراقی  
دانی

در این عالم بلای بی بدست  
تا مقصد جلدی قضی بدست  
دوری در خاکش ری کم نشسته  
جذانش بخته گنا بدست

در این عالم بلای بی بدست  
تا مقصد جلدی قضی بدست  
دوری در خاکش ری کم نشسته  
جذانش بخته گنا بدست

د آخو بهر کلا بیا د کلا د کلا

زندان ده کما خلفنا کما

وله

بسیار گشت که مرا صرف بود  
نه چشم کسی که اصل است از رف

بسیار گشت که اصل صد مصحف بود  
معنی جهان از دست من عرف بود

وله

کرد در امکان من و مانی نکند  
رسم و آئین ز حق در آموزد که او

بر اوج و جوب جز املی نکند  
با این همه صنع خود نمایی نکند

وله

این نظره بیان که شرح هر مبهم کرد  
ای بجز این درخت علم ما بود

از فیض شار حله را خرم کرد  
کز اوج عشاخ بنوۃ خرم کرد

وله

عشق تو ملاستم ز آئینها کرد  
آن زنت که با کس کنم اظهار مهر

تبع تو مرا غمی ز شیرینها کرد  
دشنام تو فارغم ز تحسینها کرد

بسیار گشت که مرا صرف بود  
معنی جهان از دست من عرف بود  
کرد در امکان من و مانی نکند  
رسم و آئین ز حق در آموزد که او  
این نظره بیان که شرح هر مبهم کرد  
ای بجز این درخت علم ما بود  
عشق تو ملاستم ز آئینها کرد  
آن زنت که با کس کنم اظهار مهر

هر کس که در گنج نزار غم خورد / و نه دین لاف و مخالفت زد و رانج

بنایا نزار بر اه مشی هست / غوغا ز سر عضا و کوران خیزد

و نه

آدم خاک است چون بکار شود / اندک اندک ز خود خبردار شود

پیدا شود سر معرفت و علم و نه / شد راه ز آید و شد بسیار شود

و نه

هر کس در عشق خویش را یک بین دید / در هر نظری که کرد پس آید دید

از یک کس و پر زدنش جلوا / صد کوه کن شد زن نشین و نه

و نه

کی راز زمان حق تعالی بیند / کی سود و زیان خود حق بیند

حلقی بکار جهان اهل نفسیند همه / که چون خود را بخوابست بیند

و نه

نمودید منم تو با تو کاریم نبود / جان زار و دلی تمکایم نبود

دیدار تو امیدم دوزخ شدم

و در دست تو اختیارم نمود

بسیار که بگوی دین غریبی دارد

چون در نگرین رنگی و روی دارد

بسیار که غور کا نده ایمان محراب

پس جلد و درون دیوبی دارد

در زیر فلک کمال غوری خنده

از زنده دلان عافای دوری خنده

هر چند نگاه میکنم بی مبسم

کوری چندین بطوف کوی خنده

آینه که ز آسمان ندای نرسد

از اهل زمین بجز بلایی نرسد

مرعی که ز ناله خویش تن در ماند

کوسعی میکنی بجا که جایی نرسد

مردان همه گفتگو بزمان افشد

جز آن محرم که محو قرآن افشد

ای رهگذری چه مشک بر میوه زب

کان میوه اگر فتنه بستان افشد

چون که غم فتنه کو و عید زار

چون که غم فتنه کو و عید زار

تا کی کج خلق شود و غمگین شود دل  
 یک نکتہ در ده کشور ز یکین شود  
 تا دیده درخت کرم و سربازی  
 یک میوه بر دو بخت و شیرین شود

در چشم دی خلق زمین عای بود  
 در دینی اگر چه نفع کاری بود  
 با کاد و شیر اسیر ماری بود  
 هر چند که کاد و عصاری بود

تا عشق خبر ز کج پنهان ندهد  
 کس تک غم جهان ویران ندهد  
 بجای نهفته کم رضایت بقضا  
 تا دل نبرد از کسی جان ندهد

روزی که اجل در امل می بندد  
 یکس میکشد و یکی نمیخندد  
 کز بنده ز کام خود جدا میماند  
 خندان بر او خویش می پیوندد

آنانکه قوه را جان حسند  
 بگفته همه ز خود شناسی حسند

نافع و

در کمال کمال و در کمال کمال

کمال کمال و کمال کمال

اندر

از هر نیی و دلی که لافند این خلق      نشا خضر رسم در غرور سهند

وله

بدخوی جو بار غلغیش در میکرد      با هر که بی علم و هنر میکرد  
این نفس اهل عقل شفته ترا      سبک جو بیت را بهتر میکرد

وله

غافل همه بدگوی دستم کار بشود      بندش جو دمی خسته و چار بشود  
بچون در قاتلک غلط مکتوبش      کش حک غلط اگر کنی بار بشود

وله

کس هیچ من غریب پی یار مباد      بچاره و عا جز ذکر قمار مباد  
در دیوان هر ارجان آورده      هر جا که طیبست بچار مباد

وله

انسان همه و هیچ دلی پمانند      جسمش نشیا و سمنش از خونی چند  
ارکان داده بر که خرد و نگاه      موجودی پشش و شود در خود بند

زهر و انت کش نظر باشد دل در هر صوت بمعنی تابا باشد  
در عجب طریقت بحقیقت پیوی ره کم منزل چگونه پیدا باشد

دل

بر اوج فلک هر چه در او میرد کام و عزم کام را در و پا و میرد  
و این همه جبهت ناله اندر پایش مرغی که پرید و دام صیا و میرد

دل

کودل محو تجلی باری شد عین آهسته نه از همه عازی شد  
بی پرده بهر ذره و زانجا باز در جمله ذرات جهان ساری شد

دل

مردن که ترا بجا یکسان دارد او دوری حق در شخص عرفان دارد  
هزنده شاه حکم دارد بر تو کیشا شناسی چه حد آن دارد

دل

جون عشق نظر عالم و آدم کرد بدانشد عقل و نیست طاعت خم کرد

آری هر جا که تنه بادی بوزد      باید همه جرب تن و همگام کرد

وله

دل پرده عشق حسن آئین چه کند      زوایه لطیفی طلبد دین چه کند  
گفته با و فلان ایسکویه کفر      گفتا که در شست مسکین چه کند

وله

هر چند که بر خاک بشیر میریزند      برخاسته آن خاک ز سر میسوزند  
کشتی کربست در خاک و دش خلق      ثان می افتند و باز به میخیزند

وله

طایف سینه زنده نه شنید اباید      علمش همه در عمل هوید اباید  
که سر صد یکنیکه بود روزاری      دانش بهمان دوانه پید اباید

وله

عین همه خویش را شکل میدهد      غیرت را پاک احوال میدهد  
کامل زانرو استغرق میفرمود      کو مجلس خویش تن مفصل میدهد

از این سخن  
که از این سخن

کسین غم عشق عکاز نکند دل روی از عالم به عالم آرا نکند  
عالم سوزیم و لا ابالی دشویم تا غنچه نو کس به دیار نکند

این عشق که دل بر روی را می شود در شمع کنیم با کس ابرام شود  
همچون دریای آتش آید که از دهر چون چویری کباب را خام شود

مغافل همه عمر آبرو میسر زو پیشک ندیم بر روی او میسر زو  
صح فرعونست حیات دنیا کاندیم که تمام شد فرو میسر زو

شوخ آرام آدم مفتون کرد حق کو بهشت و عوالم چند و چون کرد  
هر که کامی بود آرام از تو دانه ز بهشت آدمی بهرون کرد

در کار که فلک که باری دارد یک خطه قرار تا بکاری دارد

دروغ تو را که بچنان خواهیم کرد  
بکاری نام که او قرار دارد

هر جا که دوست بهم کین بخشد  
هر چند سخن بهنج دین گویند  
دیوی دوست از دوی نیکو  
کاخلاق زمیساکن این گویند

انگش غناز عون باور دارد  
دارو به نیاز تو نظر دارد  
باری که ترا حامل آن خواست  
کر سر نهی از کد دست بردارد

کر خلق سراسر سخن افروزد  
بل نزل کند فانه گوید نازد  
پیش طفلی اگر مصحف نهی  
کاغذ برد سپه کندانه از د

ای آنکه ترا عشق نه حیران دارد  
او پنهان نیست دید نقصان دارد  
موجود پیرده خفا کی گنجد  
عالم خود را چگونه پنهان دارد

در این کتاب  
از شیخ  
نورالدین  
میرزا محمد  
باقر  
کاشانی  
نویسه شده است

سلک تبه اعلا خواهم دل هم تبه اعلا خواهم  
در سیر بلند و بخت طایر بهوایر زمین با خواهم

وله

جمعیت خلق زارم خواهی کرد یعنی زنده روی با خواهی کرد  
بپونده بغیر ماند امت دارد حکم مکن آنگاه که دوا خواهی کرد

وله

کرد و بقصد حق قدم نمی بود از بطلان تعب خبر ده می بود  
سیر هر کس قدم بند اگر د عالم زو فیض دمدم پیدا کرد

وله

چون خون که بهشت در آتشک بس خون خوردم که گم قدم پیدا کرد  
کز آنکه بنیات نمی بود اعمال هر کاه و خری ز آدمی به میسید

وله

انانکه بی بسوی جانان نبرند بوی معنی ز باد افشان نبرند

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

بر باد دهند گاه نادانند بر باد

خوبی میگوئی بود که زری پاسبان

وله

ز ایمان جهان فتنی نمی کنند  
از خرمن دیو خوشه چینی نمی کنند

مردان که بغیر پاک نیستند  
انگه غده ای ملکی یافته اند

وله

پیش قدم راهروان رود دارد  
مادام که پای بر سر او دارد

دینا که بادی خوری خود دارد  
خاک آدم را نمیتواند خورد

وله

هر چند که بی تو بی اثر خون نمند  
زیت معراج ساقی دست نمند

بی علم و فتنه اسم و صفت نیستند  
کسی نبود جز از ایت حق نیست

وله

سزا قندش نظم آغاز کنند  
صدق شکسته جنبه آواز کنند

از درد جوانی چو سوسا کنند  
بجو مردم برایش ناله جان کنند

نظم زبانی  
از سرادک  
دینا

از روز ازل هر آنچه تقدیر افتاد و له بخود قدرت آنرا تغییر نداد  
بسیار که است کنون در عالم کز مردن چند باوشه دار و دیاو

تا آنوقت که دل جوید همیشه پس روز بد و حال تبه میباشد  
جویای صفای بکده درت دریا روشکر آوست سیه میباشد

جان و دل اگر چه شرح نم نکند چشمان تو یک لحظه ستم کم نکند  
در باب کرم درشتی سائل را منظور دارند و کرم کم نکند

مردان که بذات کنند در صفت نهند جان کس معنی هر چیز شنوند  
انعام جز انعام نخواهند شد هر چند ازین دشت باندشت دهند

کی و هر آن نام جزو اسب رود هر چند که هر بد و نکور اسب رود

اب

کسایه شخصی فتنه اندر جو سیاه

نمی تواند برد اگر چه او را ببرد

وله

نادیده خلق رو بخلق کی برد

مجنون خن را کله سوی جی برد

بی دشمن و دوست نه ضرر و نه نفع است

تمازان آیت بتوان بی برد

بدرستی

بدرستی

وله

مرد آنهک بحسب هم سازد و دهد

کر چه ز کجی بونه آواز دهد

مانند لباس نو که در موسم ببرد

کیرد ز نو و خرد و هم بتو باز دهد

وله

دل پس ز هر مومن و کبری دارد

زان بکر کم پیام صبری دارد

چون قطعه کانت و میر بر کوهی

کو چشم بر راه طنت ابری دارد

وله

این خاک خنیز به پیشش

انسان فلک ملکش

و این که خاکست بیالازین

مرغی کا حیای بپنجه خویشش

کجاست که بگوید که بگوید

کجاست که بگوید که بگوید

یکس در صفی یافت الام و دل  
کس نتواند شست و ریش  
زین شست بشه ذات تاراه نبرد  
هر چند که او بزرگ باشد یا خور

کس هر خدا نام فدا را نبرد  
بسیار غنی که میکند فقر طهارت  
بل میبرد کز دلقار آببرد  
از بیم زمانه کز غنا را آببرد

بپشتن که خلق در کائنات باشند  
آن آتش و دوزخی که آن میزند  
خاف که چو لقمه در دامنش باشند  
چون و اینند در میانش باشند

آنانکه حضور شاه عیسی دارند  
زان گونه که دوستان یکدلانم  
نه عرض یقین نه کیم ندیسی دارند  
نه نخر هنر نه عاری عیسی دارند

عری این خلق شاکر گفت و کلام کرد  
پس باد بست برک هر دو لاله کرد

سبحان  
و شاکر  
و مدح  
و ثناء  
و تحمید  
و تمجید  
و تکریم  
و تعظیم  
و تکرار  
و تکریم  
و تعظیم  
و تکرار

عقل و نفس را در این دنیا  
چون کوه و دریا را در این دنیا  
چون کوه و دریا را در این دنیا

سبحان الله که بهر همی بهی  
در کار که صنع چه پس غافل کرد

وله

سلطان نظر مند کرد و دارد  
خوشنید که نعم که بشیر بخشند  
جز یک بصر در او هر دو ن دارد  
او را چه کند که بار و چون دارد

وله

آن عالم قدس را بشناسد  
چون دیده حسن ندیده هر چه بخش  
آن خوبی را جز آن بهوشناسد  
این خلق بغیر کا و خرنشاسد

وله

صاحب نظری که از دو عالم فرود  
کره و تجلی و تعصب بود  
اندر همه نحو نشان حق بود  
کیشش نبودی از نصاری بود

وله

معشوق چو از عشق روگردان  
شاهد چو ز آینه برداشت نظر  
جان بی عشق چون تن بجان  
عکس او نیز هم در و پنهان شد

تجلی و تعصب بود  
اندر همه نحو نشان حق بود  
کیشش نبودی از نصاری بود

در حکمت را که کار نامحکم کرد و در  
بسوی صفت که در مشربودنی

بِسْ حَبِزِ کَرَنَشَا خَتِه دِشْنَام دِهِنْد  
زَان وَقْتِ شِشْنَا خَتِ خَوِش رَا کَام دِهِنْد  
اَنْدَوِه بَرِنْدِ کَس وَا رَام دِهِنْد  
اَبُو قَطِیل دَو دِ مِیْمَنْدِ اَمَا

از فیض دلصال جو میکند و  
تا و غلیظت خرج کردن نتوان  
بر لب چند گفتگو میکند و  
چشمه ای جو شد و جو میکند

مادره بخودی قدم نتواند  
پای شادی بر سر غم نتواند

معشوق گذشته از دامن عشق  
از عشق فانی به روزم نتواند

حق را کج خلق وفق و وفق می آید . هر امر اهل متفق می آید

五

[illegible]

۱- کماله  
 ۲- کماله  
 ۳- کماله  
 ۴- کماله  
 ۵- کماله  
 ۶- کماله  
 ۷- کماله  
 ۸- کماله  
 ۹- کماله  
 ۱۰- کماله

زینگونه که رحم مستحق میجواید      رحم بر غیر مستحق می آید

و

که خلق جهان همه بطاعت خیزند      صدگونه عطا کنند غیر اکیزند  
چون نیک نظر کنی ز بینی خراین      که کج بپرشت آبی پرزند

و

هر کرم روی که عمری این ره بدوید      در کوششش خطا نکند و سبید  
در سوز پیر مستحق ساز نیافت      از ناله بجز موسی انا الله نشنید

و

دل مطلع نور حضرت باری شد      که مانرا هدایت و یاری شد  
یعنی که سخن نیست بعالم مارا      جوشید ز خاک چشمه و جاری شد

و

نیکوید و اجدوز جرمش و کم شد      نطق انسان که معنی عالم شد  
روزت همه خیز و شب همه قدر آید      چون دیده بگرد دل بستر محرم شد

بسم الله الرحمن الرحیم  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد  
والآله الطيبين الطاهرين  
الطاهرين

این خلق کینه با حق خود خویشند و در عشق فنا نه سوز نافایده مند  
مردم ز کینه امن و عشق جان وید ورنه طلسم بهم و امید می چند

از هر سخنم دو کون پیوده شود چون نوز کز و ظلام فرسوده شود  
یعنی دل من اسیر طبع نیست خورشید با هیچ کس کی اندوده شود

غافلک ملائمت منون ندارد عالی و دینی و عقل جنون ندارد  
گر عشق برای بی هنر فرزند نشاند نه نشیند و آن مقام دون ندارد

آنرا که ز جلد و جهد تائید بنود دید و دیدار و عشق توحید بنود  
یعنی که ز هر کتاب علم عملی مقصود بغیر شبیه دید بنود

زاندم که تن و جان بهم آمیخته اند یکدم از سوز و شور نگر بخت اند

عشق رسوا عقل طاعت کرم

ریشست بگ بر روی غمکی نخته نه

آنانکه ز کظم غیظ دل میدیدند  
این شیرینی نشه گزینی میدیدند

در خلد رضا کام پیاپی دیدند  
آجر آن درازتیت کزوی دیدند

اخلاص دینی و دین میجویند  
کرنفی کم و کون رعیب مکن

یعنی سخن از عرض نقین میگویند  
هر وار جی چنین میجوید

دهر بایست چشم چون واکردند  
دور نه هم خود ترازستان و ربان

ز آیات همه حدیث پداکردند  
تکلیف تو قادیلقا کردند

انسان سخن چند گزان میگویند  
ز آنگونه که شمع مجالین مجلس

احوال زین و آسمان میگویند  
حال همه را بیک زبان میگویند

کلمه باطنی ختم و خود را  
ریش و ریش

نویس بر گردن و خود را  
طاهر است از خونی

اما نگردد بر دوزخ امکان نگیرد و هرگز نیستن نوریزوان و دیدند  
 را بر سرعت گرفت و چفت توحید که غایت است آن دیدند

15

عصیان همدماست میباید  
ای نه عصمت ترا نه ستار

پس بر این آدمست میباید  
رسوایی هر حکم عالم آدمی باید

1,

بگذشت و صفی که از دست  
از حفظ چه اعتبار پیش از ک

تیز آید کام چون بمرکب جدید  
با ماه چه حاجتی چو شود مهر بدید

49

کردند پس گفت و رفتند  
 در عالم و هو معکم هر کس  
 گفتند زهر بد و نکو و رفتند  
 کردند حواله ایام با و رفتند

10

در روح جو عشق امر قتل خواهد کرد . کشف همه اسرار ایل خواهد کرد

فانما  
بسم الله الرحمن الرحيم

هر چهره که خوشنیده و خواهی دید      هر یک که خورده باغ گل خواهد کرد

وله

هستی جهان که نیست خواهد زدود      جز منظره دار و کیر خالق ننمود  
یکجند که آبت و انکه و آبت      از گردش روزه کار حکمت رفت

وله

هر کس جبر و ترا بر ری تبینه      ایمان خواهد اگر چه کبری عینه  
یعنی وقتی کمال دارد چیزی      گوهر که بعالم است جبری مینا

وله

دل کرد و جهان گشته و پیغم بود      باد احد لا شریک است حکم بود  
تزان در کل و آب بوز خوشنیده نماند      کش عهد مرا حجت باد و حکم بود

وله

غافل خرد عمارتی میخواهد      عارف بصیرت بشارتی میخواهد  
نامعتمد است هر سخن جز قرآن      خود قرآن هم بصارتی میخواهد

چون گوشت بخورم و موجود دل به خوش شوازم نقطه و حرف چو در  
خورشید اگر تابانم از شرق و غرب از روزنه و پنجره در خانه چو مسود

در یک صورت جوئی زمین نه زنده بر لاف که آتشنا و پیکانه زنده  
زانگونه که مهر بادشاه است یکی هر چند که بر هر چه پروانه زنده

آید سخن از محبت آباد مراد وز هستی من و دهر مراد مراد  
از بهر غم رماندن بی اوست چون گشتیبان مغتنش باد مراد

نیکنان شد مرد لطیفش کند بد ندارد همه کشفش گیرند  
ز از و شرط است عاقلان را در طن کانسو که قبح ضعیفش کند

در خلق که کامشان ندین می باید بر حکمت خالق آفرین می باید

در این کتب که در این کتابخانه است  
در این کتب که در این کتابخانه است  
در این کتب که در این کتابخانه است

طنلی کسی اگر موی نری ندید  
بالن گوید که پنجهن میباید

وله

شخصی با انگه در مشن میخوانند  
غافل خرد کاوید مشن میخوانند  
هر کسی ستر خود بجای راه نبرد  
هر چند که پدیدست مکنش میخوانند

وله

عقلی همه ز بار طاماحند  
بر حق زایشان اهل کلمات گم  
در نطق تو احوال و عالم و برج آ  
وم اندرین بی مقامات دینند

وله

بایشش کرد جسد سودی و نکرد  
کردن زانوی کس بودی و نکرد  
بد آن کار حشر مرد نیست  
کش بود بقدر و سودی و نکرد

وله

عاشق بر ز عقل و رای توفت  
بستن منکر متبلائی توفت  
خویشید تر ایمان بالای ستر  
هر چند که بر توشن پای توفت

عاشق است و مستحق است که در این کتابخانه  
نقش کرده است و در این کتابخانه  
چندین بار در این کتابخانه  
عظیم و مادر است و در این کتابخانه  
نقش کرده است و در این کتابخانه

عاشق بُدی اگر جانان دارد  
بجز از علی که در جان دارد  
از کاپی و بجزی و ضعیف است

چون نقطه کسائی که بدل و مقلد  
بنشد یکی که بعد از الف  
و این خلق تلف که بر زبان نشناخت  
ناچار چون نقش حرفها مقلدند

آینه شس موزون که کار خرونی کند  
جز در شب که صبر حاجی نکند  
توجه ز جنس غم و حسنه می عشق  
خود غیر از جنس شیر را می نکند

بوشید کبک مختلف چون بیدار  
کردید در اطوار همه دوپند  
وای از مرسلین آمد عوار خلق  
و آنکه بزبان رحیل لایعنی بند

خود را بچند هر که سایه گیرد  
ناگه نبی که چرخ دایره گیرد

ند بهر کند کار به قیاس و غرور      در نه که چو نه طایر کیر و

وله

تن کنج خفی که آدم از صفتش زاد      اظهار خود از وجود او داشت مراد  
یعنی همه دوست هر دو نیکی را      اینجا جو رسیده فقر و کنج افتاد

وله

شخص آید ایان از بی عادت رانند      از معنی خویش بی افتاده بمانند  
خندید بر ایشان فلک شهنشیری      این مسخره چند سعادت خوانند

وله

صورت منکر که بود بینی نابود      در معنی رو که زره خویش میزد  
از بهر غنی فقیر مفاطیس است      تا جذب کند جوهر او یعنی جود

وله

غافل همه ازین دآن بگوشت افشاد      عارف همه جهان یکی دید مراد  
کوری گفتا که مان دهد امر و نرم      بنیائی گفت انگه داریم میداد

از آنکه در این شعر  
از معنی خویش بی افتاده  
بمانند این مسخره  
چند سعادت خوانند

از آنکه در این شعر  
از معنی رو که زره  
خویش میزد تا جذب  
کند جوهر او یعنی جود

در این باب که از این  
چندین باب که از این  
چندین باب که از این

این را هیچ وجه مفهوم نشد  
زیرا که شمه از اصل بیکار  
فهم چنین مشخص و دم نشد  
با این همه شرح و بساط معلوم

وله

دارسته همه فاعدا اندیشد  
خوردن بی لذت اطمینان  
درمانده خود زینک و اندیشد  
خسته به طغی و صر خود اندیشد

بسیار  
در این باب که از این  
چندین باب که از این

وله

کس دفع غم از سرشت نتواند کرد  
غیر از ساقی که ساغر عشق در دست  
حکایت سر زوشت نتواند کرد  
این دو پنج ماه بست نتواند کرد

وله

ز مودت عشق و نه ولایت دارند  
طاعات بای و کنایه پنهان  
رندان نه خوف و نه رجائی دارند  
کو یاکنه ابر و نه جزائی دارند

در این باب که از این  
چندین باب که از این  
چندین باب که از این

وله

کوتاه نظر کنی هر آفت نشد  
عالی پنداشت بنبه و سافل نشد

از این باب که از این  
چندین باب که از این  
چندین باب که از این

بزنند مهر محسوس کید و من باز زد  
از لنگی و افتادن خرغافل شد

وله

در عالم صورت که پریشان آمد  
جمعیت مهر معنی آن آمد  
اعضا هر جنبه اختلافی دارند  
جان در همه جایکی و یک آن آمد

وله

هر چند ز ناله شور و غمرا انگیزد  
بشکست و گرنه زان مهر انگیزد  
نتوان بر موج آبست روزد  
بل دست زدن موج و گرا انگیزد

وله

بنایان کار عمر رفتن ببند  
کرا خوشی و بنا خوشی نبینند  
بش مجلس چاره در سوختن است  
که مجلسیان نشاد و گرا نمکنند

وله

شاعر فصاحت بیان می آرد  
بل نویست آن بیان می آرد  
در نه چهره و نبات فکر خورا  
باهرنا اهل در میان می آرد

در وزن

کجاست این که در این عالم  
بهر چه که در این عالم  
بهر چه که در این عالم

کجاست این که در این عالم  
بهر چه که در این عالم  
بهر چه که در این عالم

کجاست این که در این عالم  
بهر چه که در این عالم  
بهر چه که در این عالم

بر خلق که خود در فنا میگویند      از بام فلک طویل بلامیگویند  
مستان همه از بایقا افتادند      وینا که ستاد ماند بایگویند

دول

حق در سخن است هر که پرو کرد      در حضرت او چو شمع و پرو کرد  
خوشید نبوت که کلام او      هر دو در صحنه بایش پرو کرد

دول

که عقل فکر جسم و جانیت برد      که عشق بسیر لامکانیت برد  
نه نظر است بر تو از غیب که آن      هر دو در جهانی بجانیت برد

دول

رو دید طلب کن و بمعنی بپویند      کین نقش صورت بجز زبده و پویند  
تفسیر بی دیدم آن نیز نبود      حرف چندی بر سر حرف چویند

دول

هر کس در رسم بهره زندان کرد      ترک بد و نیک خویش ندان کرد

بدخوی بحسب نفس و فرست

دو طبع و خشم را بدندان کرد

این سخن بگوید در حکایت  
و در آن زمان که بود

انسان لیسان هوای مستش آرد

• قرآن بشنیدن استن آرد

هر چند که باز نشه ریشه بگریزد

• آواز جرس باز بدستش آرد

این سخن بگوید در حکایت  
و در آن زمان که بود

حق بر هر چیز امر تعجیل کند

• با آنکه هم او پشه هم ابله کند

بی صبری موسی بر شریعت باید

• تا خضر حقیقت تو تاویل کند

مستی یا مأوودی خواهد بود

• حق مذہب پاک مشربی خواهد بود

یعنی که نگاہدار این طوفان کتاب

• کو مشدد بر مغربی خواهد بود

یا آنکه زار و اندر

مادام که اجوبی بفرست جد

• وز هر دو جهان مقصد مقصود

شماره حق شناس تو حیدر آمد

• چون مرغ که فوق جز بیک چشم ندید

از رایت حضور کو کی نشاند  
عین عشقند غریبی نشاند  
از خود غافل به یک انگشت  
تا پای ندیده اند بی نشاند

ول

تا مردن پا بر سر هر فرمزد  
در وادی لبه شک بر فرمزد  
خود را تو از و می طلبی او را  
ورنه زگر پا به تو سر بر فرمزد

ول

رو روز بهو طراه یا بد بصود  
بهره ز صمود خویش باز آید زود  
در سیر کسی که روی دل حق بود  
جاه یوسف به از سپهر فرود

ول

تا جامه تن در بر جان چاک نشد  
کس پاک آلودگی خاک نشد  
که آفتاب از کسی میشود  
ز غون برود نیل چون پاک نشد

ول

آن تو که در منتع کردن بود  
در دعوی خویش همه از تو بود

الان

نادر

نمادانی پهن که بر سر کوی فن      حای کرا و مری و ممنون بود

اف نه این سرا بس کوش کند      تایی نه فنیانه خود پوش کند  
سبحان الله که حیرت دارم سخت      زبان تشنه که بر او فراموش کند

چون این نظر است می کرد سپند      آن رست روی بر سر کوی نکند  
هر کس که مرا مستقیم است رهش      ناچار با نیا است او را پیوند

یعنی همه چشم غیب را دردم شد      دعوی بحبم و آن منکم شد  
در سیر چنین کردید شرط لاف      هر کس که کم از خود نمایی و کم شد

برایم من او منم منم میگوید      بل هر کس منم منم میگوید  
نه که یک کتاب بر هر ذره      در یافته و منم منم میگوید

هر چند بی ز روز وین دانا دل      امروز بی چشم قیامت بین دانا دل  
 نقد است محمد بمنزل نقد عیسا      ز از روی که آن بجزئی گفت وین دانا دل

مستند به حدیث  
 هر چند بی ز روز وین دانا دل  
 نقد است محمد بمنزل نقد عیسا  
 ز از روی که آن بجزئی گفت وین دانا دل

در عشق نه علم و نه کتب میباید      محبوب و محبت عین حبیباید  
 زاهد تو برد که فشر و فشر      و پنجاهم لیس لب میباید

تمام و سخن از تو و ما میراند      افواج خیال از عا میخواند  
 زاهد گوید که من خدا خواهم بس      وین نیز خیالست خدا میداند

آدم خاکست و جان حق چنانست      بهم کام طلب که دشمن هم گمانست  
 آغاز بایو نسو سیش برد و زار      انجام سخن از آب گمانست  
 دوسه یکدیگر در سینه دانا دل

بی بخت که یک کلام نه حاصل دارد      خشمش خضر زبال و سر و دل دارد

از کاش

امام رضا علیه السلام

از کسب و خدمت غزون و زکا

مار اندر مرغ زهر قاتل دارد

44

درمانده خویش از بون می آید  
و ز کت عشق ترک سر نمند

آرزو ز بند خو درون بی آید  
از مشکبخت بوی خون می آید

جہاں سے تیرے دل سے نکلتا ہے وہاں سے تیرا دل نکلتا ہے۔

دنیا کہ بغیر ان شہسب میسازو  
بہجوں قمر قمار باز بہت کداو

ہر شے کی کہ برہی متیازو  
کہ میبرواز شمس کی میلہ

22

حق کوئی زبون ہر تباہی چھوڑ  
ایسا خدا از اجز خلقت غنی

حشمت کافیت زشتبای چرخد  
خود ابر بهار از کیا می چرخد

کتابخانه جامعہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

زمان مبین کہ کس انجانی میوز  
بدرنگ کمال آنکہ وقت در زید

جبر و صف تو نیست بجز یکی و خور  
شیطان شعله و دراز خود بهر

کتابخانه باغبانستان  
راستکاران  
کتابخانه  
راستکاران  
کتابخانه

دینار و درختان و زمینها را

هر چند که شکل خوش و زیبا باشد      دل در پرده او به بین که چه می بردارند  
باهر و لبر کشیده آمیزی است      بی تاثیر است ساز و سازند

مسکین انسان که خون بناچار گدازد      از هر چه در آن ظن نگو کار می برد  
ماند بقیع با هزاران غم زبست      و درشت نفی بصد خواری مرد

ماد بجهان نه دیدنه عرفان ماند      ماحوشیدم و بر تو جانان ماند  
آن روزن خانه دم همیز دازنور      چون واقف آفتاب شیران ماند

آن شوکه اهل کذب نیست خسته اند      سرمایه لاف و سوا من ساخته اند  
این عالم بهر کس که در آموخته اند      خصمی نه برای خوشتن ساخته اند

هر کس تحقیق نفس خود میداند      از دید خداوند احد میداند

آینه چو داند که چه شکل آرد  
انکس که در دمی نکرد میداند

خوبی که نزدی و اصولش نبود  
هر کسی نه او با و در صولش نبود  
خوشید یکی و عالم افزون برین  
جز بر تو خوشی تن رسویش نبود

آینه چو داند که چه شکل آرد  
انکس که در دمی نکرد میداند

دار و همه چیز غیر حاجت آفرود  
بل نام ایجاد اهل حاجت و کرد  
اورا همه غمخواران در اعصاب است  
کیش طیبیان چه بر غیر خود

خلق از توحید خالی و مجرب اند  
که چه عمل دینی و دین را خوبند  
کاو ان نشود غیر که را در خوف  
هر چند بسی گشت کنند و گویند

آینه چو داند که چه شکل آرد  
انکس که در دمی نکرد میداند

ننگه تکلف ز در پرده روند  
از چهره اصل کا تا دست و بند  
ما بین دو یار دوستی و بیوند  
حکم نشود مگر به بچیدن چند

دایره وجود پرگفت و شنود و دل انسان خط شد و پاره قوسین نمود  
قوسی واجب شدی و خوشی مکن او چون زمینان رفت پشت که بود

آن اصل که راه کابر فرغ نهاد برارض قدر تا قدم فرغ نهاد  
شده شارع فاجران دول اعلی این را جوید بهر شی شیخ نهاد

ای که که ترا نشهر بار آوردند در بزم وصال شهر بار آوردند  
این خوش سخنان که در رخ میخشد نوبت که برست شمار آوردند

هر چند که خلق بشن و کم بچویند دراهی سوی عدل و مبدم بچویند  
فرط این داعی ال قضا طسرت زان لکله و مدنی حکم بچویند

عاشق کند قطع بهشی میگوید عشق است که تر جان وی میگوید

نیکو

نیکیست که همنگنا و چون است      نایب یک طالب میگوید

در چشم کسی که نوری از دین دارد

دنیای تهیست اگر چه تزیین دارد      شیطان بر دوست و دشمن است

در هر دو جهان آنکه سزاواری کرد      باد دشمن خود بدوشت همزایی کرد  
یعنی کز او نعمت و رحمت خواهی      در ساز بهر که با تو ناسازی کرد

دیدار طلب که آن ترا بر دارد      که چه دوست و دشمن ترا بر دارد  
کفایتی کی از آن روی برافتد برده      آن لطف که از میان ترا بر دارد

تیکه بهر وطن دور و نتوان کرد      در نامرود و گفتگو نتوان کرد  
هر چند در عقل و نظر غم نیست      در رد و قبول آن غلو نتوان کرد

کجاست و بر جا ننگه شود آورد کرد زنده شود  
عشق است که اگر جانیکان کرد اسلام سحر و آرد عشق بنده شود

وله

قرآن که همه کنند و نمیکوید نادری تا به الم تر و میکوید  
از مشرق دید آفتابی هر دم از دید مرید <sup>ایمانی بند</sup> آتش میشوید

وله

انانکه باصل کار نیکو بینند کار اینو برای آتشو بینند  
زانگونه که روی جامه را خطا این رود و زنده و حسن آتشو بینند

وله

مردان که نه بخت خلق فانی شدند آید است یگانه ز انشان شدند  
در دیده غفا پیشو شان عالم خورشید بشهر کن ترانی شدند

وله

تا در دل عشق را فنون می آید چشم بر هر کالی و دون می آید

بازم که در این عالم  
بازم که در این عالم

مردم که در میان در خانه چراغ

از روزن پر تویی برون می

وله

ایست کسی کافق آفاق پدید

امروز نه آن قیامت شاق بد

مرد انگس که منشی پدید اگر د

خسته انجلی هم در اخلاق بد

وله

نوریت که جان بد و طین میگرد

هر چند که مرد ما و من میگرد

یعنی این را که تو منم میگوینی

نور جان تو ز کتن میگرد

وله

آن فرق که چشم وقت را جان بد

هر شب که راجو مهر رخشان بد

خلق خاسه از انبیب معتقد بد

مردان که نشسته که پنهان بد

وله

انما که ز دست کین غم را بد

در صحبت هم دادستم را بد

یعنی چو دوزخ را مصاحبت

بکند آنکه تا سزائی هم را بد

جستار شریف  
که در خانه  
نویسد

کفایت بوقت خویش را میکرد و دل زوهر بد و نیک نبوده در بیکر  
 باران بهار ز اعتدال موسم در بر کل و در بحر کسب میکرد

خود را بزبان عشق اگر در یازند ● عالم همه را او شده بستر تازند  
 ای شعله بسوز شمع او خوشی کز بند تو صحرای دیگر سازند

و هم بجای نام این روان نه ● چون در حقیقت مراجع ان نه  
 پوشیده ز دست بزرگ طفل حلل مسکین چو بزرگ نشد ولی عریان نه

عارف چو ز عقل کل محیط نگیرد ● هر رنگ و خلق بد و آفریند  
 مانند شکار باوشایی که ازو صیدی نرهد اگر چه بس بکشد

عشق آتش غیر عشق یک کاند ● آتش ما کجاست در خور کافیه

در خور کافیه  
 در خور کافیه  
 در خور کافیه  
 در خور کافیه

بسیار است از آن که

هرگز آتش خیزد و کس نکند

وله

در فراق این جسد زان شب و سوز

کابو اشتیاقات مانند مسموم

مقبول غدا می نیست هر چه بود

یار خود را جلیب خواهد بگوز

وله

گر نشینم بظلمت انگیزد نور

در نور کز بنم آور و ظلمت نور

نه بود نه وصل او قرار می دهام

تا معتمد است شمس و غیب نور

وله

بزلطفم کرم که هست چون شکر شیر

سستی و درستی و کثافت و پندیر

هرگز نشیند دم که کس از خونش بود

جز موسم اینجور درخت اینجور

وله

از لغت خلق و حدت و حالش بود

در پیش من مؤلف آید بظهور

لا بد جو بهر بند در هم بچند

تا بند و در بند را جور بیکد سوز

کس از آتش خیزد  
بسیار است از آن که

تا معتمد است شمس و غیب نور

بزلطفم کرم که هست چون شکر شیر  
سستی و درستی و کثافت و پندیر  
جز موسم اینجور درخت اینجور

کدام بی و آئینه آن قاهر و دل میدار ای باطن و ظاهر و ظاهر  
این کره و سبک چشم آن کاین ناپاک باطن و حقیقت ظاهر

صورت پذیر کاخر آفتی مجبور و در معنی رو کر نکند رشته حضور  
دل داده صورتی ز صورت شده هر جا که نفعان خواسته و گریه و شور

از پند منظر علایق تو کبر و ترک آرم و سبکیت این کو کبر  
روخت فقر و زنده نقل غنا آب چو خواه به کرب جو کبر

در دار حقیقت است اگر چه دیار ربی بر تو خور مجاز کم مانده خوار  
با این همه جدیت بهر در انوار حاجت دارد بشمی اندر شتار

حق را بد و کونیت یغراز حق بار تا با خودی از حد مگذران زنا

نوبت نزار است خوش نشست

این پایه چست بمقصود گذار

بنا خوش و با خوش بنوش خوشدار

بر کوزه غیرو بجهان رشدار

نهی منکر بقدر قدرت میکند

ورند تو هم اندران شیر میخوار

حق روی نمیدود و در دلم در مان

اندوه هزار ساله تا دمان شد

آن قصه که پنج دشت در پرده صبر

ببرون افتاد و ناگهی طوفان شد

در شهوة و حرص دیور اینی جور

در عفت و زهد جور در عین مقصود

ظاهر حرکت در مظاهر ظهور

زین هر دو کدام بود در دستور

خزالت گیت بهشت ظلمت یوز

یعنی که به بدست و بانیک ضرور

همه زای عیب کوی عیب است همه

ذلت بعین دلیل نسیب است بخور

استغفار از خداوند بزرگوار  
و از بزرگان و اولاد و خلق  
و از خود و از همه مخلوق  
و از همه عالم و از همه ملک  
و از همه جن و از همه انس  
و از همه شیء و از همه ذرات  
و از همه اشیاء و از همه اجزای  
و از همه احوال و از همه احوالات  
و از همه احوالات و از همه احوالات

معنی طلب و خلق و دعوی پذیرد <sup>دول</sup> زانرو که همه بآب و خاکند سیر  
 اهل صورت تمام را یکسان گیر نقش و یوار چه جوان و چه پیر

نتوانم در ظهور حق شش ظاهر <sup>دول</sup> زانگونه که هست در زو و بیاسیه  
 القصه که خود را همه جای بخوانم در صورت غلبه و بمعنی حاضر

دوازده است مرد را غیب و حضور <sup>دول</sup> نه دعوت سرلین بان چشمه لوز  
 آری که خورشید چنانکه نمودن با کور چه حاصل و به پناج ضرور

هر امر مجاز و در جهان جمهور <sup>دول</sup> جریان حقیقت است از انجمنه لوز  
 آنرا که ره شرع رهند نام خرد حقست که او برین پنج کرد ظهور

از بند گفت و گیر زهد منور <sup>دول</sup> مادام که نیست احوالی از روی

بازمانده

در این عالم که همه را  
 در این عالم که همه را  
 در این عالم که همه را  
 در این عالم که همه را

از آنکه در این دنیا  
چیزی نیست که بماند  
و هر چه در این دنیا  
است همه در آنست

ای ستمگر که نشیند از شور  
کنز نفیس تا بیاید بظهور

ول

از خویش چه دست با خدا عالم گیر  
بهر نفس خدایین نیز نگر و دیر

ول

و این که حجت و مقبول و غیر  
صورت همه ترک و نفیس هم گیر  
خود چون کج و بر باد پسند  
ذکر انجمن آری سلطان و پسر

ول

در دام که سپید بر از سر و شور  
انسی نکرده مرغ دل تا شده کور  
بهر خنده دانه بخت میاد غرور  
و حشمت افزود و پیراری نفور

کشف  
الغایب  
در این دنیا  
چیزی نیست که بماند

ول

در بزم وصالش کی انباشت کرد  
هر کم شده پدید آمده باطن و ظاهر  
دل طره او گرفته و میگوید  
مشکر که دوز خود گرفتیم آخر

انز

اول که نام از جگر و دل  
ز سوزن و جگر گزند و در دل  
بر حال که رشک و ادم کور  
بر ستان و افتاد و خوریت

ز دیکت مردمان و غم  
از سوز و زبان و خورشید  
آخلق مغلطه چار و چرخ  
چون با کسب فوق بهترین

چون فیض پذیرد آنکه اویت  
در مایه بودن اویت خور  
کی آب شد بکوزه ناموز  
چون فیض پذیرد آنکه اویت

خلق هر کس شود از آن بهتر  
هر شک که پیش از جان بهتر  
کسی که غل از هر چه گویند هست  
پس پیش تو دیوار سیاه

خو که جو در جهان زد و کبر  
مخف پذیرد آن چنان که  
اذا

این کتاب در کتابخانه  
موزه و کتابخانه  
جمهوری اسلامی ایران  
ثبت شده است

بسم اللہ الرحمن الرحیم

رضایت و همکاری خود

مغنیہ سیر بدام و اہمیت



زان بحر کرم خوف و بجای میدار  
چرسته ز خاک هنوز و خاک آجز

ہر کس نہ او ہجون کیا ہی مید  
روز و سکہ کو نشود نمای مید

آن خالق کامل است و چون مخلوق  
قرآن کفایت قبول نباشد

اس کا کلام مجلہ چرچہ  
اندیشہ نکروند کہ از کینہ

13

در دایره مجاز از سیر و عبور  
رازوی بنوت محمد ختم است

نمایانہ نقطہ حقیقت حضور  
کامیاب و ران آؤ علی کو ظہور

4

کاشم غنی نباید از سینه بدر  
عظم منور و عشق بر سواد او

کاه از هر مهر گویم و کینه خبر  
غیر از همه نیست و ز این هنر

کون سا شخص ہو جو وہ دشمنانِ مذہب  
کرنے والے ہیں کہ ان کو قتل  
کیے بغیر ان کو زندہ نہ رہے

در خلق خوش کنسین گلشن دل  
سر داده باد از هوای و ستار  
این بزم و امید مایه هر خم و درد  
از حوصله کم است و در طری بسیار

دول

با خلق دینی اگر نه خفتم بهتر  
ز و هم نه تفقدی شنفتم بهتر  
گفتم مگر سی که نفورم ز تو من  
گفتا که من بجهت تو نیز گفتم بهتر

دول

به ری تو روز کار ای رفیق  
گشت بطفیل این و آن خورده بیکر  
مهر فلک است ابلهانرا اندر  
کاو از بی کوساله و در صاحب شیر

دول

بر خاسته ام از همه و عالی سیر  
و ارسته ز آمد و نشد هر شتر و جزیر  
آزادان بابر و غایبند برین  
بر شاخ که است انشیند طیر

دول

اول شد مرد کم هر کام و سرور  
و آخر دل سر زان همه کرده حضور

سبحان الله که گشتش عینی را      که ساخته زنجیر و کاهی کانور

وله

شکر اند یافتن ز هر فتنه و مغر      یعنی بر خصم خمس ایام طفر  
هستی ترا به از شکست امری نیست      چون کوزه کهنه آخر ماه صفر

وله

زین نامه ازل تا باید بر این تفسیر      در سیر کمال گیرد در نظر منیر  
هر نکته اندر دست و پدین از سب      چون حلقه زنجیر که به در زنجیر

وله

کس را بی کام هر دم اظهار دگر      جز دامن نهادن نبود دامن دگر  
که هیچ ندانند و دعا کرد که ما      تر عینی بود از بی بار دگر

وله

در جرج بخیز خطره بکشد و یکد      در سر خیزیم سر چه بکشد و یکد  
در خواب و خیال لب و لونه به      در حوصله فزاید بکشد و یکد

یک ناطق را که گاه است و گاه بر در این کلام  
 یکسوی سخن ز لیس لاف است در این کلام  
 اسباب کلام گشته قاجار در این کلام  
 یکسو همه خانه شد از آلهای در این کلام

از خود بکسل و بچمان نشد آرز اول  
 یکبار درخت عرجون بر افشید اول  
 با حق پیوند خویش را بفرستاد اول  
 تو نیز برین چهره است یکی شدار اول

بر نفس و بی که در جهان دار و سیر اول  
 بر شکر و شکوفه پیوستم گویند اول  
 بهر سلیقه جایی هر یار نه غیر اول  
 بیرون مرز و سطر اگر خوابی جز اول

خرمستی باطل تو نبود کار اول  
 خرمشک و غبار نیست و آینه اول  
 حق با آنچه نخواست از تو اول آخر اول  
 هر چیز که است غیر عکس ناخلاق اول

ای دیده بخود دیده و اگر دو لمبر اول  
 زار روی که است دیده در دیده اول

روزگار و زمان در دست

کرماتہ نمکٹ پسر و ارش کر

12

کہ عشق نے جانیں پرو صبر و قرار

کامیاب و دیرام و کند بر خوردار

زنگنه حکومت ملان بابا و ویران

انگیزه از زمین و آسمان

١٩

امام حسینؑ لانی و کردی و غیر

آفرینات بازگشت زمین

کتابخانه ملی افغانستان

خوشبختی بخیزد و نماز از سر

4,

از نور و ان مشیت را کپسار

هر چند ترا هست مناکب بسیار

ماہنامہ نظریہ جوی فی خلق و تکوین

پوشیدہ کی یہ کہ کر لکھیے

1,

زادہ می بود کا زمانہ راقیہ

او خود بودت اندران من

وہابیہ کے لئے ایک نیا

سید و زوگشت و زووی اوزن

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

حسن آینه می کند از خود دور / هر کس در آینه خود را آن کند

زبان نه بسته و گیسو نه کور / هر کس در آینه خود دیدی از تو

وله

آنکه تا نیم جزو از غیر نیست / در مو که عشق خوانند دلیر

خود را بشناس طبع خلقت جز

مهری آنست که کش نبرد شمشیر

وله

چون عارف است از خود خوار / بر بحر بی بوصف غیش و ظاهر

رسم در است آنکه دوری خود را

حاضر غایب گیرد و غایب حاضر

وله

از خلقت غرور کنایه است آن دور / تا چون در دوازده کوری دور دور

اینکه که تو علم و فضل خود می خوان

با آنکه که گیت غیر حساب غرور

وله

تا آنکه می بینم استعداده در رخ / پس چاک است به سر و زبون و رخ

رفته کان منی و طاعت در دست

بر خط فکده هر طرف تیر امور

وله

ان مختلف قول صغرو اکبر  
ای گفته که اختلاف در توان

توسیر دکت ز سر تا ناک  
با کین فیکون چه هست بی شک

وله

که خص شکیم و دیده بهنش کور  
کنجی که نمیکند در بهشت اقلیم

که عین یقین و همچون حکم دوز  
در یک کف خاک نجفابن طوط

وله

انسان همه ظلم و جهل و است غرور  
پوشانده عیب تا نکند در سوا

در پرده زهد زاهد و در لغز  
و آن سوا بی ساز و از گشت دور

وله

که سیر هوا گزین بگذر از غشیر  
هم خفت و هم نفل طلب تدبیر

که بالسر کشین و آرای کبر  
نار است رویت بی بر بیکان تیر

کلیک فکده سی بافتن و بافتن  
چون آن کس طاعت و کس طاعت  
و کس طاعت و کس طاعت  
و کس طاعت و کس طاعت

و کس طاعت و کس طاعت  
و کس طاعت و کس طاعت

و کس طاعت و کس طاعت  
و کس طاعت و کس طاعت

کرایه

در شهر تو هر گناه باید تصویر اول و آنکه گذشتند بس طاعت و بکیر  
 در شهر عس و صرست نخلین دوم تا چار اسیر افروختن و اسیر

ای بسته نظر خلق و خون نفوذ اول روداده بخود منظمیای بس دور  
 که اهل بدنه مغرطه و منور دوم در وازه آهنگی و صد رخنه صور

در شهر تو هر گناه باید تصویر  
 در شهر عس و صرست نخلین

پیل سخای فقر و حاجت چند ضرور اول کس راه نیافت سوی آن رغبه  
 شیطان تو نیست جز مرادی که ترا دوم زانز که ترا از کل خود دارد دور

هر دم نظایت گوشتل بر آزار اول یا جمله یکی شود که نیابی آزار  
 بر خود ز خیال مختلف عیب مکن دوم هر کس طری رود بشهر و بازار

لایتنک فی حکم را در تفسیر اول آیتنا حکم خند شناسد به سپهر  
 شکست نموده حکم دوم دادیم او را

الا باطنی

بنا بطریق که بشهر است بیشتر

مایم در دحاکم هر داری که

آمار گشت اگر شوی محرم تر  
گفتی خط من ماعدن خاک شوم

هر چند که بیشتر بود با کمتر  
بس خلق تو از خلق خدا حکم تر

هر چند که آن دغا در خم پداز کار  
در در اگر چه هست بس لیل و نهار

تا سبز نند خطش نگر خطها  
اظهار نکر دسر زمین جز بهار

بر هر که بکلی کند آن شاه غیور  
پست چون نور شمع با نور صبح

بکشند دینش از و برون کرد خطو  
او فانی گشت و ماند از و باقی نور

تقلید از تحقیق نمی یابد اجر  
غافل همه روز عرض ایمان زهر

آری چه فروغ شمع را در دم فز  
چون مسمم در دوی اقرار از زجر

سر زدن  
مسمم زاده زده  
بر دوی

آثار جمیع از تحقیق است از دست نام  
و دست سبک از حدیث است از حدیث  
و دست سبک از حدیث است از حدیث  
و دست سبک از حدیث است از حدیث

اشتیاق چو بفسد نمود از پرده کاه وله  
 از خلق هنر بهین عیبش بکند  
 هر تنگی را بدنی بیاید ناچار  
 و بر باغ تو گل کجین چه کارت باخار

کاهن عالم زیکس آید در شور وله  
 کاهن متفوق و مخالف دستور  
 چون رود کجاست آبکی و موتی  
 یکی هست شاخ شاخ و کم زور

هر چیز که خود است دوست و غور  
 جز نموشد در دست از پشش دور  
 پیش انگش که حوزده زو جام طهور  
 شهوة خوشنیت کج در غلج کور

ای از تو مرا قضا امکان میر  
 لطف و کرم خویش ز من باز میر  
 چون مرغ هوار بقفس کردی اسیر  
 باری مکن آب و آینه از روی تعصیر

در دست ارجا نوز بین همه چیز وله  
 در حکم جودت و پاسر بین همه چیز

سزای ساخت عکس تو یعنی / کم لاف خویش و مغربین چهره

وله

روز و شبم ای عشق نگو خواه بود / چون شمع مرا کاه بکنش و کاه بود  
در خانه هستی و علم از خویش گرفت / ای شک بر مرا و ای آه بود

وله

با هر چه نیاز داری ای حکایت / آن هم هستت آن هم بود از  
عاشق باید که محو معشوق بود / گویند کمال عاشقی ترک نیاز

وله

رو سویی وجود و کوی تقدیر انداز / بستج بدین بوده تدبیر انداز  
حق را ز سر نهایی از حادثه / نتواند بهتر حوزد بر تیر انداز

وله

ای یک نقطه بیکانه و بی تمیز / که خوار درین دایره و کاه غیز  
آدم توئی خاتم اگر بخناسی / یک چرخ نمیشود بگرد و چرخ

بیت بنود خلق که ابراهیم دلی بخوف ورجایی خود در ابراهیم  
بی مزوره از دیوانه‌ها کس کشت که می‌کشت خدای ابراهیم

ایضاً

چون بود سعادت و شقاوت ز آفتاب  
از حکمت و مروت و نیتی آگاهیم ساز

ما این دو کره که دریم متجسّمند  
چون روغن و دودغ سازد از هم

10

هر چند بشود جهان حکایت پر آزار  
 جز از آن تو نیست که شوی موعودم از  
 که اهل حقیقی مکن نفی مجاز  
 میداد که سیر خویشین تنگ ساز

و

هر جنبه که گفت عاشق از روی نیاز  
عاشق سخن عشق ز معشوق ابو

راز معشوق بود اگر چه پند باز  
قلان صلواتی که او پند راز

10/10/1944

۱۲

حق چون دریافت بر تو از برده نیک و نقش خویشین دانی

دل نیکو نیست ز غم و اندوه  
خدا این چنین خیر است و بد

بشست یار و سوسن و ناز  
کفتش که لب هر طلب کام بد  
این حکم که غمزه تواند کرد  
کمانش نکند در حق کوید که نرسد

نطق حق را که سود از غیر دواز  
اسب شد این خلق و عمارت دواز  
راز قرآن حقیقی باشد و ماند  
انسانه او بدست طفلان نماز

در عالم غیب آفتاب است عزیز  
هر نقص و کمال زود در آفتاب عزیز  
پرو و گشت یکجاست انسان  
مه نون شود و اما نشود و دیگر چیز

که انسان همه کسی و همه چیز  
آنگاه که کلام این روی میروا  
با این همه هم یکانه و بی تمیز  
و اگر بخویش کنش تو میگوی نیز

من تمام درسته ز کوه کجای  
دارم و عشق بر قیامت

نه کفر و ایمان و نه ناز و دنیا  
مانند ناز کرده بر ملک شاز

هر چند که من بخوبی می آیم با  
چون شمع که از وجود خویشین صفا

اول و آخر و من هستی سزا  
افسردگی است در میان دو کداز

رو و شوار همه فن و علم می  
یعنی که براق جبینو نابراز  
آورده ام غدا تنه

با ساختن و تو خشن حق ساز  
و رجا ده کما خلقنا کم تار  
چنانکه به تو هم خوار است

زاهد بخور و خفت هست  
آن رخ سرائی گشت و این بار

عاشق بخین طوط در کمال پائیز  
آزاد خبر ازین که نفی و کربز

از آنکه بستی و

این را گنبد و دیت نشیند و راز

ایمن که چو بی ناز ای شست مجاز عارف را نیز در محل نیست

وله

بر کرده ز خاک خلق و داده نایز  
بسیار است عوایدی در وسط ما  
النگاه در و جان شده و جانان  
مگر همچون تن تنیده بودی جانان

وله

دنیای دینی را که شیر و نه نیاز  
کاشن همه این چشم و سلطان نایز  
استعداد است این همه شکست نایز  
چون که کس در من مقصد عالی بر آید

چشم را از کس  
زین

وله

نام و ندارد و خبر از خویش خوش  
که خگوید معتقد هم عیبی را  
بفایده است لاف از هر کس  
یا در نکم همان خوش خوانم و

وله

هر چند بنی بند که آمد در ناس  
زبان که ندارد و چون حات  
ایمان از نیست که شکش در یکا  
موقع بصلاتی که بود وقت شکاس

موقع بصلاتی که بود وقت شکاس

از آن که نه می بیند با کمال

خوشه حقیقت است معشوق ذرات مجازش جویتان بی کلام  
 عالم خست اکابران نیت غیر از صفا و زحمت

موجود یکی است بر هر چیزی که جزایه جز از دو پیشی و پس  
 بی هستی نیست شخص او در باشد هم دلیل شخص خود پس

در هر کسی کمال و ریش یعنی که بحق و محال و رایش  
 عرفان نشان شخص بل نیت و غم و حال و رایش

من غیر ترا نشان تو می بینم ذکر تو و جلال تو می بینم پس  
 بر صفحه عالم مسلم آدم را سیر خط و مال تو می بینم پس

چه کفر و چه ایمان چه امید و چه تقلید است کرداری پاس

ادبند  
 که اندوه  
 نه برده

نه بر دگر نشوند طغیان و آسایش      یعنی خود را چنانکه هستی بشناس

و

یک لحظه وجود بر نیاورد نفس      عالم عدم آرزو بگذارد پس  
به است که نشود برق میتوان زد      چهل موجب سواپی در آید و آس

و

حق است که است زانده آن کس      در حکمت او دل از بر نه بکشد  
چون لعبت باز از زبان لعبت      حقیقت زبان ترجمان همه

و

یک لحظه ز قول مرد آگاه شناس      نه میرود ز پریشانی نه شاه شناس  
موند این طبع که هستی نظری      بهتر ز هزار منصب و جاه شناس

و

دانش عشق رستم زهر و سوس      صد چاک ز دم بچشم امید و هراس  
یک که چرخ غریب بگرد کشید      بخت پیش خویش یافت در هیچ کس

در جام وصل غریب نام  
و یک همه خیال من در نام و سوا  
هر کس ز دست عشق جایی کشید  
این بود و ترانه شش که من در نام و سوا

صاحب نظری چون نیکو نغفس  
این خلق چه بیند و چه گوید بهوس  
تا محنتان نه غلی بوی گیرد  
هر بار که آفرید و غل باشد و بس

و بهر چه در این جهان است  
و بهر چه در این جهان است  
و بهر چه در این جهان است

ای هر دو جهان صبح از تو نفس  
کس غیر تو نیست زان نذیر یکس  
ای آنکه کسی غیر تو روی تو ندید  
حسن از تو و عشق از تو من بماند

ای نکته دار مرد و نکینش بس  
در عالم این چنین آینه بس  
بامتر اگر سینه زانند کند  
در کمتر است که است از بس

در عشق کفن از دهن و بیرون نکند  
بی آرام است کل غم و کینش

در کتب

ا چون روح محکمت هم هیچ چیز  
این بر همه جانبان یکجانب پس

در

با عقل بر سوال بستم نفس  
از حزن مجاز آن حقیقت نارس  
هر کس از وجه غریب نشنود  
گفتم با و ملال می آرد پس

در

مقصود شناس خوشی تن نبود  
ز آن روی که مقصود کسی آید  
در امر الله زان بیاید تسلیم  
تا مقاصد مقصود هم آید پس

در

با من چه زنی ز عالم وصل نفس  
از من بستان مرا همین لطف پس  
رخ بلفس سیرتین چه برسد  
لطفی و هم اینجا برانش زلف پس

در

زین قدرت قدری که تو حسن آید پس  
این علم و فن تو هم بهیچ همیشه  
حاصل نشود بجز هوای و هوا پس  
جز کار بکس نمکنید بر کس پس

بعد این ده جزه عمارت بهرین  
از این ملک جزه غم خسته بهرین  
آن سیر که توسن بصر ماند و در  
از کاوه رخسار چشم بهرین

در این ده جزه عمارت بهرین  
از این ملک جزه غم خسته بهرین

آن سیر که توسن بصر ماند و در  
از کاوه رخسار چشم بهرین

در مدد دل تو حق در تدبیر  
تا در اکر دی باد و بی از تبلیس  
او خالق فعل و قول است و این  
و این نبی خودی نه این ای تبلیس

کمی نبود غیر از لایق ناکس  
هر چند رود پیشش واقعه و پس  
تنیزه اله در فانی خلقت  
موج دریا قدر دریا با جس

چرا که جزون جهان بهرین  
به است باد و خاک و کس  
غافل سیه کرد شمع سکن  
بر جلوه خورشید لیل آید پس

از مشرقان زنده چون نفس  
قرآن که مظهر خدا و کلام حق  
قرآن

حق و مشغول از زبهن نامیکوید  
این بحر افواره همی جوشد پس

وله

آینده وقت تارین کوی هوس  
یو یکزنکست هر دم از دیگر کس  
در حق ز نیست هستی آری  
حق در درک زار دیگر دوس

وله

مایم یکاکی او در همه کس  
استغنی و دوار ستر زهر کام و هوس  
و این بود ز غیسیم او فایده  
ماه از خورشید طری بند و سوس

وله

اظمهار هنر را هو بود و هوس  
جز عیب نفس خود نگفتم کس  
سکین غافل که چندی بامن بود  
از من آموخت اعتراض من و سوس

وله

هر حکم که حق رانده نکر دو پس  
که تو مردی دی نگه دار نفس  
هر حرف بجز بی بینه میکند  
تو در سخن و تو نیستی در خود سوس

ببخشید جان خود را

مکتب سبک صحرای کافیه

مکتب سبک صحرای کافیه  
مکتب سبک صحرای کافیه  
مکتب سبک صحرای کافیه  
مکتب سبک صحرای کافیه

یکسو قدم و قدیم میباشد و بس / یکسو عدم و قدیم میباشد و بس  
 این هستی آدمی چو وطن است که او / ما بین امید و بیم میباشد و بس

اول

آدم حق است مظهر آینه اسکا / کرد اند و کرد در جهان و لباس  
 چون یک مضمون که از کمال جزا / بست آه بعد عارض نکته شناسکا

دو

عالم جلیو و بستر معنی رس / فرغش بسیار اضل و پاکس  
 چون این که پیش نشو ضعیف / و این که فانه کو است خود یک کس

دو

عالم جسم است عالم آرا چاش / هر چیز که هست هر که باشد پیش  
 عین انزل و عرابه میخوام هم / وینا همه در که ستمه مناش

دو

خلق همه انداخته و میخوانند / نواخته و دیده میخوانندش

این بیت را در کتاب  
 الفیاض فی شرح  
 دیوانه در باب  
 الفیاض فی شرح  
 دیوانه در باب  
 الفیاض فی شرح  
 دیوانه در باب

این بیت را در کتاب  
 الفیاض فی شرح  
 دیوانه در باب  
 الفیاض فی شرح  
 دیوانه در باب  
 الفیاض فی شرح  
 دیوانه در باب

کس از غری نیست ز خلق عالم      هر چند که آفریده میخوانندش

هر لای را بعد از کیشی خویش      تا آنکه ز جمله نشنوی با حی خویش  
حکم سلطان بکرم و دری خویش      باید چو دم نای اندری خویش

رزا ق چو کرد نفس روگردانیش      هر چند که کرده بود در و نگریش  
دکان داری متاع و کانه زارنش      در چشم فرو داد و بر می چیش

در عشق که نیست به کس از حالش      جز آنکه در دست قیل و قالش  
همچو انداختن با همه عمر دران      خام است خیال اگر بزی سالتش

هر چند که نیست خلق مستعملش      اهل توحید چون نباشند دلش  
دوران مستردند و نزد یگان محو      در راه بدست خوب در منزلش

کرمی گوید کنه خاموشش بود  
 بچون نبود که خوش درویشش

دعوی دروغ را شای نیست  
 که طعن سر دکان نشیند جوش

نویسنده  
 محمد باقر میرزا

دروان شده عین عالم و تلویش  
 تو نمیکر بر کس ره و آیش

تو غه که بروم فلان مرد دریا  
 و بنظر ده که بنبرده از دیش

نویسنده  
 محمد باقر میرزا

پیکنتی که نور بود و نا جوشش  
 زو کرده نبود ذره زمین دیش

آری کوری که بظلمت خوش  
 از جام جهان نماند کسین چیش

مردان هستی بسته چشمش  
 چون رستم ز عقل هم اکرش

تا که کی و دزدی نبود در شب  
 کی نرساند هر ساله فاشش

نویسنده  
 محمد باقر میرزا

مان تا شده زنده و خوشش  
 از بهر متاع دیشی دون و دوش

بستان خود اندک ز بون فلک است  
خز نکند بار غم کاه فروش

وله

هر کس کاغذ خاص برده آورش  
افوات قدیم خویش و اصل کردش  
رهر دو جو بمنوق ز نسبت دلیل  
خزانیک بره غول حوادث خورش

وله

دراز ازل کرداشت در زده خویش  
بناخت ز طوطا ز پرورده خویش  
معشوق هر پنج کرد عاشق بگفت  
ماند کسی که یافت کم کرده خویش

وله

هر علم و فنی که هست مرد استاوش  
بشینه ازین دآن گرفته پاوش  
نطقیت روح و عجز و کون شاوش  
نظم میرود و کنار ما باوش

وله

هر کس سخن گفت بستی پاوش  
حال من بود چون نگر و دم گوش  
من چمنم از هر بد و نیکی جو خوش  
یک آب ز صد هزار چشمه جووش



ایمان به علی و دین که حق بدین باشد

و خدا را بنوعی که او به بندگان خود

و

آن خود را برسته بین و نشانش

و همش در وسیم و کار باش

غافل که پاس وقت خود باید بود

تا مگر جمادی نر باید جانیش

و

ای که نه انقیاد افغانی به باش

محو نظر منزه ساقی به باش

ایشان به جت تا ملک الاوجه

یعنی بگزید در من و باقی و باش

و

در خلق خود دیو به کمر فتنه میباش

و ایم بر این میباش و بر فتنه میباش

خوش گفت رهیده که در فتنه میباش

در فتنه اگر باشی سفته میباش

و

هر کس که رسیده جذبه از ان فروش

جبریل نیافت در دو عالم گردش

سرگردانند خلق موقوف به خشنود

انعام است آنکه کله باید گردش

کرم به نیست بود حجت خود است  
 چون عی می شد رسیده در سراسر  
 آفتاب نه خاک باد منزه گدا  
 موسی بشنو بزرگ من فی الکاس

دم در کشی بهیچ چیز بسیار بود  
 چون کوشید بهیچ دن مکن بنده بود  
 کز خضر بود دفع بوی بکذر از او  
 کز آبیاست آفرینش منوش

کشته که مقصدی نیامد یاوش  
 هر چه که گفت و خواند لشکین و او  
 مانند هوای کوه در صحرا  
 جزو یاوشش نخاست از او یاوش

اول همه کوزند و کبود و کشش  
 و آخر همه بهیچ نیل فرس و کشش  
 در چشم کسی که هست عقل و کشش  
 دنیا همه عبرت است بهیچ و کشش

عین همه بودن گشت آتش  
 از خشم و خشم و خشم و کشش

این شعر در کتاب  
 گلستان  
 ص ۱۰۰  
 در باب  
 از کلام  
 مولانا  
 در وصف  
 حضرت  
 علی  
 علیه السلام  
 آمده است

این شعر در کتاب  
 گلستان  
 ص ۱۰۰  
 در باب  
 از کلام  
 مولانا  
 در وصف  
 حضرت  
 علی  
 علیه السلام  
 آمده است

بچه الف بر آیتنا علم  
بی لایحی که حلقه فنا کویش

وله

ای عشق عزیز نام شاه عشقش  
خواران جهان که فتنه عازوبش  
شکست که پاک نیستش و امن دل  
هر کس تو سر بر زنی از چشش

وله

هر کس خفیت است بر تن فکش  
کی بند شود بظلمت خویش  
چون کم ماند کسی که یابد سخنش  
در چو نشیند آنکه آید سرش

وله

نادیده بسی غبار هر روز نکش  
از راه دراز عشق نموده نکش  
چون سر کنی جفا کند دیده و سیاه  
بمنش بر طاعت حال کوید که نکش

وله

تو بر میکنند خرد حسن معاش  
خود نفس خراین سر نمیخواهد فاش  
خز شکوه درین میان از دورش  
چون صحبت مردم خیس و فلاش

تلاش باطن و تشنه  
خود و دوزخ نام  
و شکر چه  
پیشانی

هر کس دین بیغور و کل نامش وله  
تا هستی است طعن دشمن کم

هر کس دین بیغور و کل نامش وله  
تا هستی است طعن دشمن کم

آینه آیات با عا مودش  
ز انیت بصیر زیاد و مودش

هر رخد امکو جوف نه بخلق  
دین خود اید بدینا مودش

خلق اند به بند باید دوش  
راهی برون ز بند باید دوش

کفتم حکایت مژور نیافت  
جز اینکه خوا حید باید دوش

در نفی مجاز خلق مغلط نامش  
هر کس که بد کند رود و نامش

با میمون بازای که چکی دوش  
غافل مشوا ز کز نشا میمون نامش

هر کس دل ز خویش کنی بر کوش  
عشق تعد و غوکله داری کوش

بهری که کند میل جوانی نایب  
جان آینه روی نگاری شود

وله

از بکر آدست عشق کز منش  
هر لوح جان می کند جز منش  
نقاشی که عانی نگاری باشد  
بهر صورت او نیز در قلمش

وله

هر کس عایت باید چون منصور  
حق گوید جز حق نبود منظور  
خویش به کسی که استواری نابد  
غرقند تمام عالم اندر نوش

وله

ببوند مکن بخلق نه سرودن منش  
چند آنکه شود مشکل بی ادب منش  
گفته بزمی چه در شربت بسیار  
کفا کز افش کوی بشیر منش

وله

تا عشق نکرده بر در اغما کش  
نکفت فرج ز شیوای کبش  
یویی که بغیر صالح چهری است  
اما کند جز بهشتیاق از کبش

این شعر در کتاب  
شاد و دلجو  
نوشته شده است

در بر عشق آنچه افتاد کند دل از بر تیر کور و پنا کندش  
هر که مقلد دم تحقیق زند چون دزد بجا هتایب سوا کندش

انسان چند جامعت یگانه بی عشق نهیج جبر مجید یادش  
این خانه تار بر نقش آوگانه تا بر تو میر و کجا افتادش

نیکوئی که قبض کرد در دل بندش بطلی ناگاه بر زبان افتدش  
هم چون مرگ است چرخ چندش بعد از مردن عطیه فرزندش

خشم ز متاع دینی سیم زندش کم داد که در تمام زهر شور و شوش  
زندی میگفت زیر لب داشت گوید بد و هم حقیقت افتدش

افسوس که بکار کرد بودندش آرزو چنان بود بر بودندش

هم چون کادان که گشت کرد بدشت

و انگاه یاری فرمودندش

وله

ایم خلق در آخر الزمان نگرارش  
کایندوزش است چون دشت

نه خود محکم نه کار نه کردارش  
هر چند که در زید بترشد کارش

وله

هر یک است که هر کای خوش  
این مسلم اگر بکازستان زاد

هر یک که گفته خوانده  
صد طعنه زدی برین مسلمان خوش

وله

ایدل فاش شکوه آن خوش  
بستی بترانه پیش مستی میگفت

مخوف مهر فزای او باش  
که با ده نابستیم باشد کو باش

وله

این عالم را که نیست غیر از تو پیش  
سستی و در کند فلک تابستان

لولا که لا خلقت الا فلک  
لو نبود این تو هر چه بودم آسماندار  
تو بشماری بدشت خود میگفتش

درین شهر  
درین شهر  
درین شهر

درین شهر  
درین شهر  
درین شهر

درین شهر  
درین شهر  
درین شهر

درین شهر  
درین شهر  
درین شهر

درین شهر  
درین شهر  
درین شهر

درین شهر  
درین شهر  
درین شهر

درین شهر  
درین شهر  
درین شهر

درین شهر  
درین شهر  
درین شهر

انسان چه کمال یافت بی شغی      نامه زنده در دست نشکستنش

ول

رد از همه کار و حال باید خبرش      هرگز آنکه نه در قضا و شهاب خبرش  
صدها بقیه فلک است از کوه و راز      گر بکشاید فضل حکمت ز درش

ول

عشق است وجود آدم که بشیش      کو خست بخت قرب بعد از شیش  
آن پیغمبری که میشود مکر این      هم دوست که دور میکند از شیش

ول

عارف نزع مغت منظر خویش      دارد دو ملک استی باور خویش  
بر شاخ بلند مرغ زان بی خوف است      کور اخبری است زبال و پر خویش

ول

با مرد می که عمر آید به سرش      باریست سبکباری نه زین و زش  
گشتی خوشگیت خواهر زرد دریا      مشک بادیه که همان زرش

تا نیکو نگه کلام مانند سر و سرش <sup>وله</sup> آن خط که نیست مردان نه خوش  
 زانگونه که بی کمال حدت دارد آن دم که فرو نشست از خوش و خوش

در این بیت  
 سر و سرش  
 از خوش و خوش

بر روی جوخه در سپید اگر دانند <sup>وله</sup> بر اول آغوا رخ خوانندش  
 طاعت وجود ماضی و مستقبل چون دل کهر و بای بنویمانندش

عشق نشو و نبات بنامندش <sup>وله</sup> آن زاهد کم که خلق به خوانندش  
 آری چرخ لعل را بر بود آن نیست که درون کبر ما دانندش

کرته بای غن میگردم درش <sup>وله</sup> که غن دو کون راهی بخیم درش  
 نه نظر اوست که هر لحظه را از عرش بفرش <sup>وله</sup> از عرش بفرش آری از فرشتگان

در این بیت  
 کرته بای غن  
 از عرش بفرش

ساقی که فتاده ام خربستش <sup>وله</sup> شکست که کیمین التفاتیستش

ناله که پاهای او میگردانند . میخواست که چرخ زود از دست او

و

قدیست وجود منتر عالم زودش . در تافت بر بشر که محو من بش  
خود علوی نبی چون نور است . هر چند که ظلماتی و غلغله است

و

خوش آنکه بود دیده و دل بهارش . بنماید معشوق ازل دیدارش  
هم دولت و مدبردی کارش . خورشید بر آید از پس دیویش

و

چنین نغمه را و نمودی ز بویش . در شمع نغمه بودی ز بویش  
عالم صفت ذات بیان داشت . یعنی تو در آن بیان وجودی داشت

و

دنیاست حق سرودی دهدش . و آنکه بر این راه کوری دهدش  
بانی ملکی خود سلیمان نیست . اما نه است اگر کوری دهدش

و این شعر از  
شعرهای  
مستوفی است

دین بس من که بهر عالم بگشاید دل  
در عشق نه بیم فاند و نه امیدش  
نور خورشید خاک روی محمود  
ناگاه رفود جذب نور شدش

اول

بهر غمی دیدم که زوی منتارش  
در دریای بجای گنجبارش  
یعنی که نه گاه گاه خلق است  
یادی از و گشت دائم ابرارش

اول

حق طالب و غایب و مجنونش  
این خاک تیره محبت محبوبش  
طالب که نویسم بهر خودی مطلبی  
بشو ضعف الطالب و الطالبش

اول

فخار و بلی کام هزاران ریش  
جز مطهر خیریت حق زان جز  
اکس شناسای جبار است  
نشاخه است خربل

اول

اندر صدف تو دیشی خوشش  
هر چندش تو پریم ناشی خوشش

این بیت را در کتاب  
نور و غایت  
در بیان  
مقام  
و صفات  
الهی  
درج  
در  
کتاب  
نور و غایت  
در بیان  
مقام  
و صفات  
الهی  
درج  
در

این بیت را در کتاب  
نور و غایت  
در بیان  
مقام  
و صفات  
الهی  
درج  
در

چون بر تو خور گنودن نه قایم بود  
ناگه بینی که خور تو باشی خوشش

دل

چون شب در صبح عارف خودش  
روح تو و جسمی مثل تو می بیند  
خفا فل متعین است صد گونه اش  
دین و جسم کشف به دو کشف کنش

کلمه ای که در این شعر است  
یعنی روح و جسم  
و کشف و کشف

دل

قومی مومن که چون ز پا پوشندش  
زندگی بتعجب و تحیر میکفت  
قوم کا پذیرده لا پوشندش  
او که که نمایندش یا پوشندش

دل

نام و در دست از زبان و سودش  
ز عیون ز بیم غرق کفنه اش  
ایمان حقیقی ز می نمودش  
الآن فقه عصیت بهیج بودش

دل

اکنون پس بدین که نافرمانی کرده بودم  
بسی ازین

هر کس جنون یشهر کم میکندش  
بینی هر کس شد سیر از مردی  
آن که شده کی بدهر کم میکندش  
رتب او هم بقدر کم میکندش

وقت است که در قضای آن عالم **دشمن** <sup>دشمن</sup> کردیم ز نگر و غم که خویش خویش  
تا بجزد چو نه بجم ستر که باشیم درین سپهر بر تلخ و درخش

وله

تسلیم کنون مانده بر سم و ناس <sup>دشمن</sup> نه معرفت نبی محکم و عاش  
کلا سنج بکاوند مسلمان را <sup>دشمن</sup> صد بوج و جاست خفته در <sup>دشمن</sup>

وله

تحقیق کائنات که او دید از پیش <sup>دشمن</sup> یعنی که شنید آیه توحید از خویش  
بخشید عینی تو و بخود در خویش <sup>دشمن</sup> یعنی که نشوی کرد تقلید از خویش

وله

عشق است ترا و آسمانها خویش <sup>دشمن</sup> هر سوزی و اما که تو داری بگویش  
مواج تو داری بی عشق محض <sup>دشمن</sup> چون مرغ که هست نزد ما <sup>دشمن</sup>

وله

هستی روایت آدمی را ویش <sup>دشمن</sup> با هر که بود باری شاه احدش

بی زنده بخت عقل و نیز  
دعوی وجود خاصه با شخص خوش

ول

آنت کرم که هم کرم سازدش  
خوش نیست علی مخصوص پیشش

ول

محو طایفه بزدان بهش  
او بر همه آورندگی کرده و بس  
در کوی هوس نه این شود نه آن بهش  
کی گفته امیر و شهنش سلطان بهش

ول

زاهد زهد لاف ناکه پیشش  
کوننده و گفت و سامع نقدش  
غافل بی عرض و نعم در تقشش  
پیش من نیست خود بجز دهم و گنجش

ول

هر رفته و آینه به بشر و خیرش  
عیبی سپهر چارین یعنی چه  
بیرون زود سیر ازین نه دیرش  
در حبت با فنا ب سیران شیرش

کیمی و دیرین  
و دیرین و کیمی

در کمال کیمی و دیرین  
و دیرین و کیمی  
و کیمی و دیرین  
و دیرین و کیمی

فوج شوملش خوش گنجش در ای رخ هواکن نفس خوشش  
 غمناک مشور نامرادی در عشق شرمندہ بشخص دوست خویش

کینا کشد و دوصل احد آرند آن خورون ریخته دیوله کجانش  
 لکروان که از بخت برنشانند آن خورون بود یکبارش

مچی دیدم بزیر پانه خلکش قاصر ز علو که به سیر ملکش  
 بجان جهان عاشق بند و شاک او عاشق انگسی که میزد خلکش

اطمینان تر غله خوشن چرخیده جمله میکنند اثباتش  
 عبات سراز خاک ترون بی آینه خد متکارند باد و آند

هر صفت که داشت و داشت کیش در تافت برآوی داد کیش

ناله

بجز آنکه در این عالم  
 کس نداند که در این عالم  
 کس نداند که در این عالم  
 کس نداند که در این عالم

زبانگو نه که هست در شهر و اجرام  
چندین هوا قهیر یا خدکش

وله

آن کز بدی شده کنایه پوش  
پیش تو ز غیر تو نه رایه پوش  
بلیش نیست تا به نور آدم  
آن که بر منی کز گاهای پوش

وله

بند خور یا ده کو کم میبش  
یا از طبعش همیشه کلام میبش  
ای کرده یعنی فضیلتی را گو  
اباده اعتراض مردم میبش

وله

نیز کس سخن اگر چه باشد بهش  
آنت سخن که هست از در قدش  
کیرم که نه طبل جرس طبل  
کو خوف و غم از در و امنش

وله

دیدم بدو میبش و عالمش  
و سبب کلام آدم خود کاش  
گفتم سخنی که عالم و آدم را  
صدی بی پی فتاده اند درش

عارف خواند و کوی نشو و نه در برده راز جان و جانانه خویش  
چون مردم چشم گویم عالم دور با انگه بر دین نیامد از خانه خویش

از بهر تماشای خود آن عالم از دیده نافرمانی جهان شمس  
و گشته بید فاضی و باطل و ز دیده نیست بر نیست غلام

خوشید از دل چو زره خلق ترس خود مشرق مغربش دل جان خوا  
کس بر دین از احاطه توانست که جز زکلیت با زرقه خاص

باید داشت از همه خلوة رض آنگاه که نوبت چون کار دارد  
با خلق چو ای بر آنگاه دور خلقی چو سما و زمین باید در غرض

کس نکند زیاوه کوی و سقط ناکشته چسبیده نگذاشته مخط

کس نکند زیاوه کوی و سقط ناکشته چسبیده نگذاشته مخط

کس نکند زیاوه کوی و سقط ناکشته چسبیده نگذاشته مخط

کس نکند زیاوه کوی و سقط ناکشته چسبیده نگذاشته مخط

زینده نگه داران چو بختی می بینند

مانند غنچه خنق بقدر زحمت غلط

وله

تعظیم امور خویش و دست غلط

امرا در اگر کنی سب بر خط

پرسه کا کسب و دست از زن

چو را خبری هست نه بدی می خط

وله

جدیدی کن امر را نه سب بر خط

کز بند ارفاض بونواکوه غلط

هر چیز که مستعد منی و دلاوی

در نه نقد و خبر است خط

وله

در چشم کسی که از کرده و دواع

زیبات همه جهان لطیف و نفع

و بیاطلسی تو هم دنیا کن

آین خداید بود که مستعد

وله

بزرگ نکته جدیدن ز خویش شمع

برقی کم شد زابر عالم لامع

در وقت نیست عیال با کرمیت

هم از خطیب فارغ نیست از جرمیت

کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری

کتابخانه و موزه  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

تفصیل

از کتابخانه و موزه  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

بخت بد خلق با این سر و سرور  
 و نسی و فقریت مگر خلوص  
 پیش عاقل جز اثر جز نبست  
 اظهار غنائی اوز اخفای طبع

چو با حقیقت اند حق را طالع  
 وین خلق مجذبه ز ره و فرشتگان  
 چو با سبزه اوفع باغ وستان  
 و ان رخ ز رخسان کنان بصحرای

آن را بهر فلان که خافند و راف  
 بد را هم جزو نیکو امر و شاف  
 از کوی مجاز پاک را بر گیرند  
 بر خاک راه افتاده مانند ناف

حالی را خلاص طاعت و زهد و روع  
 بی تاثیر است و زحم و خلق و روع  
 زانگونه که میهن نوازی میخورد  
 قول بفرزند عاقل و طبع

اینجانی که یکدشمن خودست فراغ  
 مستوجب کوبیدن است این طالع

مخاداد آتش

بادم

فلاح الفیض و غفران

درین کمال و کمال

بهر غم هستی آخر آوردندم

بهر غم هستی آخر آوردندم ۱ خزانگی آفتاب بود که دروغ

وله

کبر استی بود درین مشت دروغ زایشان فارغ بجا و دروغ  
یعنی که میان او خلقتی خالی قطع ایدی فاده چون زنده دروغ

وله

ای حال تعینات از چشمه سرخ جز فرو روی نذار و دروغ  
که بغیت خلق عالم از ساکت و اندر هر درخت سیاه بیاض

وله

سخت غمت در بر تو حق و دروغ کو عقل خیال خام میبندد دروغ  
تحقیق از خلق مجازند همه من زنده خورم سپهر جهانند دروغ

وله

سرتا بعد از داده نوینی و گمان خالق نه و خلقتی نشان میباید  
با آن همه اضطراب و غنا را مباش با این همه عجز و حیرت از بهوش طلب

حاجب افتاد  
مستار عماره نشان و عماره  
آوردن و کشیدن

ایام رسیده جوانان خریف و زینان همه کار و فن لطیف و زین  
عین بران کرد و در فکند به فایدت بهم باران خریف

خزوات احد شوش لا اعرف  
از عشق در دواک تو جز و نیست  
حالیست زینت من و تلف دست  
در بار بسج در و غیر از کف

عالم که همیشه در سر و دست و پا  
هر نیک و بدی بجای خود میاید  
از به حکمت بر خاسته کف  
از انان عفوزید و از نسک

کز خلق زمیده امیری همه خلق  
حاکم در سر و بر خط است مینب  
مجموع سؤدت همه خلق چو خلق  
شیر بر خلق خویش همه در خلق

بی سوختن و نفوذ از کل فرق  
هرگز نبرید راه بکوی تحقیق

در غی

نزدیکانند

بسیار و بسیار  
بسیار و بسیار  
بسیار و بسیار

بسیار و بسیار  
بسیار و بسیار  
بسیار و بسیار

بسیار و بسیار  
بسیار و بسیار  
بسیار و بسیار

در عشق بوز خویش رسا ز کس نیست  
راه نادیده از شمع نیست

از شمع به نور خورشید  
از راه به راه

ول

شرط است بصارتی چهار اطلاق  
بل هر صانع هر دو از افاق  
کرد بود به پیچیدگی است  
در خلق نمیدید بغیر از خلق

در خلق نمیدید بغیر از خلق

آندم که جهان خلق شد به نیت عشق  
جز خالق او نبوده نگاه چو  
گویند که سمیع باطل و عین حق است  
بس در عالم بغیر حق نبود حق

ول

خوش که کس هستی او شده است  
بر اول و آخر جهان یافت است  
چو آنکه غرور بر باطل است  
شد زنده بجان جانودان یعنی حق

ول

خلقی به تمیز سر خورده و دوق  
ز نیکو به سپهر یک آیین و عشق  
من جبرام که اختلاف این هست  
چون جمله ز یک کتب بکشد به سبق

کمال عشق را به نیت خورشید  
از راه به راه

خالق نشانده در آ  
از حق

عشق با نیت خورشید  
از راه به راه

مغفبت که در نفس بکشد عشق <sup>وله</sup> یعنی در دوا الهوسد بکشد عشق  
خواه و ناخواه غیر از نیست ترا <sup>وله</sup> در دوا قبول کس بکشد عشق

کوری ابد خاسته زاهد در در <sup>وله</sup> نوزاد زلی عاشق سیر جبرق  
دو رخ بهم چگونه پرواز کند <sup>وله</sup> نه با کس و نه قلم و نه بورق

مکنی نفس بدین رفق <sup>وله</sup> کاز غیبت ایشان این شوق  
دانی که چرا دست تو صواب <sup>وله</sup> یعنی که این است بحر حق مطلق

تا چند ای عقل عاجز بی شفاق <sup>وله</sup> بر نفس تو آن که روشن است اطلاق  
زانسان که نگویید غنی مسکنت <sup>وله</sup> از دور وینان جز غلام است

حق شناسی که بعد فتنه و وق <sup>وله</sup> معنی شناخت محو حق مطلق

فکر

حق گفته که من گشته خود را بدم  
ای نوزنده که ازنده دست به عشق

وله

تا روشن شد دیده سرشع طریق  
بحری دیدم غریق او کل فریق  
زبان نیز عجبی که چشم سرا  
ان بحرینان بود و غیان بود غریق

وله

آن فراق که بخود می خورد عشق  
دارند ولی همیشه خون بگر عشق  
احوال شیبید که بنا کرد اسیر  
را دست برون نهادم از پرده عشق

وله

در سینه غنچه اسیر خونخوار عشق  
هر کس که با تم آواره عشق  
میتواند بداند که کس و از همه  
تا مرده گشته است بچاره عشق

وله

جان نامم جانان ز جان آید تنیک  
تن خود خاکست خاک را کو تنیک  
ای دلها تو فدا دین بر دوز حل  
مصلحت چه ضرورت دوز بود دوز

اینک ادب و ازنده  
و در هر خبری جا  
نشدی

اصلاح دهنده

حق باغ و ازنده نام آن  
درد آید و حال  
شدن

در عالم عشق نیت آمار ملک و له  
بگذر نسیم دال پاک آینه ایچا  
از سکه چو سود قلب پیش ملک

بگذر خفا و خفت و صبر و درنگ  
نقش کمر زو بسیار استاد  
میدار از خود دنیاچه عالم تنگ  
بستر که ناهایی و قوفی صدر تنگ

گر کش چو نیت نیت باو درنگ  
مادام که بدخونی هستی بخت  
در هیچ تو از همیشه داری تنگ  
هستی بجای لطف و موافق در تنگ

تا سلسله چنان ظهور است آن  
مادام که آفتاب جلوه کرت  
در کشکس از خلق این تیره خاک  
پر تو چه کند اگر بنا خد بر خاک

با هم نبود عشق و تراصل و درنگ  
با هستی خویش تا غنا شینی و درنگ

گفتند بعارفی که در حق که رسید  
گفتند که کشتن آمد از خوش تنگ

وله

آبی و دوز آینه زش بنای فلک  
در عشق ترا چاک از دینی دین  
دوق را بتوراهیت ایله بخت  
رود را آتش بریت از غش و شک

وله

حقت ترا وجود نه آید خاک  
ای آنکه درین دید و یقین محو نه  
از شبیه خاک دوری بدین پاک  
یکچند ضلالت او انگاه بد پاک

وله

سجده است پاک از نهنگ  
خوشبختان یکی دی قیصر است  
چه ایمان و چه کفر چه غر چه تنگ  
خواهی در روم بن و خواهی در

وله

بگذشت روی و بعد و آمد نهنگ  
توحید رسید از دوجا بیرون آرد  
چه یار که به ازین گشتیک  
این دشمنان است فاخته غلیک

بکس که در دست که در دست  
در دست که در دست که در دست

بکس که در دست که در دست  
در دست که در دست که در دست

لغز

بگویند که این است

ز آنکو که عقلت بالا گزید  
دل عشق است نه آتش حق تعالی نایل  
چون شعله شمع جز به بالا نایل  
بابه و پیغم ما و دل نیست

صورت هر طراز و زار و جنت نماید  
دل این شورش خلق هم در نظره بسبیل  
یعنی که بدید آیت امت سوخت  
دیگر هم طراز و زار هم اهل تحسین

بگویند که این است

هر بار که گشت بنورش آن نال  
دل هر کس چنان دید و دیدش نال  
یعنی تا غره است از بهر الهوت  
دل پیدا بر حد پنهان و ال

قول کامل است عین تکمیل  
خلق کند شمع به کار و نیاز  
در چشم کسی که اصل میداند و رفیع  
اجال نسبی را بود است تفصیل

میکو سخن حق ای تو معنی در سل  
تا بوی نرند خلق از ان خالق

بخت و بد بخت

هرگز نه بد بخت کل غریز کل

خویش نیست برکت و بد دل  
نه بگویند که در پخته قوم موسی

نه هر مظهر بزرگ دیگر حاصل  
نه درون مادی و سلسله بود عضل

واجب نبود از در غیب حال  
نه به مشافقت پرورش از جمال

در صحن وجود ممکن را چه جمال  
سوفسطائی که علامش بود جمال

یک خطه از عرف جهانند و جمال  
ای شیخ چون گفته گفته بنده

یعنی که وجود جز غایت جمال  
بس که به وسکه که مرد در آفتاب

ما دام که غم و زید آری بجمال  
کس نتوان جز در الهیت یافت

و هست و کمان که چه علی خوانی دل  
خاصه ترا که هست از اهل کمال

بگن بشیر بر بیم حسین و لب بر حسین

و انگاه ندای حق بشنوا ز همه جا هر چند که گفته باشی اسیر

وله

هر کس نمی بدی بد شغل دل و تو که بدی بد شغل دل

پوسته برین پنج شتر بان ابل بگفته مظهر میکند شغل و دل

وله

در عالم قال هر شس و یکر حال ساکن نه در و بغیر غولان ضلال

چون باد که شسته است کار و رفتن و یکر همه ریگ موج صحرای خیال

وله

در بند سپهر زنگ است فضل کائنات خطن و دو هم خوش است قول

او نقش غشاده بجز بیشتر و می بندار و آله است و رسول

وله

نجاه ترار ماند از نقص و نال و شاد و دل است و در نقص و نال

منی

یعنی گفتند قد بخش تو پس جز پیش چهل آئینه را نیست حال

وله

هر نفسی که گفته اند اهل دل  
یکس این عین گفت در چرخ دست  
هدی کن امروز به بین مار و خلیل  
یکس همه دست و پیر آن ضحیف

وله

هر کس عبادۀ خدا عسر و حرج  
در وقت کبر مانده انجمن غل  
دم میزند و سیر صدر حرج و اطل  
زانرو که بقولند همه لایفعل

وله

محبوبه ای کان حلا کرام  
آزاد من کنان آزار تو بودم  
زین بی ابری سینه جرت کردم  
تغزیه ترا دیدم و راحت کردم

وله

از هر دو جهان زیاده میخواهم  
یعنی تو بکار خویش رو کاین را  
در زبده برون نموده میخواهم  
با بر سر خود نموده میخواهم

تاجک دستهای که گفتند خداوند است  
و لا تقدر علی شیء الا ان یرید  
ختم ازاد خدایا

نور دیده صفت بر طوطی بنیم دله وز ره بر هم تیز و از چرخ بچیم  
ای همه ماز فرزند نشه مکن دله مایوسف جز دیگر یک هرگز ندیم

بت بود هر چه در جهان است دله هم ترک انداخت از آن بستم  
گفتم شکن تیان که بت بنرم دله او آمد و لاکت را در آستم

کز آنکه ندیده بود وی می بودم دله سایه صفتش کجا ز پی می بودم  
اورا نظری اگر نمی بود بمن دله من عاشق و دردمند کی می بودم

خواهم همه را مالک ذوالمن باشم دله با فاقه و قنوع و عجز و شکر باشم  
حق میگوید چنین نتوان صفت دله یعنی تو نباش تا همه من باشم

خود را بکنند خدیه او دیدیم دله که به گفتم در که نیکو دیدیم

مصطر بودیم با همه مختار سی  
یکره رفتیم کز چه حد سودیدیم

دل

فریاد و فغان کاینچه نیست بسیم  
از فقر کز این مختار انا اهل  
وینجا که مرادست مرا هم ز بسیم  
این من منم نه یقینا نه چه بسیم

دل

که چون بنابر یک مکه شده ام  
درست و کث و خویش مصطر شده ام  
که چون به خویشید موش شده ام  
کان عالم بقیاس او شده ام

دل

آن ره که به کلمه ای دیدم  
ایستاد و ایستاد که در خلق  
کل گشتن و از جمله جدایی دیدم  
سو کند و روح پاکه ای دیدم

دل

هر کس فنا گشت چه چن چه دردم  
کم اهلکنا و اهل تحس خالق پاک  
کردید خوش نمان از عرفان کم  
و نمود نفوذ نمود که اهل تقدر منم  
چندین پاک کردیم و با این بین

ایامینا سیدنا

دردم از این سخن

ابر ویتو که در که می کشم دل از خنده لب نیز فز می کشم  
آزار و جفا کش بی کشن لطفی بنا که لطف به می کشم

تامن زیر یقین سخن می گویم جز حق را به خیال وطن می گویم  
که بند مرو بعد مرون خود را خواهد گفتن همین که من می گویم

عافیت هست محو معرفت زاهد همه روز لاف دین و سلام  
تقلید به پیوند که بر خوان شهود شکری و گری خورده و او شیرین

پیغام نهفته است جوش عالم از پرده راز ما بگو من عالم  
از تابش خورشید ازل چون صبح داریم وی در دوش و شش عالم

سهلت اگر که اهل دین ساختیم یا با دشمن روی زمین ساختیم

لطفی

بعضی کن خویش را بمن بستان

حق آنرا که بدین ساختم

حق میکنم محقق بی جسم  
ز آنروستو آسختن این نکته کن

هر یافته بدقی بی جسم  
راز خور مقصدی بی جسم

بعضی بمشاس بقوار می دیدم  
حاصل حقیقت همه عالم را

بعضی معاد امید و آری دیدم  
هر چند که دیدم انتظار بی دیدم

رو گشت غلام با خواج کلام  
کین تر است از خدمت و حمد و سلام

مبند فن کلام خواج بسلام  
و آن کبر و قسوة و درشتی و سلام

در عالم تقدیر که از وی زادم

بر درشت ستادم و فکند افتادم

کاهی چو بر اینم منورم در ناز

کاهی بهشت عاصم چون آدم

در عشق یکی است هر که بوشانم و در  
زان یکی تنی برده بکنار ابرام  
این مختلفان مصلحت یکدگرند  
همچون دس آهنگ غافل ابرام

هر جز که است بر سر خون جگر  
از عدم برده رفت غداست ای  
نه شور خوشست و نه ترشش شیرین  
لذات غم غدا ل بناده حکیم

هر که بسخن بوده دل کردیم  
دل برده شد آب گل کردیم  
چون آتش سخن بخود و کشتم  
حق عاجز بود منفصل کردیم

یکتایی و تجرید و قناعت خواهم  
نه شور و نه ترش و نه غدا و نه غدا  
یعنی که در آرزوی آن رحمت خاص  
نه طاعت و نه جزا و طاعت خواهم

بجز حق که غنیش از جهان می نگویم  
موجود و جزویت چیزی در کم

دردم آنست و من خود بهجم      درد که برای هیچ خوش شد بکرم

وله

تا بوسین از تو مضمون دیدم      موی سی چون قوس در چونم  
کوی که خدا از سجده خواهد خلاص      زیندم نه خدا از خلق برونم

وله

هم راه بعالم حجتیم      هم بر سره نشسته ببردیم  
در خلق که ره روان و یا جو بجا      جای دایم و جای دیگر سیم

وله

من شقیقه قتل شکر ز تو ام      دیوانه چشم سحرانیکز تو ام  
با غیر سخن نه ز شتیاق است مرا      مشتاق نگاه غیرت آمیز تو ام

وله

در انجمن عشق که با بر جانم      پیش نظر تو خوش تن بیدائیم  
از آرزوی سوختن از خود رستم      عمر لب چو شمع بر یکپائیم

ای وقت ترا فرستاده بودیم و باکی در گرفته هر دم تقسیم  
هر کشی که از تو کامی سزد / اخرج مناشینده دیو بیت جم

آینه خلق خلق عالم شده ایم / می پندارند بجهت ما کم شده ایم  
هر دیو ما سر تکبر دارد / آینه که آدم شده ایم

هر دم که بود طور ما می بودیم / ما می بودیم و ما خدای بودیم  
ای انکس درین نکست شکی است / پس ما وزین پیش کامی بودیم

هر چند که مجمل مفصل باشیم / مدیم همه اگر منکمل باشیم  
پوسته نمیتوان بکسورت بود / هر چند که پیغمبر کامل باشیم

ما که چو دل راه شناسی داریم / با خلق که حدیث پاسبی داریم

ما خود بهراط مستقیم و ی

از لغزش نگران هر یی داریم

و

هر چند آفتات را یکی میگویم  
تو فریب اینها را نرضی داریم

هر سوگیریم او بود چون جویم  
تا در همه حال محوشان اویم

و

خصمی داری تو در زمین ستم  
اورا چون تیغ لازم خود دفع کنی

پیوسته به شورش عوی چهل گام  
مارا بهم خود بینی و شد قصه تمام

و

دیی بر تو خورشید درین دیرینم  
خورشید بپوزان بلند شش گفت

میگشت که من کیستم و در چه فتم  
خوش باش که مبد او مغاوت تو منم

و

ما عالم را چون مرد در مه بودیم  
مارا چون نیافتند کم کردید ند

مقصود که او مطلبش بودیم  
با آنکه بر که بود همه بودیم

وحدت طلب و محبت تن گیرم <sup>وله</sup> در خون تن آتش شود کار تمام  
در کثرت خلق بزمه کاری <sup>ساکن نشود زور غیر از دودوم</sup>

در دشت جهان که نیت جان <sup>وله</sup> بی بهره ز نام خلد در چون انعام  
از هیچ طرف نیست نسیم گرمی <sup>این قطع و خیاب است یا فخط کریم</sup>

جز عارف خوشی را بل یقین نشناکم <sup>وله</sup> دل برده غرآن و این نشناکم  
آن علم ازل دارد و این تعلیمی <sup>ناس و شناس غیر این نشناکم</sup>

که رحم بحال دل خونخواره کنم <sup>وله</sup> کجیست طبع بر غلط پخته کنم  
یک نیک بناد و در میان صدمه <sup>یارب چکنم که ام را چاره کنم</sup>

در کعبه توحید نه جایی دودوم <sup>وله</sup> هر کس سید خد در و محو تمام

در دشت جهان که نیت جان

در کعبه توحید نه جایی دودوم

ردان نکنند غیر او را بخوبی  
جز غول کز وجه چابان آرام

۱۰

مان ره با حد برید و هو معلوم  
یعنی مشوید و در یلید و یولید کم  
پیش نا که میباشند مردم  
غرضی از خدمت نازیب آم

۱۱

چمد عقلا برای نشر عالم  
بودند بسیر خویش لغو علم  
در دور قمر خاک نزدیک نشد  
یعنی که ابو تراب منور عالم

۱۲

توحید که در ظهور آدم من کم  
بل او در خلق دو پیش انجم  
پسته بکوشش هوش من میگوید  
کاینها همه مشرکند عرض منم

۱۳

هر شک بدی که در جهان دار نام  
نرا بند چو توانا زام ایام  
هر چند یقین زود شک نیز زود  
ایام کست بیشتر وقت ز کام

تو ای که در عالم  
خود را می بینی  
در این عالم  
چو تو را می بینم  
در این عالم  
چو تو را می بینم

عیش و مباحات دل کی هم داریم <sup>اول</sup> در خلوت غم نعلی هم داریم  
هر چند که این گشتن و سوختن استحقاق رحیمی هم داریم

مانا اهلیم و عاند ازارم <sup>اول</sup> در اهلیم مدعا تو آید زودم  
از درویشی شاهی دعا بطلبید گفتا که دعا تو دکن یعنی که کرم

نشد پسته شک خلق آفل بودم <sup>اول</sup> با عقل آندم که در نو آفل بودم  
هر که زد دشمنی قفای خردم چون دادیم زدوست غافل بودم

از دوست بخود ظن نگاهی دارم <sup>اول</sup> در عین یقین کی که بی بی غلام  
از دخت نیست بزم عالم چون شمع الا وقتی که شکسای دارم

هراول آخر و بلند و بستم <sup>اول</sup> سبب سخن شد چون بخود بستم

نهاد میداد از آخر کارم بیم      زین غافل کار بزار و بستم

وله

در حلقه خلق سست بنیاد شوم      بیکم که خواهم که از غم آزاد شوم  
دیوانه باز که طفلان نشست      گفتند چرا گفت و می شناسد شوم

وله

یکدم بیرون ز غم زدن نتوانم      وز غم بتولاف بزم زدن نتوانم  
چو دلو کران در میان بباریک      از عشق و لیر دم زدن نتوانم

وله

چون فتنه کل من علیها ایمم      جزو چه کریم جمله بندار لیم  
ایمید و هر سمن خلق از غلبه جیم      ابله بی کار را دو اینده حکیم

وله

منت خاک است زنده از صغ حکیم      آخر شود انجا کجاکش تسلیم  
هر لحظه از آن دهد ز مردن باو      تا زنده نشوی بجان آن جی قدم

هر سویی شدیم خطایی دیدیم دول  
 و بری سویی رفیع مجایی دیدیم  
 عمری ز بی سایه دیدیم و شناخت  
 چون واکشیمم افغایی دیدیم

کر راه روی محو آوازه و نام دول  
 از خوشنیکفت مرد عاقل و نیک  
 از خود بگزید با جگر کس را دردم  
 مرده صفت از رخ زبرک در دادم

هر خون جگر که هست مل فدا دارم دول  
 زوق من بین حکمت عشق که من  
 اندیشه خردین کل بند دارم  
 ضد و اغ بدارم و کل بند دارم

صد گوید و غنا که در خفا دارم دول  
 تا او ندهد مرا در ارضی نشویم  
 در حکمت دوست حکم و قضاوار  
 این نکته ز بطنیک فخر ضا

هر چون بود بس که کشیم دول  
 ذکر او را و خود را و دوستش شبیه

ببینی که در این کلام  
 چه کلماتی است که در  
 این کلام است که در  
 این کلام است که در

ببینی که در این کلام  
 چه کلماتی است که در  
 این کلام است که در  
 این کلام است که در

که با تو زنی شنیدیم بچو آب

بندار شدیم و باز بهوش شدیم

وله

شد که که مانده در کودکی برویم  
باهر و جوانا کارهای مارا

یعنی که ز ساغر ازل میخوردیم  
یعنی بجانگی حق بی بردیم

وله

این لفظ که هستی او شنیدیم  
هر چند که میگویم دمی اندیشیم

استادیت هر چه دور نشیم  
معروف نمیشود کسی جز خویشیم

وله

سترا بقدم حکایت و خاموشیم  
وایم چنان سخن در پیشه دل

بنهاد و ال سائلی را گوشیم  
صدا و نفسی جوجم کو تا جویم

وله

که بر سر میدان اهل دریا سم  
در کائنات طبع غری نمکدارند

که جرعه تلخی اجل در کاس  
که حرر جا و کاه بر دیا سم

بدر  
بدر

دست او نه نقش این گیسو و جلال اوله  
تا آینه حال نهان نشدیم  
از شستی خویش بکشیم خلاص  
تا در رخ زیبا شو حیران نشدیم

در دفتر ما که است اکرام کرام  
سبزی نموده کس نکرده ناله  
هر نکته خاص آسان معینست  
زیاد زلفت کوتاه اندیشی



نقش هم نمار بود و نورش کرم  
یعنی که ز کبر و عجب دورش کرد  
بهم سر خود رای و خود می پست  
شیطان من این بود که گوشه

من در عدد دو احد می بر این بودم  
چو بجزه بخش شمع ذوالقرب  
عری بی و وی شمر دم آخر  
چون در نگر بسته همه من بودم

تا وقت ذات را شناخته ایم  
زین کثرت فردا کسی نمانده

ناله جان بخت و ناله غم  
 ناله جان بخت و ناله غم

ناله جان بخت و ناله غم  
 ناله جان بخت و ناله غم

ناله جان بخت و ناله غم  
 ناله جان بخت و ناله غم

ناله جان بخت و ناله غم  
 ناله جان بخت و ناله غم

ناله جان بخت و ناله غم  
 ناله جان بخت و ناله غم

ناله جان بخت و ناله غم  
 ناله جان بخت و ناله غم

ناله جان بخت و ناله غم  
 ناله جان بخت و ناله غم

ما شوق در عشق قطره در طریم دل زاهد چو فانه میان مردم  
در چشم کسی که اصلق اندازد این کم پیدا نماید آن پیدا کم

نارسته ز خود مرده امید می دهم دست از این سبب بچو شیطان  
بی ترک و دو کون اهل توحید شد جز رفیع و چو تفت نقدیه

تمام و بی خلق شده و جان مردم با خلق مگو قصه عشق تو حید  
هرگز نشود منتقل بر آن مردم کافور نتوان کرد بر آن مردم

این نفس که همجو طفل ز پیش و آدم ز پیش و آدم و زان شکست و آدم  
گفتند بعارفی که گفت یغفت گفتند نه که من ز پیش و آدم

همچون حیوان جلد و طم و مهم انسان مجرور و مزید فیهم  
از اراده از اراده

چون

چون خلق ز غول وادی تشبهم      بل حاجی بکرم تمیز بنهم

وله

ای بر در معبود نبوده خادم      تنه کبر را نگشته مادم  
آخرین فضل به بخوابی کردن      خود کبت که نیست از فضولی مادم

در این کافیه  
شبان

وله

حرف و عکس این دانه تو زدم      از بهر شتی پنهان تو زدم  
یعنی که برای رفع نا هموار      خود را سوماتی از زبان تو زدم

وله

در بنا طلبان جز مانند این قوم      ممتاز ز اهل فقر چون فقر ضوم  
سبحان چه کنند در شهادت که دین      که غیب خورند سوط فاماز و الیوم

سکه و بخت و ناز و تو دانه زانو  
زاد و کسری

بهره انور اورد

وله

عالم که از آن وجودش ایما دیم      بی ادو منیش بی سرو پا دیم  
البیس که پیش امر کل محوشند      از بهر تعینات اجزا دیم

در این کافیه  
شبان

ما عظم نیستی مسخر داریم <sup>دول</sup> در جنت جاودانه بر خور داریم  
غازی و فتی جهاد محسوس کرد <sup>دول</sup> عمریت که با جهاد و کسب داریم

تا در صور سخن خروش آوریم <sup>دول</sup> اموات غرور با بخونین آوریم  
چون صبح زدیم از حقیقت <sup>دول</sup>ستان چهل را بسویش آوریم

در بزم دل از می بقامت شدیم <sup>دول</sup> آزاد ازین آب کل بست شدیم  
حق گفت و راست دیت خون <sup>دول</sup> یعنی که بزم از شخص خود شدیم

هر جا که روم و آتش عشق بزم <sup>دول</sup> هر سو نکرم بحیرت نکند سکونم  
در مصیبت صنع که رنگست همه <sup>دول</sup> نه عاشق رنگ و الی رنگیزم

خزانکه در و نور ازل می بینم <sup>دول</sup> خلقی همه در نار اجل می بینم

این <sup>دول</sup>

این دو نام از که راهبر و آزارند خار و خس مجرای املی بنم

وله

تا چند ازین سمای وارضی غم  
در کوچه راضی غلغله آرام  
چنانکی زدن از سستی و رضی دم  
کمانی است رضا و ارضی رضی دم

وله

عالم که نمی از ان بخش می بینم  
ان نه ابلیس که بند راه است  
در برد محمود محسنی بینم  
عقل عقلای عالمش می بینم

وله

وقت اناحق به یقینی بنم  
این و هم خیال غیر در هم شکم  
این عقلی نرقان حفت و یا جل  
تحقیق صد خوانده و تقلید صم


وله

ما جمله مکر و کم و کاسته ایم  
او خواسته و ساخته مظهر مارا  
هر چند که آینه و شس آسته ایم  
مانه او را نه خویش را خواسته ایم

محمود باطنی افروخته شده است

زبان باطنی از او جدا شده است

10



وز

ولہ

4

بسم الله الرحمن الرحيم



از گروه خویش من و دانش من  
شیرین قول خلق را نوش من  
یعنی هر کس بده لطفی از تو  
کرد عوی دوستی کند گوشت من

یک لحظه چراغ آرزو با بخت  
قطع نظر از جهل هر یوسف کن  
زین شهید یک انگشت کن بر گام  
در لذت کج خود ندوی نفس کن

خلقند با بکل مقید کردن  
خود را به بمان و دل موید کردن  
انگس که توبی و قوفی او در است  
اورا سوان نیز خود کردن

این دینی و دین رستن بکنان  
شبیه است اجرت و جمل افتادن  
از جانب خالقم مرادی نمودن  
غیر از چیز مستعدی داوان

در خلق کند بهر کمال ایشان  
استعدا و امر کار و حال ایشان

اما بزبان پروبال ایشان

۱۱ کوهر جو زندگي ڪري سگهيو ٿو

در بابی که میتواند برون

بشناخت با نقاب مہر محمد

دوہرہ ایشان و چو دیدند بہ

نہیں جاہلست قوت کارستان

رہے بہت جوی و رخا رہتا

آپنی وجہ سے جوہر ہون

این مفت ازینهاست منزله بود

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

به نیت توئی بزیشت ایام مکن وله  
 یعنی خود را سپهر کام مکن  
 در بیم و امید هستی آرد و نیست وله  
 مگر ایستادن خسته و نام مکن

یارب ما را از عشق تعلیم کن وله  
 ما را چه وجود تا کنیت تعظیم وله  
 دارسته زهرای و بهیم کن وله  
 ما را تو ببلطاف خویش تعلیم کن

پای اہمت بر کف و دین زن وله  
 از رد و قبول خلق بگذر در زن وله  
 در کوئی مجروری در تمکین زن وله  
 همچون میگویند معانی تحسین زن

پر جزو که هست در جهان پشیم وله  
 از بدو دم آب که قدرش بدست وله  
 واپسته باد است کل چو کشتن عین وله  
 بجارہ و عاجز و ہلاکت حسین

اعدایتو ہر طریق دانند شدن وله  
 یکی بتواند با تو مانند شدن وله

در این شعر از کلمات و عبارات بسیار است

بمغیر کان اگرچه لابدیسی آن نیت که غیر نیت اندیش

ول

بی آتش عشق زیستن دانی همان با خن است پیش او جان  
شمس ز زبان حال با پروانه میگفت که سوختن به از آتش

ول

باید بجزوی تو لا کرد من از هر حال بست کردن و کار کن  
یک شمشیر بوب خویش را کردیدن بهتر که هزار دفتر انشا کردن

ول

بگذر ز مجاد و ز نبات حیوان در انسان رس جلوس حق را ایوان  
استخوانش آمدن این بستر خرد خویشت که در بر گیران

ول

در آینه جهان و هر چه دیدن داری دو نظر مقبل و رو دیدن  
رحمانی جبت جلوه خود دیدن شیطانی چه همه رو و بد دیدن

باید بجزوی تو لا کرد من از هر حال بست کردن و کار کن

یک شمشیر بوب خویش را کردیدن بهتر که هزار دفتر انشا کردن

در آینه جهان و هر چه دیدن داری دو نظر مقبل و رو دیدن

در صورت عقل آمد و محض جنون

آرٹھشکھن مردورین وینن دوق

عوامل سازنده برین گنڈاڑ کردو

روزگار بقدر عقل حکم

کروید و ملک شد و عقل خون

فرمانده که در دوازدهم کون کرده بنو

ہذا قصہ صورت و عوین کنون

آئذات کہ بود کاملاً نرا معنی

二

درستی خود سیر کیدی بود

تاجد بصرہ ہر حیدری نورون

ورندہ سہا سہا غم و زیدی بوجہ

روح خلق الله كير محو او باس

22

معنی همه رفتن و دور شدن

صوت دارد و سرگز و فر و اوان

از بر کلاه بی نتوان سرواژ

مکزمین صورت مکرو از معنی دو

19

بیون ووزخاں بت نظم کروں

در رحمت تو عهد تنویر کون

10

مخاندات از خرمستی  
در منزل نیت بهم رو کم کردن

ول

کردم زنی از شما و کار از درون  
هست چنان تو مانند پیش آن  
را نگو که در خواست که خلق همه  
آیند یکی خبرند از دزبان

ول

از نفس بجز کبر نمی آید کهن  
وز عقل بجز نفی دین و ایمان  
تو عین بصر باش همه حکمت  
این راز کم و نیکم ولی دین  
رشد است وین شاد است وین

ول

باقعه و فناء درستان نشین  
بشتاب سیاه معنی دین یقین  
بجای صفای کس نقد به بین  
کز گوش کمان خیزد و از دید یقین

ول

در عشق بطور خویش نتوان رفتن  
با دعوی عقل و کیش نتوان رفتن  
باحق که دو کون محو می تابد  
صاحب خانه بش نتوان رفتن

دو رخ گویم مخوف عالم است این دل جنت جویم خلق کام است این  
 بخوف و رجا بنده خود ساخته را سخنان اندر چه لطف دارکم است این

حرف و صوت است مقصود ممکن شخص انجم و هست پسر و مکن  
 با سامری فسانه مغرور مشغول کوساله حلال طبع معبود مکن

نه علم و نه معرفت نه دین و نه یقین شاید که نه نام من محروم چنین  
 چون استحقاق رحمت خدایت نه قدر و نه منزلت نه عز و نه تمکین

ما بی هنریم و این غموشی کردن مله اخور است عیب پوشی کردن  
 بل غیبت حق ندارد در وقت ما ما نتوانیم خود فروشی کردن

کسری نبود ذاتی از مکاران چون عقل نیست عشق از یاران

بجست کن خجین مجسم عشاق      چون جامه کاغذی بر روزگار

وله

شعخ غم خود بخود پسندان کرد      خصم خود دست نشاد و خندان کرد  
در رسم دره که مقلست و نیز      یکشت را هزار چندان کرد

وله

بجد دیدم چنان چنان بود کن      روز و شب سین و نمان کرد  
از مومن و کافر و یهود و نر      در هر که رسیدم انجمن بود کن

وله

هر دم تو و شخص زرق آرا کردند      پیوسته من و حق آشکارا کرد  
تو منجه و ستار و من آزاد به      سختی آرا ما تو مد آرا کرد

وله

ای عاشق زار بر آب و گل کن      یعنی که کدایی جهان دل کن  
از کوچه تنگ نشی چو کدو      بر خیزد شاه روی منزل کن



در خود همه کس بی نیایان و آیتی بی بین و نس قرآن میکن  
کرشج بدو نیک و دو عالم حرم هر رنگ برای صفت آن میکن

آرام ز سیر خود بدون اندیشه در صورت یی هم تویی از پیشان  
زان طفل با درو پدر آرامه کبوی تو در داغ دارد از پیشان

چونست مکل و محقق بودن حق دیدن و حق شناختن حق  
زین بیم و امید جنت و نار را تحقیق کشد بجز مقوق بودن

خوشان شمر عالم علم لدن بر اول خلق و آخرش تکمیل کن  
سنگری را و قوف باید ورنه رخت شعلج خواه تو خواه کنن

بزی بصری لغا نخواهد دیدن جعفر طفا نخواهد دیدن

شانه

مخارج بی اصل گیر مرد به عهد  
یعنی که بر جهان نخواهد دید

د

چه بودش اگر نیست و اور خوردن  
هسا غز کف ساقی کوثر خوردن  
نفت زان و این که قد نیست دانه  
بی ذایقه چه سودش که خوردن

د

ای جزو بکل جزو را ز روی بر  
بار هر دو جامع الوجوهی بر  
ای چشمه که آرزوی دریا دار  
جدی کن و خویش را بزودی

د

آن نور ازل تاقت برین سخن  
از بجزه سما یعنی انسان  
نیکه چه سودی سرگردا پی  
دانستن نیست و ندانستن

د

دقیق و ایرام ننگ حاجات درین  
همچون اعضا و اختلاجات درین  
در خانه نامر عودل وق میکرد  
نایافته روزن مناجات درین

این سخن در این کتاب  
در این باب است  
در این باب است  
در این باب است

یایه ز گیاره بچو بمردن دوله  
وز جوی بجز رفتن و استودن  
یعنی از قالب سی قلب  
وز قلب که محو مقلب بودن

اول باید بمشتری بپوشتن  
واکناه بدر یکدی بپوشتن  
معراج نبی و عرش عالی خیریت  
از هر ره بمقصدی بپوشتن

غافل هنری نمیتواند بودن  
بی فتنه کرمی نمیتواند بودن  
کار انگش حق از و پنهان نیست  
جز پرده دوری نمیتواند بودن

آی پسر کوی عاشقی کرده طن  
ایز خود طبع وودادیکسو فطن  
خوابی ز تو دوست در بچند دامن  
این خارب از مشاع خارج کن

تامر از خود ترسته غلش میدان  
کراز همه اکثر است فلش میدان

یونانی  
باز  
از

کتابخانه  
موزه  
و مرکز  
اسناد  
وزارت  
فرهنگ  
و تفریح

چندین  
هر کس نیست مروت و حید  
هر چند که اعلیٰ است شرف

دل  
هر کس توان دم ز راه تدبیر زد  
هر چند که باز در کمال رقت است  
کای می توان برون ز تقدیر زد  
هر چند که بخت بر هر دست زد

دل  
شمع آوم ز کاشانه برون  
نار دیدن سرحد بجز است و نفاق  
افتاد هزار گونه ز فتن برون  
کوه فتنه صاف جان برون

دل  
تا چند که این نیم و که آن نیم شد  
ز نیکو نه که نیست در دست کسی  
مغور امید و خسته بیم شد  
لافت همه بغیرت بیم شد

دل  
آرام نیافت هیچ دبسته بمن  
یکبار نبود در ره یاری بست  
نه جان میداد دل خسته بمن  
جز تیر غمت که بود پسته بمن

دل برده زمرده که میلز کنی دل  
یعنی بی من نباشد هر از ی کنی  
دوستی اختیار نشان بگوشه  
گفتش که برو بگو دکان بازی کن

ای مانده درین خانه بلقه خور  
و آن لقمه بی فلفله و لطفه بزن  
همچو مرغی که بدر بر طعمه دهند  
آن پراکنده بر کنند شش از تن

از تن چون رست جان شده چندان  
آمیخته خوش بزند کان و دندان  
در خاک گشوده شکست سازد  
کای من ز تو بود و عسا لها و زندا

باید همه ترک دمایی کردن  
پیرانج یکاکی هایش کردن  
انجا که همه به از تو یا همچو تواند  
کوته نظریست خود چنانی کردن

ای ظل تو خواست بگردان  
از نیکی خویش مشور و گردان

سود شود کیم رفتی کورا را      ره نیست ز بسیاری مهابرت

وله

از هستی نیست یزیدی رفتن      دور نه همچون تواند درشیده رفتن  
با خود جگت به نفس من فلک      سنجیدن دشمن باز جان دشمن

وله

سجود چون شد از خود آمد برون      آنکو دارست از دجال در خون  
و آنها که امیر سی خود ماندند      بنده و قفو هم انهم مملون  
ابتاده اند برستی کاشان بود خراب

وله

دور فلک عدو تواند گشتن      آنکه ز عاقبتش و تواند گشتن  
پیران شدت کار مردان گدا      در نه هر خس در و تواند گشتن

وله

سعد دم نیم که بایدم خست یفن      موجودم سازنده هر سر و عفن  
ایلیس خیالها جو مرحوم شود      من بشم و من بشم و من بشم

و تحت آه نه

عنه و علف نه یکنه و نه یکنه  
علا به و شکله و کله و کله  
و نه یکنه و نه یکنه

در عشق که کافیت نیست <sup>دول</sup> و در هر دو جان غنی و بر سر زین  
یار بکاهی اگر ادا می طلبم کافیت جزای من نیست <sup>دول</sup>

من میگویم تو شمع جان بمن <sup>دول</sup> او میگوید بهر نیم من روشن  
حاصل که همیشه از کمال یار <sup>دول</sup> من جانم و دیگرم و او جانب من

یکسو دست گشته من مضطرب <sup>دول</sup> یکسو نهی ز آرزوی دل و جان  
من جستم از عالم بگالی کردن <sup>دول</sup> یکسو ی فتاده در خم صد چوگان

آرزو که پیش و کم نخواهد ماند <sup>دول</sup> کسی اشتاوی و غم نخواهد ماند  
یعنی چون مرد از زبان برده شود <sup>دول</sup> آندم بدو نیک هم نخواهد ماند

این راه ز خود فنا توانی رفتن <sup>دول</sup> یعنی که بجز جفا توانی رفتن

از کافیت

از گوشش خیزد زور خویش ای خردور  
کرد یوشوی بجا تو این سخن

ای خالق کیند و عالم و آدم نشان  
آفاق مطالبند و غفلت طالب

همگام و غم گام از قدم تا دم نشان  
هر چند که تطبیق بنم و آدم نشان

هم سخن بجانگی نکرد و مؤمن  
مادام که جز یکی نه بنده هستی

با هیچ سخن مرد نباشد موقف  
آرام بکیر و دل پاک مومن

صدقه صفت یقین شرح دین  
از خالق اگر اعتقاد خواهی بگو

کس معتقد تو نیست ترک این کن  
هر چند که گفت بشنود تحسین کن

ای در غم نه کرده گشته قابل این  
ما گشته دوستیم بر مانگر ی

رحمیش نبوده هیچ بر بمل این  
بر خود بگری که نیستی قابل این

تنگی بدو نیست معلوم زدن دول  
 با جاهل خدای معلوم زدن  
 این رسم دره تو با چنانند دول  
 از کور عساکر فتنه معلوم زدن

بطن و طهرش هم بر سر و جان دول  
 دل آزارند خلق باز اهل تو  
 بد آواز است هر خری خاصه نوا دول  
 بیست و نه روز است او که تیر این  
 در شهر بزرگ شهر راجون دول  
 خود استانت دیدن او پایان

روزی که عیان شود خداوند دول  
 خورشید جهان و روز جزا  
 لطفش کمان شد قوسش دول  
 ذره شود شکار و سیاره دنیا

خلق مقرب بی زهم در شان دول  
 غافل گشت معنی کوثران

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

چون عود شتر آنا خیر وادار است  
آزاد شد از دو کون خیر وادار

مان مغنم است کسب بزو من  
در صر عاوت به کار پیرا

در ساز بهر چه هست و بگذر سخن  
همچون شتر گشت و دیوار کین

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

ن کامل شد و درین بر کین  
هر پنج کتاب بر سلین میکوبند

مواج سخن دید بر بخش زو من  
کز عالم نیست حاصل غیر سخن

از تاج این هستی کشتن بود  
امید ویران دینی و دیندار

هر دم باید جو مو بر آتش لودن  
با این همه علت نتوان خون لود

ای کشته فنی بعلم دین و دل دین  
طغی به پر گرفت تو داری من

دست رو بر سینه محتاج فزن  
کفتا که ندارم مگر از بهر تو من

سبحان حکیم و صاحبان بود در آنکو پیش خند زمان بود  
چو شب و قشیر و شیر بود آن توانست این جان آن بود

این کون و مکان را که بر آنکس کن  
ز سبب برون خواه کاری از حق  
چو سطر چند نه سرست و نه بن  
از حکمت خود حکیم را منع مکن

عاشق که صورتش در حق  
و اغم بقتله اعجاز ویت  
جز مظهر عشق نیست و ز خود برین  
آنکه در پینه در بستن

خدا و بنان عشق و چه بدینان  
رو قلب طلب آینه حق بنان  
نه گمانند محرم و نه ایشان  
کز پشت و شکم ترا دست اطمینان

در هر نمکی جوی کلام است ما کن  
نکو نیکه چشمت ما پدید کن

چون بر تو افتاب کو هر کس با  
افتد تبه باهی که سیر بالا کن

و

خوشید صفت وجود عالی کدان  
نابز نشم هم یک گشته آن زده  
خودست زاز و حام کوه نظار  
گلکندشت عوس کاوان خرا

و

سحان در ارحم تیغ و دین  
تخویف برای جبت چون قضا  
جور از فتنه جگر گردید  
چون زخم زدن ز بعد سیر برید

و

زان نور که در نافه برت شکفت  
آبجا که سلامت جواز داشت  
در سایه که میزند خلعت و طنان  
کی ره یابد سلامت بهر زمان

و

هر کس که در گذر از نهان  
ایخلق بگردم ز نام مستورند  
آینه دل مرا بمن عرضه دهان  
ماه در ستر خویش سواهی جهان

کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
تبریز

حسنت نمکده در جهان نیت دل غوغای مذاهب اختلاف تو و من  
چیز بر تو افتاب به خانه کرد تلون افزویش شهابی روز

دانی چه بود سویی خداوند شدن بیرون ز جوی بودن و پیوند شدن  
از کعبه روی چه بود سود و حوا مشتاق زن و خانه و فرزندان شدن

تغیر کردن و بخت باز شدن با هستی باطلست ناساز شدن  
وعوی انانیت را کن کفر با واحد لائیه کاتب ساز شدن

تاوست حقت نیزین حس و برون حوصت از فقر مفلس آرد بیرون  
بیدار نشی گم یاد آتش مفلس هر چند که مس بر وس آرد و بیرون

رو در راه حلیم و پشت با سپرد حوا در روان اقلی بگذارند توان

باز

پوشید کفن گفته شده است

در راه خدا

اول

برزه چه فقر و چه مغظم رفتن

منزل نکر از رفتن نزد هم رفتن

کز انکه پاره کس و در جنت

بخت که سواره بخت منم رفتن

دو

سجده رازش حق ملکدان

آوازه و ناست جراح کندن

صوت نه کوس غلی پر غوغا

ملکت را بخت منم صاحب نظران

دو

باید عون نو این پیش رفتن

هم مظهر هر عایش رفتن

هر پیش رفتن و دانی جوار بر تو است

جز کوری نیست غایب رفتن

دو

نوان ز ناست نقل پیش رفتن

کم نه غلب پیش رفتن

خرمن جو بود کوفته ناچار بود

که پیش خزان و دانه پیش رفتن

مکتب در دانشستان و جنت و دشت

نویسک جلی نایب جلی خادمان

ای تو این میست چه بد که در دل  
حسرت و نفیست که در دل  
یقین اگرست رسد کسی بگوید  
قدر تو در اینست مشهور و کردون

ای روی بخلق مست جام نشین  
وی حوصله چه ز کام ایشان  
زانت دانند جمله واجب نفقه  
کاستی از خیال خام ایشان

در سیر حیات و کام احوال زدون  
باید دم شکر در همه حال زدون  
ز آنکو که مرغ را بر اوج طیران  
از بیم قضاوت آن بال زدون

عاشق شده از کام خود خود کن  
دیو تو بشنود تلخ دل و زبان کن  
با چه کنیم همچو مایه با دان  
بار و بکار خویش و ترک کن

ترک هر ضبط و قطع هر ربطی کن  
از سیرت خویش و فخر خطی کن

چون بخواهی که در این عالم  
بمانی و در این عالم

نویس

خواهی که تمام خلق را ضایع کنی      رو نفس خویش را بکشی

اول

افتاده زهر را هم تو بر راه کن      پادشاه کمال راه ده و با هم کن  
دینار و عقبان و گنج از تو نه      دیر بی چشم من آگاه کن

دول

منای کجاست مکل بودن      حق و بدین و هر آخر و ول بودن  
در عالم اینا تو تو اکس ما      جز کوری نیست این معطل بودن

دول

اول باید عو مسما بودن      ز اینجا انگاه عین آسا بودن  
و این چه بود سلامت فی الوعد <sup>لیسه سه فیه</sup>      تنها همه و با همه تنها بودن

دول

منه سخن اهل محض نیست این      هر چند ز صبر و حلم پر نیست این  
پیش ز بنور و پند و مورد و کسب      نتوان خوردن که صغیر نیست این

قال مستطاف بن ابی طالب  
یا کمال را در این دنیا  
چرا و چه و کی و کجا  
چرا و چه و کی و کجا

در آستان محمد کزین دهر  
یابی تهنات و در تن گفتن  
وز منتظران انا الابرار  
منصور نشد به باناهن گفتن

سرگشت خویش را دیده  
برست بر تو انکه رو کرده بین  
صواب بود و خوش کنش حاصل  
انسان نشد که است نموده وطن

بدر معلم و معلم در فن  
کنش طاعت و دین را بجا آورده  
چهره معلم بزمه جسد  
پس این معلم و مدار کردن

عالم تحقیق دم از حق میزن  
بر هر تعلیه خنده و حق میزن  
جبهه که بر خود گفت و نشفت  
او میبویست که معلق میزن

زاهد زوین هر بازی خوردن  
باید تحقیق نتوان آوردن

بیار که است درین بروجیا

خس اعی نمی‌اندازد

اول

هر کس ز عشق نیست دل ندهد

مانده او نیست خروشنده

در صحرای خری بدو نماید کند

خری و گریست بر تو افکنده

د

ایمان که در روزگار است برد

جوخ و اجرام را گذارت برد

میکنست روان غم و دایمی فتاو

که سید است کین چه پست برد

د

عشق و مکان چو شبنم بر سنگ

نزدیکی و دوری چو بر درنگ

هر گزینم بجزینش نزد یکم کن

دور افتادم هزار و سنگ

د

اندر عشق زیستن مشکل او

نمانده ندیده رهروی منزل او

دل در نه جان دارد و غمنا سحر

ناله بگران شستند از محل او

بیار که است درین بروجیا  
خس اعی نمی‌اندازد

دردم خوش بگری و خوش دله  
یعنی تو جهان تویی و پستی نشو  
موج دریا شتر دن اندیشه است  
یکناهی دوریا نکرو دریا نشو

دله

هستی که تو دیده خویش را دینی  
آگاه شده بهر هر بجویی از تو  
از خود فانی باز مانی باش  
کو خانه باقوت جویتو بر روی از تو

دله

مان سیرگنان ز کوی الایرو  
یعنی که نداشت حق تعالی میرو  
معراج تو نیست جز شناسایتو  
بی بین در جاست خویش بالایرو

دله

انگس که ندارد حق اناری کو  
از روی نموده شانی و کاری کو  
اما کمر گور میفروشند او را  
بنیاد محقق خریداری کو

دله

مایم مقیم حضرت و مضطراو  
چون دریا و موجا بر سر او

اینم ثابت هم دیگر عارض

احوال بیست اگر در محراب

در عقل نه عشق مشرق برو

کجایی ندیده پرده زرقا بر

غم بسیاری و شامی کم داریم

چون کوبه ابرو خنده برق برو

این خوش سخنان خود فرو نشند

بل از حرم غیب سر و شنند

این نکته چند وعظ و قول نیست

ارواح کرام در خود شنند

نارسته ز خود نه فتح باب آید ازو

هر چند هزار اضطراب آید ازو

برستی است این همه که با

در چشم خشی است که آب آید ازو

هر کس نینی و گفته و کرده او

خوش نبود بر دلی پرده او

هر چند که آتشیت کل بر نکت

نتوان گفتن که نیست پرده او

خلق خوشدل بود و خوش خلق خود بداند خوشتر چندان از او  
چون حوصله آینه از عکس بر آینه هر کس نیکی باشد خوشتر از او

و

کرد است جهان براه کوهی او الا جانی که بخواهد باشد حی او  
آن شاه سوار کس بر ایند نیز نتواند رفت جز بی از بی او

و

هر کس دلی خدا طلب است درو از طاعت و عفتی ذکر و رست درو  
انسان نبود شی ز تقوی و خویز تا عالم هست روز و شب است درو

و

راهیست بر آگهی و آگه نه درو بسی چون و چرا و غیر راه نه درو  
حاکمی گویند نیست انداز خلق چون کلاه کسان و یکسر که نه درو

و

مارانده از هر اسب مجوری او جسته از نیکی و سحر دوری او

نسخه

ما تو نیم باز کوشش رفتن      آتش بجهان مکنده عبور

د

ما تو آنچه در جهانیم کرد      باقی بگذایم جز آنسوی مرز  
در خانه دور تو طلا در دزدان      بیرون بپاکلی خورشید کرد

د

آدم سپهر سرنگون آید ازو      کز حق نه بموضع شیوع آید ازو  
آری من خاک ج زو خود من نیست      از تاب خورشید آنچه برون آید ازو

د

آن ساقی است عقل را دین با او      بل معنی جمله دین و آئینها او  
جامی در او بخورد و مستم کرد      اکنون نشناسم که منم این با او

د

این دینی دین بر دین و خورد تو      هر تکه تو نبود و بس برون تو  
گفتم بهی جهان کی تا یکی هست      از نادان است باز تا مردن تو

چیزی که جهان به غیر از او که ... این فقه کسی که فقه دارد که  
پایان سر که چسبی دارد ... آنقدر که نشه بر دارد که

دول

... در نیستی است عشق را با به ازو ... بل استی و عشق را به هم مایه ازو  
آری هر چند بیشتر باشد نوز ... همانا زنیست و تیره تر سایه ازو

دول

بر سو حق هر که نظر نیست پرو ... مانند تنی بود که سر نیست پرو  
این کوشش و فتن ز پی منش ... افشیدن شایست که نیست پرو

دول

این دعوی فتن کرده آیین تو کو ... قطع نظر از عقل و دل و دین تو کو  
ای که زده از دماغ و خال صفت ... بر این خاک چاک خونین تو کو

دول

موصفت ارج که این دخت درو ... بخود آتش تا به از دخت درو

در این باب

این نکته بزرگ را نشنیدم اگر شنیدم

خوشند نشنیده بپر تو در خوش

دل

نطق بشماره خدا رسو است در

عاز هستی اگر نه جلد کولیت در

بین نامرد محو بی خلق نیست

هر فضل که دارد از فضل نیست

دل

یک نظر هر نموده ز صد مظهر در

چون دیند این اوج بقا منظر در

دره شخصی که او عدم خواهد شد

مقصود وجود او چه باشد بر کو

دل

هر کس کند دیو و غاو غل در

تا بد ز فلک و آنچه در و هست را

بگفته هست کسی و میرد

کونی از دور شک میرد از تو

دل

بر خاست کسی عقل مجازی از تو

بجو جهاد و کار سازی از تو

یعنی هر چند فیلسوفی که است

غیر از کسی نخور و بازی از تو

دشمن و نفع گین با هم میزنند و له  
بانت دمی که جان و دل ریزد از د  
هر دم که دمنده خلق آید بظلمت  
چون کوره که دم شرار انگیزد از د

کرستی که شد ترا خوش و آشنو  
انگیز سخن که و جهان پاشنو  
یعنی چو فتنه در تو خس مکر می  
تا کم کرد و موج زن و دریا شنو

عالم که خفی بیست نزد دور  
ضابطه خوف و غیر نمود دور  
که قرآن را نه قول حق میگویند  
عجز و ادراک جزوده می بود دور

عن همه عارف و من و مانه دور  
در غایت عشق و شور و سودا دور  
روشنی چراغ چون بود پاک عشق  
میسوزد و روست و غوغا دور

در زیر فلک هیچ تمیزی نه دور  
منتهی خمار و بس غیزی نه دور

که بگویند

آدمش ابدان که عاقل داند

ریو در نیکیت هر چیزی در

دل

یا پند

تا دل است نیست کم نور از تو  
تو هم و غنا و شهادت می از انا

همدل مایی بنش و جور از تو  
کان میفکند دل ترا دور از تو

دل

هر کس سخن دینوی و دین او  
زان نکته نبات را که چون شکست

بنود جز بهر منفعت پس چه  
میخاند اند برای شیرینی او

دل

هر کس عایت مهر و سایه او  
هر کس شکست خود کس نمی گوشت

هر زره نشود آینه و شش او  
آری مناست شخص را سواد او

دل

خوش بیک بود عالم آباد از او  
در غم و مرغ سفیدی کشته

بلند نشد و هلال میدهد با دارو  
ناگاه پرید و پری افتاد از او

دل

بسم الله الرحمن الرحیم

اولین و بی امید در آید - آیدم در ماکو به و پس تا او  
انسان نه از خاک بر تو آن پاک - این در سطر است باز کشش تا او

آن کان کرم حد توقع نه ازو - با من خوشی جز بقض نه ازو  
محو ز اتم بایستی متناقص - صد کج نه یک متع نه ازو

عارف چون اهل از کردند ازو - فارغ ز ره در اند کردند ازو  
پیش در آن کعبه دورستیز - نزدیک شدند باز کردند ازو

بسیار از بین نه ما یم نه تو - حقیقت و او و بین نه ما یم نه تو  
و گشت غرض آسمان و نه تو - عرض صفت این نه ما یم نه تو

نارسته ز نیک و بد خود مضطرب - ای که بخوشد و در رخ جان پرور او

سند و پند و نیت

زان یکیش آیه هوس پند

ول

ز کس هم نمرود زید این مقبره کو  
کر صد غم گشته صلاکت بر دیگر

میکو که بفرآن وجود سوره کو  
قرآن کو آما ته فاقره و کو

ول

وصف خود و وقت هنوز نشنو  
صاوق نکند جز بخند اهر از

یعنی که بگو بخلق و خود نشنو  
رود در قرآن الهیه نصیحت نشنو

ول

در هر کس سیم ناب داریم از  
با ظاهر ویم و خلق طفل ره ما

بر روی سخن نقاب داریم از  
وین طوف که ما جاب داریم از

ول

حسرت چال حسن در دیدن او  
کلین آهن تن خارشده میگوید

دانه رطوبت درج رنجیدن او  
نظاره کلین است از چیدن او

این بر سرش بر سر و از دست نه  
سویم نظری بنزد قضا از تو  
من بس تمام و تو بیار غنی  
یارب کلاه خویش کنم باز تو

عشق آید و گشته هفت و هشتم همه  
کارم همه و دهم که ششم همه او  
از غایت یاری و کمال حسان  
آمیختن چنان بمن که گشتم همه او

نشاخته خود را نشود مردم از تو  
در جت این راز در هو معلوم از تو  
هر چه که غیر خود شناسبت ترا  
اف نه عالم است و خلقی کم از تو

فلا سخن را و تو هر جای از تو  
کر از طلب کنی عشق آبی از تو  
هر چه که کنی بفرقه حالت بخشد  
ره نتوان بود جز سوی نامی از تو

از بادیه غول بملک نشسته رو  
سبزه زلف نه باف نه خود در چادر

بسیار از این  
نسخه است

ک. ن.



کلیه مبادات مشهوره در جهان  
یعنی از جان مگوی دانا بماند  
فرز از یکی اگر پرسند عمل  
یک نند یکی هم که فرادین گو

در نفس تو هر چه هست میگوید  
قول تو و صلح غول میویدارد  
با هستی از اخلاق به نتوان  
تا اصل یک است فرع میرویدارد

دنیا که بجز کور و کوری نیست درو  
از دانش و پیشانی نری نیست درو  
جز بهی و بجا صلی و بجز بهی  
با این همه غوغا جز بهی نیست درو

که کرد خویش در سیرت  
که کعبه اعظمی که جسد و روح  
شکست خنده عینش کنند  
شکست تو نخ خویش اغیرت

یار تقی قیام در کاهم  
که در چه بهم آتش نام ده

در توبه و توبه

در توبه و توبه

وله

با خلق مگو که ترک هر آنی ده  
سخت که جان و جادوی کرد و

در خور و جایش از علمش بی  
که بتوانی جاد را جانی ده

وله

فدا نه خون ز حق فدا نه حاجی  
ای خوش بین ز بد فرو خشی بگدا

از بهاران پرده بخان زنجی  
ای دزد سر به بهمتاب

وله

ز یکدم کاندان نظر محو نه  
غم که خوش خوشن در دگر

چون ماه در یک کاس غور محو نه  
در خنده شد و گفت مگو نه

وله

که در پیشی من هر آنی ده  
ای که هر آنی نیست بهر چه

یعنی رخ دوست شمع هر آنی ده  
هر دایه خوش و بد بسوی خانه

کس از سبب دوستی  
در بیم و امید و گنجش

دل

عشق استقامت و تیرا  
هر دو تو می گوی که در این مقام

ای غمزه و زنتار و هم  
و ای کس که در این مقام

دل

ای جلد باز و سیراف  
اگر چه از حقیقت جدا

در دم جو خدی و تو ای  
ای ظاهر و باطن است

دل

خوش و غم و زنی  
در این مقام

دل

ای هر تو می گوی که در این مقام

دل

